



NASZE

KATOWICE

NR 8 (216) | SIERPIEŃ 2026 | Bezpłatny informator miejski | katowice.eu | ISSN 1899-9530



URODZINY KATOWIC Z MOCNYM LINE-UPEM

Grubson, Vito Bambino, Bass Astral, BRK, Łąki Łan, Kasia Sienkiewicz, Sistars, Fukaj, Dżem, Stechek, Sami i Viverny – to artyści, którzy wystąpią podczas tegorocznych Urodzin Miasta „Kocham Katowice”. Muzyczne święto z okazji 161. urodzin Katowic odbędzie się 11–13 września, a główne koncerty w Strefie Kultury będą bezpłatne i otwarte dla wszystkich. Wpadniecie? Więcej – s. 12

Katowice
docenione przez
„Der Spiegel”

2

Basen
w Kostuchnie
coraz bliżej

2

Tramwaj
na południe.
14 ofert
w przetargu

3

ŚCWIS.
Więcej miejsca
dla pamięci
i historii

4

Lato
pod znakiem
remontów
w KZGM

5

„Der Spiegel” nazywa Katowice „nowym sercem Polski”

Jeszcze kilkanaście lat temu Katowice były za granicą kojarzone przede wszystkim z przemysłem ciężkim i kopalniami. Dziś coraz częściej stają się symbolem udanej transformacji, innowacyjnej architektury, kultury i rozwoju technologicznego. Ta zmiana została dostrzeżona także poza granicami naszego kraju. Na łamach „Der Spiegel”, jednego z najbardziej opiniotwórczych tygodników w Europie, ukazał się artykuł zatytułowany „Polens neues Herz” („Nowe serce Polski”), w całości poświęcony imponującej przemianie stolicy Górnego Śląska.

Jan Puhl, autor tekstu, pokazuje Katowice jako miasto, które potrafiło perfekcyjnie wykorzystać swoje industrialne dziedzictwo do budowy współczesnej metropolii. Dawne szyby kopalń ustępują miejsca ambitnym inwestycjom, a przestrzenie służące niegdyś wyłącznie przemysłowi zyskują zupełnie odmienny charakter. W artykule nasze miasto zostało przedstawione jako flagowy przykład udanej ewolucji gospodarczej i urbanistycznej, odważnie patrzącej w przyszłość.

Szczególne miejsce w publikacji zajmuje Strefa Kultury. To właśnie tam, na zrewitalizowanych terenach dawnej kopalni „Katowice”, powstała jedna z najbardziej unikatowych przestrzeni miejskich w Polsce. Imponująca

siedziba Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, ukryte pod ziemią Muzeum Śląskie, Międzynarodowe Centrum Kongresowe z rozległymi zielonymi tarasami oraz kultowy Spodek tworzą spójną całość. Miejsce to stało się wizytówką miasta i areną najważniejszych wydarzeń kulturalnych, naukowych i biznesowych.

Niemiecki tygodnik zwraca uwagę również na to, co bezpośrednio wpływa na codzienne życie mieszkańców. Rozbudowywana infrastruktura rowerowa, rosnąca liczba terenów zielonych i rekordowo niskie bezrobocie udowadniają, że rozwój Katowic nie ogranicza się do spektakularnych budowli, ale realnie przekłada się na wysoką jakość życia.



W tekście nie zabrakło także spojrzenia w nadchodzące dekady. Tam, gdzie niegdyś fedrowano węgiel, dziś projektuje się rozwiązania jutra. Autor wspomina o realizowanej na terenie dawnej kopalni „Wieczorek” Dzielnicy Nowych Technologii – Shaft K. Ma ona stanowić potężny impuls dla rozwoju branży gamingowej oraz IT i być kolejnym doskonałym przykładem adaptacji poprzemysłowej przestrzeni.

Jednocześnie Katowice nie zapominają o swoich korzeniach. Ważne miejsce w artykule zajmuje Nikiszowiec, którego unikatowa, ceglana architektura i autentyczny klimat od lat przyciągają turystów z całego

świata. To właśnie umiejętne splatanie bogatej historii ze współczesnymi trendami sprawia, że wyróżniamy się na tle wielu europejskich aglomeracji.

Publikacja w „Der Spiegel” jest jasnym sygnałem, że konsekwentna strategia Katowic jest doceniana na arenie międzynarodowej. Miasto z sukcesem buduje swoją pozycję jako ośrodek otwarty na innowacje i kulturę, z szacunkiem pielęgnując przy tym śląską tożsamość. Jeszcze niedawno szukaliśmy inspiracji u innych, dziś sami stajemy się wzorem tego, jak skutecznie przeprowadzić tak głęboką zmianę. ■

KAMIL KALKOWSKI

Poptywamy w Kostuchnie. Krok bliżej do budowy basenu

Miejskie baseny w Katowicach od lat są jednymi z najchętniej odwiedzanych obiektów sportowo-rekreacyjnych w mieście. Tylko w ubiegłym roku pływalnie Brynów, Burowiec i Zadole zanotowały łącznie blisko 880 tys. wejść. W odpowiedzi na rosnące zainteresowanie mieszkańców Katowice planują rozbudowę sieci basenów o dwa nowe obiekty. Pierwsza z inwestycji wchodzi w fazę wykonawczą i powstanie w Kostuchnie.

– Inwestycja będzie możliwa dzięki bardzo dobrej współpracy ze Spółką Restrukturyzacji Kopalń, od której we wrześniu ubiegłego roku miasto otrzymało teren przy ul. Boya-Żeleńskiego przeznaczony pod budowę nowego basenu. Obiekt, w skład którego wejdzie basen sportowy, część rekreacyjna i sauny, powstanie na terenie po dawnej kopalni „Boże Dary”, a wody dołowe będą wykorzystywane do jego ogrzewania. Po wyborze wykonawcy i podpisa-



niu umowy inwestycja ma zostać zrealizowana w 32 miesiące – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. Budowa basenu stanowi realizację umowy zawartej przez prezydenta z mieszkańcami. W środku powstanie m.in. sześciotorowy basen sportowy o wymiarach 25 m na 16 m oraz głębokości od 1,20 m do

1,80 m. Sympatycy mniej wyczynowego spędzania wolnego czasu będą mogli wypoczywać w części rekreacyjnej o powierzchni ponad 200 m kw. Oprócz basenu rekreacyjnego znajdą się tu też takie atrakcje, jak jacuzzi, sauny, gejzer powietrzny, bicze wodne, kaskady i 80-metrowa zjeżdżalnia.

Zakres prac obejmuje też budowę wielofunkcyjnej sali sportowej o wymiarach 26,1 m na 15,63 m, w której będzie można grać w siatkówkę, koszykówkę, badminton lub piłkę ręczną.

Co ważne, obiekt ma wykorzystywać dwa rodzaje alternatywnych źródeł energii. – Do częściowego zasilania oświetlenia obiektu i urzą-

dzeń w środku posłuży prąd z instalacji fotowoltaicznej. Będzie ona także służyć jako zapasowe źródło energii w razie awarii głównego zasilania. W planach jest również wykorzystanie ciepła wód dołowych z pompowni stacjonarnej Centralnego Zakładu Odwadniania Kopalń „Boże Dary”. Ta energia będzie wydobywana na rzecz ogrzewania pływalni – tłumaczy Jarosław Łuczyński, dyrektor ds. inwestycji kubaturowych w Katowickich Inwestycjach S.A., spółce odpowiedzialnej za realizację inwestycji.

Obecnie trwa przetarg na realizację zadania. Wszystkie cztery złożone oferty mieszczą się w budżecie inwestycji, który wynosi 76,1 mln zł. Zadanie będzie polegać na zaprojektowaniu i wybudowaniu nowego obiektu sportowego na podstawie dokumentacji wykonawczej wybudowanego basenu przy ul. Wczasowej w Katowicach-Zadolu oraz opracowanego programu funkcjonalno-użytkowego. ■RED

Zielono na całej linii

„Zielona Gliwicka”, altana szachowa przy Bibliotece Śląskiej oraz miniogród sensoryczny na Pl. Miarki – to kolejne projekty, które powstaną w Katowicach w ramach Zielonego Budżetu. Obecnie trwa przetarg na realizację trzech zadań, których łączną wartość oszacowano na blisko 212 tys. zł. Po podpisaniu umowy wybrany wykonawca będzie miał cztery miesiące na realizację inwestycji.

– Zielony Budżet to doskonały przykład tego, jak pomysły mieszkańców przekładają się na realne zmiany w przestrzeni miasta. Dzięki tym projektom Katowice zyskają kolejne miejsca sprzyjające wypoczynkowi, integracji i kontaktowi z naturą. Każda nowa zielona przestrzeń poprawia komfort życia mieszkańców i sprawia, że nasze miasto staje się jeszcze bardziej przyjazne – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Co ważne, Katowiczanki i Katowiczanie dostrzegają te zmiany w przestrzeni miasta i chętnie angażują się w kolejne edycje Zielonego Budżetu. Trwa przetarg na realizację trzech zadań o łącznej wartości ok. 212 tys. zł. Natomiast w tym roku wpłynęły 254 propozycje tego typu zadań, spośród których 247 jest



aktualnie weryfikowanych m.in. pod kątem możliwości ich realizacji – dodaje prezydent.

„Zielona Gliwicka”, czyli nowe drzewa, krzewy i meble miejskie

Zazieleni się osiem lokalizacji wzdłuż ul. Gliwickiej, m.in. w rejonie skrzyżowań z ulicami Pokoju, Grundmanna, Bocheńskiego i Klimczoka. Zazielenione przestrzenie będą miały powierzchnię od ok. 8 m kw. do 100 m kw.

– Zakres prac obejmuje m.in. odbrukowanie wybranych fragmentów terenu, nasadzenia drzew i krzewów, wymianę nawierzchni, wykonanie ogrodzeń z mat wiklinowych oraz montaż tzw. mebli miejskich. Łącznie nowe rośliny zajmą powierzchnię ponad 800 m kw. Planujemy posadzenie 35 drzew. Zaproponowane gatunki to topole włoskie i kasztanowce czerwone – wymienia Mieczysław Wołosz, dyrektor Zakładu Zieleni Miejskiej.

Altana szachowa przy Bibliotece Śląskiej

Nowa przestrzeń do spotkań i gry w szachy powstanie przy ul. Francuskiej, tuż obok Biblioteki Śląskiej. Wykonawca wyznaczy miejsce pod altanę, przygotuje projekt konstrukcji, zagospodaruje teren i zamontuje obiekt. Uzupełnieniem inwestycji będzie tablica edukacyjna.

Miniogród sensoryczny na Pl. Miarki

Kolejnym projektem jest miniogród sensoryczny na Pl. Miarki. Pojawia się w nim rośliny wieloletnie, pas zieleni izolacyjnej oraz donice z ziołami i roślinami jadalnymi, a także elementy małej architektury, w tym krzesła obrotowe, bujana ławka oraz siedzisko zamontowane przy istniejącym murze.

ZZM Katowice proponuje, aby dominującym kolorem kompozycji ogrodu była czerwień, jednak wśród wskazanych do nasadzeń roślin zaproponowano również np. lawendę, czyściec leśny, miętę pieprzową, melisę, poziomki i miechunkę. Dodatkową atrakcją będzie ścieżka sensoryczna wykonana z różnych materiałów, takich jak szyszki, żwir i zrębki. ■ RED

14 wykonawców chce zbudować tramwaj na południe

Rozpoczął się kolejny ważny etap związany z budową nowej linii tramwajowej na południe Katowic. W przetargu wpłynęło 14 ofert o wartości od 356 mln zł do 522 mln zł, przy założonym budżecie przekraczającym 648 mln zł.

Trwa analiza dokumentów, po której możliwy będzie wybór wykonawcy największej inwestycji transportowej w historii Katowic. Powstanie ok. 4,6 km nowej linii tramwajowej od Centrum Przesiadkowego Brynów do Kostuchny, gdzie zostanie wybudowany węzeł przesiadkowy z parkingami dla samochodów i rowerów.

– Tramwaj na południe to jedna z tych inwestycji, które zmieniają miasto na pokolenia. Nowa linia zapewni mieszkańcom południowych dzielnic szybki dojazd do centrum, stworzy wygodne możliwości przesiadki i zachęci do korzystania z transportu publicznego. Jednocześnie uporządkujemy układ drogowy i poprawimy dostęp do Górnośląskiego Centrum Medycznego – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Na realizację zadania przewidziano 30 miesięcy od podpisania umowy. Inwestorem



zastępczym działającym na rzecz miasta są Katowickie Inwestycje S.A., które zrealizują przedsięwzięcie we współpracy z Tramwajami Śląskimi S.A.

Nowa linia tramwajowa połączy Kostuchnę ze ścisłym centrum miasta (ok. 25 minut w godzinach szczytu). Linia będzie miała swój początek przy Centrum Przesiadkowym Brynów, następnie pobiegnie wzdłuż ul. Rzepakowej, torów kolejowych, w pobliżu GCM, do ul. Bażantów. Pomiędzy ulicami Radockiego, Bażantów i Gołębią zakończy się pętlą i wy-

budowanym węzłem Kostuchna. Węzeł będzie wyposażony w wielofunkcyjny obiekt, parkingi park & ride (z ponad 120 miejscami) oraz bike & ride (na blisko 90 rowerów), a także stację ładowania autobusów elektrycznych.

Na trasie powstanie sześć par przystanków, z których połowa umożliwi bezpośrednią przesiadkę do autobusów. Przy przystankach zaplanowano parkingi rowerowe, a niemal na całej długości trasy powstanie droga dla rowerów. Przebieg linii wybrano na podstawie konsultacji społecznych spośród czterech wariantów.

Największa inwestycja w transport publiczny w historii Katowic uzyskała łącznie ponad 287,8 mln zł dofinansowania z Funduszu Spójności w ramach programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027 (FENIKS), działanie FENX.03.01 Transport miejski. Na realizację zadania „Modernizacja i rozwój infrastruktury tramwajowej w Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii – etap II” przyznano ponad 235,8 mln zł, a na zadanie „Mobilna metropolia – Katowicki System Zintegrowanych Węzłów Przesiadkowych – Węzeł Kostuchna” – prawie 52 mln zł.

Przygotowanie inwestycji trwało dłużej z powodu odwołań od decyzji środowiskowej złożonych przez dwie organizacje. Sprawę rozpatrywała Generalna Dyrekcja Ochrony Środowiska. Ostatecznie decyzja środowiskowa została utrzymana w mocy 21 sierpnia 2023 r., co pozwoliło wznowić prace projektowe. Konieczna była także aktualizacja dokumentacji oraz analiza kolejnych skarg przeciwników inwestycji. Decyzję ZRID wydano 11 marca 2026 r., co umożliwiło ogłoszenie przetargu. ■

ŚŁAWOMIR RYBOK



Fundusze Europejskie
dla Śląskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności w nowej odsłonie



G. BARGIEŁA/WKATOWICACH.PL

Pamięć o wydarzeniach z 16 grudnia 1981 r. jest jednym z najważniejszych elementów tożsamości Katowic. Od teraz historia ta zyskuje nową, znacznie większą przestrzeń do opowiadania o przeszłości i budowania więzi z kolejnymi pokoleniami.

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności im. Dziewięciu Górników z „Wujka” zakończyło rozbudowę swojej siedziby. Dzięki inwestycji współfinansowanej ze środków europejskich dawne budynki kopalni zyskały nowe funkcje – powstało miejsce, które będzie służyć pamięci, edukacji, kulturze i integracji mieszkańców.

Symboliczne otwarcie

Oficjalne otwarcie nowych przestrzeni odbyło się 26 czerwca 2026 r. W uroczystości uczestniczyły rodziny górników poległych podczas pacyfikacji kopalni „Wujek”, liczni mieszkańcy, samorządowcy, przedstawiciele środowisk kultury oraz partnerzy instytucji.

Punktem kulminacyjnym było symboliczne przecięcie białą-czerwoną wstęgą prowadzącej do nowych budynków ŚCWIS. Dokonali tego przedstawiciele rodzin zamordowanych górników: Krystyna Gzik, Magdalena Pelc, Małgorzata Cierkos i Jan Wilk, a także przywódca górniczego strajku z grudnia 1981 r. Stanisław Płatek. Wcześniej uczestnicy uroczystości przy akompaniamencie orkiestry górniczej złożyli kwiaty pod Pomnikiem-Krzyżem upamiętniającym Dziewięciu z „Wujka”.

W uroczystości uczestniczyli również przedstawiciele władz samorządowych. Miasto Katowice reprezentowali wiceprezydent Maciej Stachura, przewodniczący Rady Miasta Katowice Łukasz Borkowski oraz radni.

Obecny był także członek Zarządu Województwa Śląskiego Waldemar Bojarun.

Nowoczesna przestrzeń z historią w tle

Rozbudowa Centrum to znacznie więcej niż inwestycja budowlana. To przemyślana rewitalizacja historycznych obiektów dawnej kopalni „Wujek”, dzięki której powstało miejsce odpowiadające współczesnym potrzebom mieszkańców i odwiedzających.

W zaadaptowanych budynkach dawnej straży pożarnej oraz oddziału instalacyjnego powstały nowoczesne sale przeznaczone do organizacji wystaw czasowych, warsztatów, koncertów, konferencji i zajęć edukacyjnych. W nowych przestrzeniach znalazły się także biblioteka oraz archiwum.

Nowym elementem kompleksu jest łącznik spinający historyczne budynki. Tworzą go przestronny hol wejściowy, duże przeszklenia, tarasy widokowe oraz charakterystyczna fasada złożona z metalowo-szklanych kubików, która nadaje obiektowi nowoczesny i rozpoznawalny charakter.

Dzięki rozbudowie Śląskie Centrum Wolności i Solidarności będzie mogło organizować jeszcze więcej wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych i społecznych. Stanie się dzięki temu ważnym miejscem spotkań zarówno dla mieszkańców Katowic, jak i dla gości z całej Polski oraz zagranicy.

„Budujemy tożsamość”

Otwarcu nowych przestrzeni towarzyszyło hasło „Budujemy tożsamość”, które dobrze oddaje funkcję, jaką Centrum chce pełnić w życiu mieszkańców. Ma być miejscem spotkań, dialogu, pielęgnowania pamięci oraz



rozwijania aktywności kulturalnej kolejnych pokoleń. Szczególną rolę odegra również w budowaniu więzi z mieszkańcami dzielnic otaczających dawną kopalnię „Wujek”.

Jak podkreśla dyrektor ŚCWIS Robert Ciupa: – Budowanie tożsamości oznacza troskę o pamięć i świadomość tego, skąd się wywodzimy i komu dziś zawdzięczamy wolność. To opowieść o naszych korzeniach, naszej przyszłości i wspólnej historii.

Pierwszy weekend pełen wydarzeń

Program otwarcia przygotowano tak, aby z nowych przestrzeni mogli skorzystać zarówno zaproszeni goście, jak i mieszkańcy.

Pierwszego dnia odbył się panel dyskusyjny „Budowanie tożsamości w przestrzeni pamięci”, w którym wzięli udział dr Łukasz Kamiński – dyrektor Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, Rafał Jabłoński – dyrektor Instytutu Dziedzictwa i Dialogu „Łaźnia Mszczonica”, a także Robert Ciupa i Karol Chwastek – przedstawiciele ŚCWIS. Uroczystość uświetnił koncert artystek Opery Śląskiej oraz wręczenie odznaczeń dla ambasadorów pamięci Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności.

Sobota upłynęła pod znakiem otwartego dnia dla mieszkańców. Na odwiedzających czekały rodzinne warsztaty, zwiedzanie no-

wych przestrzeni i tarasu widokowego, spotkania ze świadkami historii – Stanisławem Płatką, Krzysztofem Pluszczykiem i Markiem Janickim, warsztaty z tworzenia notacji historycznych, otwarcie wystawy fotografii Marzeny Bugały-Astaszow „Pomiędzy”, spotkanie z autorami zdjęć kopalni „Wujek”, koncert Happy Big Band oraz prezentacje nowego archiwum i książek wydawanych w PRL poza kontrolą cenzury.

Inwestycja dla przyszłych pokoleń

Rozbudowę zrealizowano w ramach projektu „Śląska tożsamość. Adaptacja budynków historycznych kopalni »Wujek« na potrzeby działalności kulturalnej Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności – etap 1”.

Realizacja inwestycji była możliwa dzięki dofinansowaniu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027. Wartość projektu wyniosła ponad 21 mln zł, z czego blisko 15,9 mln zł stanowiło dofinansowanie ze środków europejskich.

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności jest wspólną instytucją kultury Samorządu Województwa Śląskiego i Miasta Katowice. Od lat upamiętnia ofiary pacyfikacji kopalni „Wujek”, dokumentuje historię oporu wobec systemu komunistycznego i prowadzi działalność edukacyjną.

Rozbudowa siedziby otwiera przed Centrum nowy etap działalności. To inwestycja, dzięki której historia zyskuje nowoczesną oprawę, a mieszkańcy Katowic otrzymują przestrzeń sprzyjającą spotkaniom, edukacji i kulturze. To miejsce, w którym pamięć o przeszłości inspirowa do rozmowy o teraźniejszości i wspólnego budowania przyszłości miasta. ■

KAMIL KALKOWSKI

Pracowite wakacje w KZGM – remonty budynków z 77 mieszkaniami



ul. Obrońców Westerplatte 15



ul. Jankego 65

Wakacje, tradycyjnie kojarzone z odpoczynkiem, są aktywnym czasem w Komunalnym Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej, który prowadzi lub przygotowuje szereg postępowań przetargowych na remonty. Łącznie obejmą one 10 nieruchomości znajdujących się w Śródmieściu, na Koszutce oraz w Szopienicach.

– Konsekwentnie realizujemy działania związane z modernizacją miejskich zasobów mieszkaniowych, obejmujące zarówno duże inwestycje termomodernizacyjne, jak i kompleksowe remonty poszczególnych budynków. Katowice dysponują jednym z największych zasobów mieszkań komunalnych w Polsce, który liczy ponad 15 tys. mieszkań. Przeliczając liczbę lokali na liczbę mieszkańców, Katowice zajmują pod tym względem jedno z wyższych miejsc w Polsce – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Tak duża tkanka mieszkaniowa, na którą w dużej mierze składają się zabytkowe kamienice, wymaga bieżącego doglądania, mniejszych napraw lub kompleksowych remontów. Ciepłe miesiące to najlepszy okres na realizowanie takich prac – dodaje prezydent.

Termomodernizacje i remonty w Piotrowicach-Ochojcu i Koszutce

Część przetargów już trwa, np. na początku lipca otwarto oferty w postępowaniu dotyczącym kompleksowej modernizacji energetycznej budynku mieszkalnego przy ul. Jankego 65. Złożono pięć ofert, z których najtańsza opiewa na kwotę ok. 499 tys. zł, a najdroższa – na przeszło 843 tys. zł. Do realizacji wybrano pierwszą z wymienionych ofert. KZGM przeznaczył na sfinansowanie zamówienia 543 tys. zł. Według planu remont zakończy się do końca października. Obejmie on m.in. ocieplenie elewacji, dachu i piwnic, nowe pokrycie dachu z papy, wykonanie przewodów

wentylacji, wymianę okien oraz instalacji c.o. i grzejników.

Kolejny przetarg dotyczy dwóch budynków w Koszutce. 9 lipca KZGM zakończył przyjmowanie ofert na termomodernizację budynków przy ul. Wyszyńskiego 15 i 18. Na remont Wyszyńskiego 15 KZGM przeznaczył 556 tys. zł. W ramach postępowania wpłynęło 10 ofert, z których siedem mieści się w zakładanym budżecie, a najtańsza opiewa na 479 tys. zł. Na prace przy Wyszyńskiego 18 wpłynęło osiem ofert. W wyznaczonym budżecie w wysokości 653 tys. zł mieści się pięć z nich, a najtańsza wynosi 585 tys. zł. W ramach inwestycji zostaną

Modernizację przejdą również części wspólne budynku. W planach jest kompleksowy remont klatki schodowej, obejmujący m.in. wykonanie nowych tynków, posadzek oraz odnowienie przestrzeni komunikacyjnych. Zakres inwestycji obejmuje także wymianę części stropów nad piwnicą, ocieplenie stropu nad ostatnią kondygnacją oraz wymianę stolarki okiennej i drzwiowej

m.in. ocieplone ściany zewnętrzne, elewacja, piwnice i stropy nad ostatnią kondygnacją, wymienione okna i drzwi, dodatkowo piwnice będą zaizolowane przeciw wilgoci. Wykonawcy zagospodarują również teren wokół budynków.

Modernizacja kamienicy przy Pl. Oddziałów Młodzieży Powstańczej 1

Trwa postępowanie na realizację szerokiego zakresu robót budowlanych w budynku mieszkalno-użytkowym przy Pl. Oddziałów Młodzieży Powstańczej 1. 16 lipca zakończyło się przyjmowanie ofert. Chęć realizacji modernizacji budynku zgłosiły cztery firmy. Zakres cenowy ofert to przedział między 4,142 mln zł a 6,398 mln zł. Oferty będą teraz analizowane. KZGM przeznaczy na tę inwestycję ok. 4,3 mln zł.

Zakres planowanych robót obejmuje m.in. wykonanie prac konserwatorskich na elewacjach frontowych, przebudowę i ocieplenie elewacji od strony podwórza oraz odtworzenie balkonów. Przewidziano również kompleksowy remont dachu wraz z wykonaniem nowej drewnianej więźby dachowej, a także wykonanie izolacji przeciwwilgociowych i termicznych ścian fundamentowych.

Modernizację przejdą m.in. części wspólne budynku. W planach jest kompleksowy remont klatki schodowej, obejmujący m.in. wykonanie nowych tynków, posadzek oraz odnowienie przestrzeni komunikacyjnych. Zakres inwestycji obejmuje także wymianę części stropów nad piwnicą, ocieplenie stropu nad ostatnią kondygnacją oraz wymianę stolarki okiennej i drzwiowej.

Duża część prac będzie dotyczyć instalacji wewnętrznych. Zostaną przebudowane instalacje: gazowe, wodociągowe, kanalizacyjne, elektryczne i teletechniczne. W budynku

zostaną również wykonane nowe przewody wentylacyjne oraz wkłady powietrzno-spalinowe.

Inwestycja obejmie uporządkowanie przestrzeni podwórza wraz z budową nowej wiaty śmietnikowej. Przyziemie budynku zostanie wykończono cegłą klinkierową, natomiast elewacje będą utrzymane w stonowanej kolorystyce odcieni szarości.

Po podpisaniu umowy wyłoniony wykonawca będzie miał 12 miesięcy na realizację prac.

Remonty w Szopienicach

W najbliższym czasie zostaną ogłoszone postępowania na prace remontowe we wschodniej części miasta. Remonty szykują się w budynkach przy ul. Obrońców Westerplatte 13, 13a, 15, 15a i 15b. Trwa także postępowanie na remont kamienicy przy Pl. Powstańców Śląskich 8. Planowane prace w tej lokalizacji obejmują m.in. ocieplenie ścian zewnętrznych wraz z cokołem, ocieplenie dachu i stropodachu, wykonanie izolacji przeciwwilgociowej i cieplnej ścian fundamentowych, wymianę stolarki otworowej, kompleksową modernizację klatki schodowej, podbicie fundamentów, modernizację instalacji wody zimnej, budowę instalacji centralnego ogrzewania oraz modernizację wentylacji, kanalizacji i instalacji elektrycznych. Przewidziany budżet to 2,5 mln zł.

– We wszystkich nieruchomościach, których dotyczą wymienione postępowania, mieści się łącznie 77 mieszkań. A to tylko największe z planowanych prac, gdyż na bieżąco prowadzimy również mniejsze renowacje i awaryjne naprawy w swoich zasobach – mówi Marcin Gawlik, dyrektor Komunalnego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Katowicach. ■



Wystarczy upuszczony telefon lub jeden gwałtowny ruch, by radosny tłum w kilka sekund zamienił się w niebezpieczną falę. Koncert na stadionie, festiwal muzyczny, mecz czy miejski piknik – w Katowicach przez cały rok odbywają się wydarzenia, które przyciągają tysiące uczestników. Choć większość imprez przebiega spokojnie, warto wiedzieć, jak reagować w sytuacji kryzysowej.

Specjaliści od bezpieczeństwa podkreślają, że najlepszą ochroną jest wiedza i przygotowanie. Kilka prostych nawyków może sprawić, że wyjście na imprezę będzie nie tylko udane, ale też przede wszystkim bezpieczne. Zalecenia dotyczące zachowania podczas zgromadzeń masowych – opracowane we współpracy ze służbami – można znaleźć m.in. w rządowym „Poradniku bezpieczeństwa”. O czym należy pamiętać?

Zanim wejdiesz na wydarzenie

Bezpieczeństwo zaczyna się jeszcze przed przekroczeniem bram stadionu lub hali. Co warto zrobić na samym początku?

Rozejrzyj się wokół. Po wejściu poświęć kilkanaście sekund na lokalizację wyjść ewakuacyjnych. W którą stronę prowadzi? Jak opuścić teren, jeśli główne wyjście będzie zablokowane? Ta z pozoru banalna wiedza w sytuacji awaryjnej okazuje się bezcenna.

Ustal punkt zborny. Umów się z rodziną lub znajomymi na konkretne miejsce spotkania, gdybyście stracili ze sobą kontakt. W dużym tłumie telefony komórkowe często tracą zasięg, a hałas uniemożliwia rozmowę.

Odpowiednie buty i strój – Twój nieoczywisty pancerz

To, w czym idziesz na imprezę, ma ogromne znaczenie dla Twojego bezpieczeństwa. Choć festiwale i koncerty to świetna okazja do eksperymentowania z modą, w gęstym tłumie ubiór pełni funkcję ochronną. Zrezygnuj z butów na obcasie, sandałów i kłapków – w razie ścisku nie ochronią one Twoich stóp przed zdeptaniem, a podczas ewentualnej ewakuacji drastycznie zwiększają ryzyko potknięcia. Najlepszym wyborem jest zawsze stabilne, pełne i płaskie obuwie (najlepiej sportowe). Warto też unikać luźno zwisających elementów garderoby, takich jak długie szaliki, łańcuchy lub chusty, za które ktoś w napierającym tłumie mógłby przypadkowo pociągnąć.

Gdy tłum zaczyna się zagęszczać

Największym zagrożeniem nie jest sam tłum, lecz jego niekontrolowany ruch. W bardzo gęstym ścisku człowiek przestaje mieć wpływ na kierunek, w którym się porusza. Jeżeli zauważysz, że ludzi wokół robi się zbyt dużo:

■ **Nie przeciskaj się na siłę.** Staraj się zachować spokojny krok, obserwuj otoczenie i w miarę możliwości kieruj się w stronę bardziej otwartej przestrzeni.

■ **Unikaj „wąskich gardeł”.** Nie zatrzymuj się przy wąskich przejściach, wysokich ogrodzeniach, barierkach, ścianach i szklanych witrynach. To tam podczas nagłego naporu ludzi siła zgniotu jest największa.

■ **Wielkim błędem w tłumie jest schylenie się po upuszczone rzeczy.** Telefon lub portfel można odzyskać później. Zatrzymanie się na ułamek sekundy może kosztować zdrowie.

Nie myśl „po szkodzie” – cenne rzeczy odpowiednio zabezpiecz jeszcze przed wejściem w tłum.

Co zrobić, gdy wybuchnie panika

Choć zdarza się to bardzo rzadko, powinieneś znać zasady przetrwania. Pierwsza i absolutnie najważniejsza brzmi: nie walcz z tłumem. Próba gwałtownego zawracania lub biegu pod prąd niemal na pewno skończy się upadkiem. Poruszaj się zgodnie z kierunkiem przepływu ludzi i jednocześnie, krok po kroku, po skosie, przesuwaj się w stronę krawędzi tłumy, gdzie zwykle jest więcej miejsca. Pod żadnym pozorem nie schylaj się po przedmioty, które wypadły Ci na ziemię!

Jeśli się przewrócisz...

Upadek to jedna z najgroźniejszych sytuacji podczas masowych zgromadzeń. Jeśli stracisz równowagę:

■ **Postaraj się jak najszybciej wstać.** Oprzyj się o stabilny element lub głośno proś o pomoc osoby znajdujące się najbliżej.

■ **Przyjmij pozycję ochronną.** Jeśli wstanie jest niemożliwe, natychmiast mocno skul ciało (tzw. pozycja embrionalna). Osłoń rękami głowę oraz kark i staraj się chronić klatkę piersiową. To zminimalizuje ryzyko poważnych obrażeń do czasu, aż napór minie.

Dzieci i seniorzy pod szczególną opieką

Podczas rodzinnych wyjść warto wdrożyć dodatkowe środki ostrożności.

■ **Dzieci.** Zapisz numer telefonu do opiekuna na ręce dziecka lub na specjalnej opasce

identyfikacyjnej (tzw. niezgubce). Naucz malucha, że w razie zgubienia się nie powinien biegać i szukać rodziców, tylko zgłosić się do policjanta, ratownika lub pracownika ochrony w odblaskowej kamizelce.

■ **Osoby starsze.** Seniorzy i osoby z trudnościami w poruszaniu się powinni unikać sektorów o największym zagęszczeniu (np. płyty pod sceną) i wybierać miejsca z szybką drogą ewakuacyjną.

Gdy ktoś zaginie, nie szukaj go na własną rękę

Straciłeś z oczu bliską osobę? Samodzielne przeczesywanie wielohektarowego terenu lub ciemnej hali rzadko przynosi efekt. Zamiast tego jak najszybciej zgłoś zaginięcie ochronie bądź policji. Podaj dokładny opis osoby zaginionej: wiek, wzrost, kolor kurtki, charakterystyczny plecak. Służby dysponują monitoringiem i łącznością radiową, dzięki czemu poszukiwania potrwają znacznie krócej.

Spokój to najlepszy sprzymierzeniec

Sytuacje realnego zagrożenia na imprezach masowych to rzadkość. Służby ochrony, policja i ratownicy medyczni pracują na miejscu po to, by każdy wrócił do domu cały i zdrowy. Pamiętajmy jednak, że najlepsze barierki i setki ochroniarzy nie zastąpią naszego rozsądku.

Bezpieczeństwo w tłumie zaczyna się od pojedynczej osoby, która wie, jak reagować. Tylko wtedy wspólne przeżywanie sportowych emocji lub koncertów pozostanie tym, czym powinno być – źródłem doskonałych wspomnień. ■

KAMIL KALKOWSKI

Katowice dla seniorów

„MUZEUM DLA DEMENCJI”: SZTUKA JAKO NARZĘDZIE WSPARCIA W OBLICZU GLOBALNEGO WYZWANIA

Demencja jest jednym z najpoważniejszych wyzwań zdrowotnych współczesności. Według danych WHO na świecie żyje ponad 55 mln osób z tym schorzeniem, a liczba ta może wzrosnąć do 139 mln w 2050 r. W Polsce problem dotyczy już ponad 600 tys. osób.

Projekt „Muzeum dla demencji”, zainicjowany w 2025 r. przez zespół Muzeum Śląskiego, jest bezpośrednią odpowiedzią na te statystyki.

Program wykorzystuje kulturę, by poprawiać jakość życia osób z demencją oraz zapewniać wsparcie ich opiekunom, którzy na co dzień mierzą się z izolacją i dużym obciążeniem emocjonalnym.

Dotychczas odbyły się m.in. trzy otwarte konferencje poświęcone demencji, a w domach pomocy społecznej prowadzone są warsztaty i spotkania wytchnieniowe dla opiekunów.

W 2026 r. zaplanowano dwie wystawy czasowe dotyczące demencji – fotograficzną opowieść o niepamięci oraz ekspozycję prac



plastyki nieprofesjonalnej, podejmującą temat zdrowia psychicznego i dobrostanu. Sztuka ma tu być pretekstem do rozmowy, wspomnień i budowania relacji.

Muzeum Śląskie rozwija także przestrzeń w formule memory cafe, wspierając opiekunów i integrując osoby żyjące z demencją.

Od lipca 2025 r. zespół spotyka się cyklicznie w wybrane soboty na warsztatach wytchnieniowych dla opiekunów osób żyjących z demencją oraz dla ich bliskich. Spotkania odbywają się przy kawie i herbach, zawsze twórczo i w zgodzie z samopoczuciem.

Inspiracje do przebiegu spotkań są czerpane z bogatej kolekcji muzealnej, pasji i zainteresowań uczestników, korzysta się również z rozmaitych metod plastycznych, aromaterapii i tańca. W tym samym czasie bliscy opiekunów uczestniczą w spotkaniach warsztatowych wokół sztuki.

Dołączenie do grupy jest możliwe poprzez kontakt mailowy: muzeumdlademencji@muzeumslaskie.pl. Terminy spotkań wytchnieniowych: 22 sierpnia, 26 września. Koszt udziału: 1 zł od osoby.

Więcej informacji:
muzeumslaskie.pl/muzeum-dla-demencji/.

Jak zachować się w sytuacji zagrożenia? W Katowicach ruszają szkolenia

Ruszają szkolenia z zakresu obrony cywilnej dla mieszkańców. Miasto przeznaczy na ich realizację 150 tys. zł. Środki trafią do czterech organizacji wyłonionych w otwartym konkursie ofert.

Szkolenia przeprowadzą: Fundacja „Pomoc Maltańska – Maltańska Służba Medyczna” (25 tys. zł), ZHP Chorągiew Śląska wspólnie z Stowarzyszeniem „Regionalne Centrum Wolontariatu” (50 tys. zł), Stowarzyszenie Seniorów Pożarnictwa Miasta Katowice (15 tys. zł) oraz Śląskie Forum Organizacji Pozarządowych „Kafos” razem ze Stowarzyszeniem „Most” oraz Misją – Pojednanie Środowisk Patriotycznych w Kraju i za Granicą (60 tys. zł).

– Sięgamy po doświadczenie organizacji pozarządowych, bo wielokrotnie w sytuacjach kryzysowych udawało im się, że potrafią się doskonale zorganizować i pomagać naszym mieszkańcom. Współpracujemy z NGO-sami na wielu płaszczyznach i wiemy, że ich wiedza oraz praktyczne doświadczenie mogą realnie zwiększyć bezpieczeństwo mieszkańców – podkreśla Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Szkolenia są skierowane do dorosłych mieszkańców Katowic, w tym przedstawicieli organizacji pozarządowych. Przygotują uczestników do właściwego działania w sytuacjach zagrożenia oraz zwiększą odporność lokalnej



społeczności na kryzysy. Uczestnicy nauczą się rozpoznawać zagrożenia i odpowiednio na nie reagować, a także współpracować z innymi mieszkańcami oraz służbami i instytucjami odpowiedzialnymi za ochronę ludności.

– Organizacje pozarządowe w czasie kryzysu mają w społeczeństwie ważną funkcję do spełnienia – to one stają zazwyczaj na pierwszej linii, kontaktują się z mieszkańcami

i wspierają samorząd w zabezpieczeniu podstawowych potrzeb. Dlatego w konsorcjum organizacji chcemy uczyć zarówno mieszkańców, jak i organizacje pozarządowe, jak najskuteczniej działać w czasach kryzysu, dbając o potrzeby najsłabszych – mówi Bożena Pieruszek-Kwarciak ze Stowarzyszenia „Most”.

Uczestnicy poznają m.in. sygnały alarmowe i komunikaty ostrzegawcze, zasady indywidu-

alnego przygotowania do ewakuacji i funkcjonowania w warunkach długotrwałego zagrożenia, a także procedury ewakuacji ludzi, zwierząt i mienia. Ważnym elementem programu będą zajęcia z pierwszej pomocy, działań pomocowych oraz korzystania ze środków ochrony indywidualnej i miejsc schronienia. Organizatorzy położyć także nacisk na korzystanie z oficjalnych i urzędowych kanałów informacyjnych.

– Bezpieczeństwo społeczności lokalnej zaczyna się od wiedzy i umiejętności mieszkańców. Jako harcerze od lat stawiamy na edukację praktyczną i budowanie odpowiedzialnych postaw obywatelskich, dlatego cieszymy się, że wraz z Regionalnym Centrum Wolontariatu możemy się włączyć w realizację tego ważnego przedsięwzięcia – mówi Małgorzata Dudek-Wąs, instruktorka Hufca Katowice i członkini zarządu Stowarzyszenia „Regionalne Centrum Wolontariatu”. – To partnerstwo jest również przykładem tego, jak organizacje pozarządowe mogą wspólnie budować odporność lokalnej społeczności – dodaje.

Start szkoleń jest planowany na wrzesień. Informacje dotyczące zapisów będą publikowane na stronie miasta i w miejskich social mediach. **■RED**

Nie tylko dla dorosłych. 0 ginekologii najmłodszych pacjentek

O rozwoju ginekologii dziecięcej i dziewczęcej z prof. Agnieszką Drosdzol-Cop rozmawia Sławomir Rybok.

➔ **Sławomir Rybok:** Dlaczego ginekologia dziecięca stała się dziś tak ważną dziedziną medycyny?

Prof. Agnieszka Drosdzol-Cop: W katowickim Szpitalu Zakonu Bonifratrów powstał pierwszy w Polsce Pododdział Ginekologii Dziecięcej i Dziewczęcej. Funkcjonuje on w strukturach Katedry i Kliniki Ginekologii, Położnictwa i Ginekologii Onkologicznej Wydziału Nauk o Zdrowiu Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach, kierowanej przez prof. Rafała Stojkę.

To miejsce było bardzo potrzebne, ponieważ przez lata nie było jasne, kto powinien zajmować się schorzeniami ginekologicznymi dziewcząt – ginekolog, pediatra, endokrynolog czy chirurg dziecięcy. W naszym ośrodku współpracują specjaliści z tych dziedzin, dzięki czemu młode pacjentki mają zapewnioną kompleksową diagnostykę i leczenie. Działa tu również Poradnia Ginekologiczna dla Dziewcząt, która umożliwia szybkie konsultacje i w razie potrzeby kierowanie pacjentek do kliniki.

➔ **Z jakimi problemami najczęściej trafiają do Państwa najmłodsze pacjentki?**

Schorzenia ginekologiczne mogą się pojawić już u kilkumiesięcznych dziewczynek, jednak wielu rodziców nie ma takiej świadomości. Gdy dziecko skarży się na ból brzucha, najczęściej trafia do pediatry, gastroenterologa lub chirurga, a przyczyna okazuje się ginekologiczna. Problemem pozostaje także niewielka liczba specjalistów. W Polsce nie ma odrębnej specjalizacji z ginekologii dziecięcej i dziewczęcej. Aby uzyskać międzynarodowe kwalifikacje (IFEPAG), trzeba zdać egzamin specjalistyczny. Obecnie w kraju jest zaledwie kilkunastu takich specjalistów, z czego ośmioro ukończyło szkolenie właśnie w naszym katowickim ośrodku.

Zakres problemów zależy od wieku dziecka. U niemowląt mogą się pojawiać m.in. torbiele jajników. Najwięcej trudności sprawia jednak okres między czwartym miesiącem a dziesiątym rokiem życia, czyli tzw. cisza hormonalna. Wtedy najczęściej występują stany zapalne narządów płciowych, sklejenia warg sromowych lub liszaj twardzinowy sromu, który bywa nierozpoznawany przez kilka lat.

Do naszego ośrodka trafiają również dziewczynki z przedwczesnym dojrzewaniem płciowym. Pamiętam dwupółletnią pacjentkę, która miała już rozwinięte piersi, miesiącz-



kowała, a jej macica odpowiadała wielkością narządowi 17-latki. Pediatra wcześniej nie rozpoznał problemu. U nastolatek dominują zaburzenia miesiączkowania, obfite krwawienia oraz brak miesiączki. Coraz częściej obserwujemy także wtórne zaburzenia związane z nieprawidłowym odżywianiem, zwłaszcza ortoreksją.

➔ **Które schorzenia wymagają najbardziej skomplikowanego leczenia?**

Dużym wyzwaniem są wady narządu rodowego ujawniające się często dopiero podczas pierwszej miesiączki. Zdarza się, że krew miesiączkowa nie może odpływać z powodu niedrożnej błony dziewiczej, przegrody pochwy lub braku szyjki macicy. W takich przypadkach konieczna jest pilna interwencja chirurgiczna.

Diagnostujemy również zespół Mayera–Rokitansky’ego–Küstera–Hausera – wrodzoną wadę, w której nie rozwijają się macica i część narządów rodnych. Dziewczeta rozwijają się prawidłowo, ale nie miesiączkują i nie mogą zająć w ciąży. To ogromne obciążenie psychiczne dla całej rodziny, dlatego od początku w proces leczenia jest włączany psycholog. Kolejnym trudnym problemem jest niewrażliwość na androgeny. Dziewczynka ma wtedy żeński wygląd zewnętrzny, ale materiał genetyczny męski. Niezstąpione jądra wymagają usunięcia, najczęściej metodą laparoskopową, aby zapobiec rozwojowi nowotworu.

➔ **Do Katowic trafiają pacjentki z całej Polski. Jakie przypadki szczególnie zapadły Pani Profesor w pamięć?**

To pierwszy taki oddział w kraju, dlatego leczyliśmy dziewczęta m.in. z Warszawy, Rzeszowa, Krakowa, Gdańska, Torunia czy Nowego Targu. Szczególnie pamiętam siedmioletnią Zosię z okolic Rzeszowa. Przez kilka miesięcy miała nieustające krwawienia, a badania sugerowały nawet nowotwór szyjki macicy. Ostatecznie okazało się, że zmiana była łagodna. Dziewczynka pozostaje pod naszą kontrolą i czuje się dobrze.

Operowaliśmy również kilkadziesiąt pacjentek z bardzo rzadkim zespołem Herlina–Wernera–Wunderlicha (OHVIRA), obejmującym podwójną macicę, niedrożną pochwę i brak jednej nerki. Wypracowaliśmy własną technikę operacyjną, która pozwala skutecznie leczyć większość takich przypadków.

➔ **Czy zdarzają się przypadki nowotworów u najmłodszych pacjentek?**

Niestety tak, choć są one bardzo rzadkie. Analiza kilkuletniej działalności Pododdziału Ginekologii Dziecięcej i Dziewczęcej w Katowicach pokazuje, że leczyliśmy cztery przypadki raka jajnika, w tym dwa nowotwory o granicznej złośliwości oraz trzy nowotwory germinalne. Wszystkie pacjentki udało się uratować, choć większość wymagała również leczenia onkologicznego.

Niedawno trafiła do nas 14-letnia dziewczynka. Zgłosiła się początkowo do pediatry z powodu bólów brzucha. Badania wykazały obustronne guzy jajników o średnicy ok. 15 cm. Ze względu na stopień skomplikowania zabiegu została skierowana do naszego ośrodka. Operacja była bardzo trudna, ale udało się usunąć guzy w całości i zachować zdrową tkankę obu jajników. Badanie histopatologiczne wykazało, że zmiany były łagodne i pacjentka nie wymagała dalszego leczenia

onkologicznego. Zachowanie czynnej tkanki jajnikowej daje jej szansę na prawidłowe funkcjonowanie i przyszłe macierzyństwo.

➔ **Czy potworniaki zawsze oznaczają zagrożenie dla płodności?**

Nie. Potworniaki należą do najczęstszych łagodnych guzów jajnika u nastolatek i stanowią nawet 50–70% wszystkich łagodnych zmian w tej grupie wiekowej. Powstają z komórek zarodkowych, dlatego mogą zawierać różne tkanki, m.in. włosy, skórę, zęby i kości. Na płodność mogą wpłynąć wtedy, gdy guz osiąga duże rozmiary, uszkadza jajnik lub dochodzi do jego skrętu i konieczne jest usunięcie całego narządu. Dlatego tak ważne jest szybkie rozpoznanie i leczenie z maksymalnym oszczędzeniem zdrowej tkanki jajnika.

➔ **Z jakimi problemami ginekologicznymi mogą się urodzić dziewczynki?**

Już u noworodków mogą występować zaburzenia rozwoju narządów płciowych. Zdarza się, że bezpośrednio po porodzie nie można jednoznacznie określić płci dziecka. To bardzo rzadka sytuacja – dotyczy mniej więcej jednego na 10 tys. noworodków – ale jest ogromnym wyzwaniem zarówno dla rodziców, jak i dla lekarzy.

Przyczyn może być wiele, m.in. wrodzony przerost nadnerczy, przy którym dziewczynka rodzi się z narządami płciowymi przypominającymi męskie. Ustalenie płci wymaga wtedy współpracy wielu specjalistów i kompleksowej diagnostyki.

➔ **Co jest dziś największym wyzwaniem dla ginekologii dziecięcej i dziewczęcej?**

Największym problemem pozostaje zbyt mała liczba lekarzy zajmujących się tą dziedziną. Nie każdy ginekolog chce i powinien leczyć dzieci. Wymaga to nie tylko specjalistycznej wiedzy i doświadczenia, ale również umiejętności nawiązania kontaktu z małą pacjentką i zdobycia jej zaufania.

Mam nadzieję, że coraz więcej młodych lekarzy będzie wybierało tę ścieżkę. Dzięki temu rodzice nie będą musieli podróżować z dziećmi przez całą Polskę w poszukiwaniu pomocy. Cieszy mnie również, że poza Katowicami rozwijają się kolejne ośrodki zajmujące się ginekologią dziecięcą i dziewczęcą – m.in. w Warszawie, Poznaniu, Lublinie, Krakowie, Łodzi, Kielcach i Białymstoku. W naszej klinice coraz więcej rezydentów interesuje się tą specjalizacją. Wierzę, że dzięki temu dostępność leczenia będzie się systematycznie poprawiać, a najmłodsze pacjentki szybciej otrzymają specjalistyczną pomoc. ■

NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE

UŚ WYBUDUJE CENTRUM BIOTECHNOLOGII I BIORÓŻNORODNOŚCI

Przygotowanie do rozpoczęcia budowy Centrum Biotechnologii i Bioróżnorodności (CBB) wchodzi w decydującą fazę. Uniwersytet Śląski ogłosił przetarg, którego celem jest wyłonienie wykonawcy obiektu.

Budynek powstanie w rejonie Al. Roździeńskiego 14, w miejscu dawnej uczelnianej stołówki. Obecnie w dwukondygnacyjnym obiekcie działa siłownia. Od zachodu budynek graniczy z biurami Silesia Star, a od południowego wschodu znajduje się Wydział Prawa i Administracji UŚ.

Terenem prac będzie również działka znajdująca się pod tym samym adresem, ale położona bezpośrednio przy Al. Roździeńskiego. 62% tej parceli dzierżawi od uczelni właściciel sieci stacji benzynowych. Roboty na tym obszarze obejmą przebudowę i budowę infrastruktury podziemnej, tj. kanalizacyjnej i gazowej, oraz urządzenia przeciwpożarowego.

CBB będzie miało jedną kondygnację podziemną, sześć nadziemnych plus nadbudówkę techniczną. Jego bryłę utworzą dwie części zbliżone rzutem do kwadratu z dziedzińcami od poziomu +3.

Podział funkcji Centrum Biotechnologii i Bioróżnorodności:

■ **poziom -1 (3757 m kw.)** – garaż dla samochodów osobowych (75 miejsc) i rowerów, zaplecze socjalne dla rowerzystów oraz pomieszczenia magazynowe i techniczne,

■ **parter (3103 m kw.)** – zespół pomieszczeń Interdyscyplinarnego Centrum Nauki o funkcji otwartej przestrzeni do popularyzacji wiedzy biologicznej, aula na 200 miejsc, laboratoria dydaktyczne,

■ **I piętro (3408 m kw.)** – pomieszczenia hodowli roślin, pracownie i laboratoria biologii, cytogenetyki i mikroskopii świetlnej, na płycie nad wejściem głównym do budynku pomieszczenia szklarni,

■ **II piętro (3554 m kw.)** – zaplecze techniczne dla hodowli zwierząt, laboratoria i pracownie biotechnologii, hodowli roślin in vitro, zoologii i genomiki,

■ **III piętro (2909 m kw.)** – dydaktyczne laboratoria naukowe mikrobiologii, biochemii, toksykologii, immunologii, chromatografii cieczowej i gazowej, patio,

■ **IV piętro (2818 m kw.)** – laboratoria i pracownie ekologii, botaniki, analizy gleby, biofizyki, fizjologii roślin, zielnik naukowy,

■ **V piętro (2649 m kw.)** – pomieszczenia konsultacji dydaktycznych, pomieszczeń administracji budynku z zapleczem konferencyjnym,

■ **piętro techniczne (1549 m kw.)** – pomieszczenia techniczne w nadbudówce i panele fotowoltaiczne.

W ofercie dydaktycznej CBB uczelnia chce położyć szczególny nacisk na dwa aspekty. Pierwszym jest umiejętność prowadzenia zaawansowanych analiz środowiskowych oraz analiz materiałów biologicznych. Drugi aspekt kształcenia w CBB jest zwią-



Szpital Zakonu Bonifratrów

zany z analizą danych. – Chcemy, aby przyszli absolwenci CBB posiadali umiejętności wykorzystywania narzędzi informatycznych niezbędnych do analizy zjawisk przyrodniczych i procesów biologicznych – podaje uniwersytet.

Postawione cele uczelnia zamierza realizować, bazując na bogatej ofercie dydaktycznej obejmującej takie specjalizacje, jak bioinformatyka, biotechnologia roślin, biotechnologia środowiska, nanobiologia, biologia eksperymentalna, zwierząt i człowieka, biologia ogólna (specjalność nauczycielska), bioróżnorodność i waloryzacja przyrody, monitoring i zarządzanie środowiskiem, geoekologia oraz fizykochemiczne metody w ochronie środowiska.

Z oferty CBB studenci skorzystają najwcześniej w 2029 r. Termin składania ofert w przetargu UŚ wyznaczył na 24 lipca bieżącego roku. W kolejnych tygodniach będzie trwała ocena zgłoszeń pod kątem formalnym, jak również cen zaproponowanych przez firmy budowlane.

Prace mają potrwać nie dłużej niż 25 miesięcy od daty przekazania terenu budowy, a ten jest planowany na styczeń 2027 r. To jednak termin orientacyjny, gdyż jest uzależniony od długości trwania procedury przetargowej i zwolnienia obiektu byłej stołówki przez aktualnego najemcę.

Wartość inwestycji szacuje się na 210 mln zł, z czego dofinansowanie UE to 134,8 mln zł, natomiast współfinansowanie krajowe (wkład własny) – 67,5 mln zł (koszty kwalifikowalne) oraz 7,7 mln zł (wydatki niekwalifikowalne).

BONIFRATRY PO HISTORYCZNEJ MODERNIZACJI

Szpital Zakonu Bonifratrów zakończył przebudowę i remont bogucickiej placówki. To największa modernizacja w historii lecznicy.

Z początkiem lata odbyło się uroczyste otwarcie Szpitala Zakonu Bonifratrów pw. Aniołów Stróżów w Katowicach po największej modernizacji w jego 152-letniej historii. W ciągu ostatnich kilkunastu lat dyrekcja zle-

ZAKRES INWESTYCJI:

- rozbudowa i modernizacja bloku operacyjnego z czterema nowymi salami,
- utworzenie nowoczesnej pracowni endoskopii,
- modernizacja centralnej sterylizatorni i zakup wyposażenia,
- remont izby przyjęć,
- modernizacja oddziału ginekologii onkologicznej i małoinwazyjnej,
- remont sal chorych,
- modernizacja pomieszczeń działu rehabilitacji,
- odnowienie ciągów komunikacyjnych i stref wspólnych,
- dostawa i montaż trzech nowych wind, w tym dwóch osobowych i jednej towarowej,
- modernizacja pomieszczeń administracyjnych i utworzenie sali konferencyjnej.

ciła odnowienie sal chorych, gabinetów, sal operacyjnych oraz wymianę okien i centralnego ogrzewania w ramach projektu termomodernizacji.

Tak dużej inwestycji, jak właśnie zakończona, wcześniej w szpitalu nie było. Prace ruszyły po podpisaniu umowy z wykonawcą w marcu 2025 r. Co ważne, przez cały czas prowadzenia robót placówka przyjmowała pacjentów w trybie zarówno pilnym, jak i planowym.

Szpital kupił również nowoczesny sprzęt medyczny, w tym robota chirurgicznego Hugo RAS do operacji ginekologicznych. Urządzenie posiada niezależne ramiona robocze, które można elastycznie konfigurować wokół stołu operacyjnego, by w ten sposób dostosować ustawienie sprzętu do rodzaju zabiegu i anatomii pacjentki.

Wykorzystanie systemu Hugo RAS ruszyło z początkiem maja bieżącego roku. Jak podaje szpital, lekarze użyli urządzenia m.in. podczas operacji raka trzonu macicy, endometriozy głęboko naciekającej oraz zabiegu leczenia obniżenia narządu rodowego. Robot wspiera wysoką precyzję operacji, ogranicza liczbę powikłań i ranę pooperacyjną oraz sprzyja szybszemu powrotowi pacjentek do sprawności.

– Dziś oddajemy do użytku szpital XXI w. Wykorzystajmy tę szansę, aby jeszcze lepiej służyć pacjentom – powiedział Jacek Graliński, prezes zarządu Bonifraterskiego Centrum Medycznego. W uroczystości otwarcia placówki po modernizacji brał również udział Maciej Stachura, wiceprezydent Katowic.

Całkowita wartość przedsięwzięcia to ponad 49 mln zł. W tej kwocie jest 8,5 mln zł dotacji, którą szpital otrzymał z Krajowego Planu Odbudowy.

CZAS NA PÓŁNOCNY TEREN MUZEUM ŚLĄSKIEGO

Muzeum Śląskie jest bliskie rozpoczęcia trzeciego etapu rewitalizacji terenu po byłej KWK „Katowice”. Instytucja finalizuje postępowanie przetargowe na wykonanie prac budowlanych, które obejmą siedem obiektów.

Instytucja wyłoniła w lipcu wykonawcę robót. Gdy wybór się uprawomocni, firma będzie mogła rozpocząć realizację inwestycji.

Tym razem adaptacja i rewitalizacja dotyczą zespołu zabytkowych budynków przemysłowych zlokalizowanych na północnym terenie placówki. Są to:

- kuźnia i warsztat mechaniczny,
- wieża ciśnień i warsztat rymarza,
- maszynownia szybu „Bartosz”,
- nadszypie szybu „Bartosz”,
- elektrownia „Bartosz”.

Muzeum podzieliło zamówienie na część podstawową i zadania w ramach opcji. Zakres podstawowy to wykonanie kompletnej dokumentacji projektowej dla ww. obiektów i uzyskanie decyzji administracyjnych niezbędnych do rozpoczęcia prac oraz realizacja robót budowlanych. Ponadto wybrany wykonawca ma przygotować dokumentację potrzebną do uzyskania pozwolenia na użytkowanie oraz wyposażyć budynki w wymaganą infrastrukturę techniczną i sprzęt ruchomy.

W opcjach ujęto głównie wyposażenie sceniczne, systemy multimedialne i wizualne, zagospodarowanie przestrzeni w otoczeniu budynków, jak również wykonanie i montaż zadaszenia placu z wykorzystaniem zabytkowych przęseł dawnej hali „Supersam”. Przęsła te są składowane na terenie muzeum od czasu przebudowy hali znajdującej się przy ul. Skargi.

Na realizację zadania muzeum zamierza przeznaczyć 158,8 mln zł. Przedsięwzięcie będzie dofinansowane z unijnych programów Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027 (FEnIKS) i Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027 (FESL). ■ ZIT

Inwestycja: modernizacja infrastruktury rekreacyjnej w Katowickim Parku Leśnym oraz nowe nasadzenia w Parku Kościuszki

Lokalizacja: Katowicki Park Leśny (okolice rolkostrady i velostrady Brynów–Giszowiec) oraz Park Kościuszki (polana między Wieżą Spadochronową a Skwerem Katowickich Seniorów)

Planowany termin zakończenia prac: do czterech miesięcy od podpisania umów dla inwestycji w Katowickim Parku Leśnym; wykonanie krokusowej łąki – do końca września

Koszt: ok. 459 tys. zł łącznie



Katowice inwestują w parki

Remont alejek w Katowickim Parku Leśnym oraz nowa krokusowa łąka w Parku Kościuszki – to kolejne inwestycje realizowane przez Zakład Zieleni Miejskiej, które mają sprawić, że miejskie tereny rekreacyjne będą jeszcze atrakcyjniejsze i bardziej dostępne dla mieszkańców. ZZM stworzył oferty w przetargu na remont jed-

nej z alejek znajdujących się w Katowickim Parku Leśnym na wysokości tzw. patelni. Biegne ona wzdłuż rolkostrady i oddziela ją od niej pas gęstych nasadzeń tworzący zieloną ścianę. Ścieżka, która zostanie wyremontowana, ma ok. 150 m długości. Przy zaplanowanym budżecie w wysokości blisko 210 tys. zł w przetargu wpłynęły trzy oferty. Teraz są one poddawane analizie. Inwestycja ma zostać zrealizowana w ciągu



maksymalnie czterech miesięcy od podpisania umowy.

12 tys. krokusów zakwitnie w Parku Kościuszki

Równolegle trwa postępowanie dotyczące nowego zagospodarowania jednej z polanek w Parku Kościuszki – pomiędzy Wieżą Spadochronową a Skwerem Katowickich

Seniorów. Nasadzenia, które w głosowaniu mieszkańców otrzymały blisko 5 tys. głosów, mają zostać wykonane do końca września. Wartość kwoty przeznaczonej na realizację planowanego zadania wynosi 60 tys. zł.

Modernizacja drogi łączącej velostradę z rolkostradą

Dzięki współpracy Miasta Katowice, Katowickich Inwestycji, Polskiej Grupy Górniczej oraz Lasów Państwowych w lutym bieżącego roku rozpoczęła się realizacja oczekiwanej inwestycji związanej z usuwaniem szkody górniczej, przez którą teren popularnej rolkostrady się obniżył i po opadach deszczu utrzymywała się na nim woda. Na odcinku ok. 1 km zmodernizowano nawierzchnię alejki. Remont dwóch odcinków, które łącznie z tym objazdem stworzą połączenie rolkostrady z velostradą Brynów–Giszowiec, jest objęty przetargiem, w którym otwarcie ofert nastąpiło 24 lipca. Po podpisaniu umowy z wykonawcą prace na odcinkach o łącznej długości ok. 310 m powinny się zakończyć w niecałe cztery miesiące. Kwota, która została przeznaczona na to zadanie, to prawie 189 tys. zł. ■

Inwestycja: budowa Centrum Himalaizmu im. Jerzego Kukuczki wraz z wystawą i strefą wspinaczkową

Lokalizacja: u zbiegu ulic Katowickiej i Markiefki w Katowicach (Bogucice)

Planowany termin zakończenia budowy: druga połowa 2027 r. (planowane uruchomienie Centrum)

Koszt: 49,5 mln zł, w tym ponad 27 mln zł dofinansowania z Funduszy Europejskich dla Śląskiego 2021–2027 (EFRR)

Na Centrum Himalaizmu im. Jerzego Kukuczki zawisła wiecha. Centrum będzie miejscem przedstawiającym historię Jerzego Kukuczki i złotej ery polskiego himalaizmu, ale również przestrzenią zachęcającą do aktywnego poznawania świata gór poprzez m.in. nowoczesną wystawę i strefę wspinaczkową. – Centrum Himalaizmu powstaje u zbiegu ulic Katowickiej i Markiefki. W środku znajdzie się kilkuczęściowa wystawa, bogata w pamiątki oraz interaktywne atrakcje. Zwiedzający będą

możliwi wejść do przestrzeni zaaranżowanej scenograficznie w klimacie wnętrza Katowickiego Klubu Wysokogórskiego z lat 80. XX w., a także do groty śnieżnej, w której będzie panować ujemna temperatura. Niepowtarzalnym elementem wystawy będzie zwiedzanie mieszkania, w którym mieszkał Kukuczka – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

W opracowaniu koncepcji wystawy brali udział eksperci: Wojciech Kukuczka, syn Jerzego Kukuczki i prezes Fundacji „Wielki Czło-



wiek”, a także znani himalaiści – Janusz Majer, Krzysztof Wielicki i Piotr Xięski. Budowa Centrum Himalaizmu stanowi realizację umowy prezydenta Katowic z mieszkańcami.

Centrum Himalaizmu ma być ważnym ośrodkiem aktywności sportowej. Oprócz wewnętrznej ścianki wspinaczkowej, która będzie dostępna zarówno dla początkujących, jak i dla bardziej zaawansowanych wspinaczy, zaplanowano także zewnętrzną strefę wspinaczkową.

Obecnie trwa postępowanie przetargowe na jej zaprojektowanie i budowę.

Budowa Centrum Himalaizmu im. Jerzego Kukuczki, której koszt to 49,5 mln zł, została doceniona i wyróżniona spośród projektów ubiegających się o dofinansowanie ze środków unijnych. Inwestycja uzyskała ponad 27 mln zł dofinansowania w ramach programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027 z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (EFRR). ■



Fundusze Europejskie
dla Śląskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie

CSR – biznes z ludzką twarzą

Społeczna odpowiedzialność biznesu to dziś znacznie więcej niż modne hasło czy element strategii wizerunkowej. To konkretne działania, które realnie wpływają na życie ludzi i lokalnych społeczności.

Coraz więcej firm udowadnia, że sukces ekonomiczny można łączyć z wrażliwością społeczną, zaangażowaniem i chęcią niesienia pomocy tam, gdzie jest ona najbardziej potrzebna. Jedną z nich jest Blumenbecker Engineering Polska Sp. z o.o., laureat III miejsca w VI edycji konkursu „Katowizje – firma społecznie odpowiedzialna”. O tym, jak wygląda CSR w praktyce, skąd bierze się potrzeba pomagania i dlaczego warto angażować się w inicjatywy społeczne, z Katarzyną Brül, HR Generalist w firmie Blumenbecker Engineering Polska, rozmawia Daria Anders.

➔ **Daria Anders: Od kiedy firma podejmuje działania z zakresu CSR, czyli społecznej odpowiedzialności biznesu?**

Katarzyna Brül: Działania z zakresu społecznej odpowiedzialności biznesu prowadzimy od blisko 10 lat. Początkowo angażowaliśmy się głównie w inicjatywy o zasięgu ogólnopolskim, jednak z czasem coraz większą uwagę zaczęliśmy poświęcać potrzebom lokalnych społeczności.

➔ **Jakiego rodzaju działania na rzecz społeczności lokalnej zrealizowała firma?**

W ostatnich latach zrealizowaliśmy szereg inicjatyw wspierających lokalne środowisko i mieszkańców. Współpracowaliśmy z Hospicjum św. Franciszka w Katowicach, organizowaliśmy wolontariaty w schronisku dla zwierząt, uczestniczyliśmy w akcjach sprzątania lasów w Krakowie i Katowicach oraz



wsparliśmy Dzienny Dom Pomocy Społecznej w Jaworznie. Staramy się odpowiadać na realne potrzeby miejsc, w których działamy.

➔ **Skąd wziął się pomysł na wsparcie dzieci?**

Święta Bożego Narodzenia to wyjątkowy czas, szczególnie dla najmłodszych. Chcieliśmy sprawić radość dzieciom, które mierzą się z bardzo trudnymi doświadczeniami życiowymi związanymi z chorobą lub utratą bliskich. Wierzymy, że nawet niewielki gest może przynieść im choć odrobinę uśmiechu i poczucia bez troski.

➔ **Na czym konkretnie polegała udzielona pomoc?**

Nasza ostatnia akcja CSR polegała na zbiórce środków wśród pracowników firmy oraz zakupie wymarzonych prezentów dla osieroconych

dzieci pacjentów Hospicjum św. Franciszka w Katowicach. Finałem akcji była wyjątkowa wizyta św. Mikołaja – w jego rolę wcielił się prezes naszej firmy – podczas której dzieci otrzymały przygotowane dla nich podarunki.

➔ **Jakie efekty lub reakcje przyniosła ta inicjatywa?**

Największą nagrodą były dla nas emocje, które towarzyszyły temu spotkaniu. Radość dzieci była bezcenna, jednak szczególnie poruszyło nas wzruszenie ich opiekunów i rodzin. Mamy nadzieję, że udało nam się choć na chwilę wnieść do ich codzienności trochę ciepła, radości i świątecznej atmosfery.

➔ **Kto zgłosił firmę do szóstej edycji konkursu „Katowizje – firma społecznie odpowiedzialna”?**

Firmę do konkursu zgłosiła pani Dorota Józef, wiceprezes Hospicjum św. Franciszka w Katowicach. To dla nas szczególne wyróżnienie. Korzystając z okazji, chciałabym wyrazić ogromny szacunek i uznanie dla jej codziennej pracy, zaangażowania oraz pasji, z jaką wspiera podopiecznych hospicjum i ich rodziny.

➔ **Czy warto organizować konkursy takie jak „Katowizje”, których celem jest promocja CSR i społecznej odpowiedzialności biznesu?**

Zdecydowanie tak. Takie inicjatywy pokazują, jak wiele dobrego dzieje się wokół nas, a jednocześnie inspirują do podejmowania kolejnych działań. To także okazja do wymiany doświadczeń i budowania poczucia, że jako lokalna społeczność potrafimy wspólnie odpowiadać na ważne potrzeby i nie pozostajemy obojętni na los innych. ■

Przedsiębiorco, zainwestuj w przyszłość fachowców

Rusza 8. edycja programu „Katowice miastem fachowców” – inicjatywy promującej kształcenie zawodowe i techniczne. Zgłoś swoją firmę, jeśli prowadzisz działalność na terenie Katowic lub Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii i możesz pokazać uczniom swoją branżę od środka. Nabór firm trwa od 17 do 31 sierpnia.

Program „Katowice miastem fachowców” umożliwia uczniom klas VII katowickich szkół podstawowych poznawanie zawodów oraz realnego środowiska pracy podczas wizyt studyjnych w firmach.

Inicjatywa ma cztery etapy:

- lekcję o wyborze ścieżki zawodowej;
- wizyty w firmach;

- odwiedziny w technikach i szkołach branżowych;
- podsumowującą lekcję wychowawczą.

Do współpracy zapraszamy lokalnych przedsiębiorców, którzy przyjmą uczniów na minimum pięć wizyt studyjnych w swoich firmach. To okazja, by wesprzeć edukację, wypromować swoją branżę i pokazać firmę jako zaangażowanego i odpowiedzialnego społecznie pracodawcę. ■ **RED**

Więcej informacji
na stronie
rawaink.katowice.eu.



Spotkajmy się na urodzinach Katowic



Czas znów powiedzieć: „Kocham Katowice”! Przed nami kolejne urodziny miasta, a wraz z nimi kilka dni koncertów, znakomici artyści i festiwalowa atmosfera. Bez biletów, bez ograniczeń – po prostu dla wszystkich. Centrum wydarzeń tradycyjnie będzie Strefa Kultury.

– Urodziny Miasta są przede wszystkim świętem jego mieszkańek i mieszkańców. Chcemy, aby każdy, niezależnie od wieku, znalazł coś dla siebie i mógł wspólnie z nami świętować w atmosferze radości, muzyki i dobrej zabawy. Dlatego też koncert „Kocham Katowice” jest wypełniony znanymi nazwiskami. Na scenie pojawią się m.in. Bass Astral, Grubson, Kasia Sienkiewicz i Sistars. Już dziś zapraszam 11 i 12 września do katowickiej Strefy Kultury. Wstęp jest bezpłatny. Wspólnie świętujemy 161. urodziny Katowic! – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Po sukcesie zeszłorocznych obchodów 160-lecia Katowic także w tym roku scena plenerowa będzie rozbrzmiewać muzyką aż przez dwa dni – w piątek 11 września i w sobotę 12 września. Dzięki temu program będzie bogatszy i jeszcze bardziej różnorodny. Swoich ulubieńców znajdzie tam kilka pokoleń, bo na jednej scenie spotkają się zarówno wschodzące, jak i uznane gwiazdy hip-hopu, znani twórcy muzyki elektronicznej oraz legendy polskiej piosenki.

Całość rozpocznie drugi w historii happening muzyczny z zespołem Dżem. Rok temu po raz pierwszy ponad stu gitarzystów dołączyło do legendarnego śląskiego zespołu i wykonało razem z nim riffy z „Wehikułu czasu”. Tym razem wraz z Dżemem będzie można zagrać inny przebój – „Naiwne pytania”.

Poza tym piątek będzie zdecydowanie bardziej taneczny, co zagwarantują kolejni artyści. ■ BRK to jedna z najbardziej charakterystycznych postaci polskiej sceny hiphopowej – producent, DJ i artysta, którego muzyczna

działalność od lat łączy najwyższą jakość produkcji z ogromnym wyczuciem różnych gatunków i brzmień. Jego obecność na „Kocham Katowice” 2026 ma również szczególny wymiar regionalny – jako artysta związany ze Śląskiem doskonale wpisuje się w ideę festiwalu celebrującego miasto.

■ Bass Astral wniesie do programu zupełnie inną muzyczną energię – połączenie nowoczesnej elektroniki, klubowego brzmienia i koncertowej ekspresji. Jego występy wykraczają poza klasyczną formułę koncertu, tworząc intensywne, pulsujące energią widowisko, które równie dobrze odnajduje się na klubowych scenach, jak i podczas dużych festiwali. W programie artysta złoży hołd muzycznym tradycjom Katowic i Górnego Śląska.

■ Piątek będzie też dniem wielkich powrotów na scenę „Kocham Katowice”. Po trzech latach stanie na niej Grubson – wniesie tam ponownie ogromną energię, którą wyzwała jego świetny kontakt z publicznością.

■ Jeszcze dłużej nie gościł na scenie Vito Bambino, który będzie headlinerem pierwszego dnia festiwalu. Jego koncert w piątek będzie jedyną od trzech lat okazją, by zobaczyć artystę na żywo podczas bezpłatnego wydarzenia.

Sobota zapowiada się równie energetycznie, choć więcej będzie w niej nastrojowych momentów.

■ Na początku zagra Łąki Łan – eksplozja energii, koloru i muzycznego szaleństwa, które od lat są znakiem rozpoznawczym zespołu.

■ Tuż po nich Kasia Sienkiewicz zaprezentuje bardziej osobiste i autorskie oblicze swojej muzycznej działalności – wniesie do programu drugiego dnia festiwalu przestrzeń na melodie, emocje i wrażliwość.

■ Wydarzeniem soboty będzie koncert Sistars – zespołu, którego powrót na scenę jest jednym z najgłośniejszych wydarzeń na polskiej scenie muzycznej. 12 września w Katowicach formacja zagra swój pierwszy od ponad 10 lat, a zarazem

KOCHAM KATOWICE!



Po sukcesie zeszłorocznych obchodów 160-lecia Katowic także w tym roku scena plenerowa będzie rozbrzmiewać muzyką aż przez dwa dni – w piątek 11 września i w sobotę 12 września. Dzięki temu program będzie bogatszy i jeszcze bardziej różnorodny

jedyny w 2026 r. otwarty koncert plenerowy. Publiczność będzie miała niezwykle rzadką okazję, by usłyszeć na żywo utwory, które na początku XXI w. wyznaczały nowe kierunki w polskim soul, R&B i hip-hopie.

■ Finał będzie należeć do młodych, których z pewnością nie zabraknie na koncercie Fukaja. Artysta w krótkim czasie zbudował niezwykle silną pozycję wśród młodej publiczności. Łączy współczesny hip-hop z melodyjnością, emocjonalnymi tekstami i nowoczesną produkcją, dzięki czemu jego utwory osiągają wielomilionowe zasięgi.

■ Na Urodzinach Katowic jako suport wystąpi także katowicki zespół Sami, który z sukcesami reprezentuje Śląsk na polskiej scenie muzyki popularnej.

■ Pomiędzy gwiazdami wystąpią też Viverny – debiutantki, które oczarowały jury tegorocznego konkursu „KatoGwiazdy” dla szkolnych zespołów z Katowic.

■ Artystycznym zwieńczeniem obchodów w niedzielę 13 września będzie kameralny koncert zespołu braci Piotra i Pawła Steczków, którzy jako duet Stechek proponują nam muzyczną opowieść o sobie, o kobietach, o uczuciu, pasji i pięknie otaczającego świata, a to wszystko w niekonwencjonalnych wnętrzach Muzeum Śląskiego.

„Kocham Katowice” to wydarzenie dla całych rodzin. W tym roku będą na nie czekać rozbudowana Strefa Dziecka z licznymi atrakcjami dla najmłodszych (dmuchańce, zabawy z animatorami i gry plenerowe) oraz starszych. Atrakcyjnie zapowiada się również przygotowana przez partnera Urodzin Miasta Strefa Gamingowa PKO Banku Polskiego. ■

Pełen program Urodzin Miasta na stronach Katowice.eu oraz miasto-ogrodow.eu.

Nowe popiersie w Galerii Artystycznej

Obchody rocznicy przyznania Katowicom praw miejskich to także szereg ważnych wydarzeń towarzyszących.

→ W środę 9 września o godz. 14.00 na Pl. Grunwaldzkim zostanie odsłonięte kolejne popiersie w Galerii Artystycznej. Tym razem zostanie upamiętniona znakomita kostiumografka Barbara Ptak.

→ Tego samego dnia w kościele ewangelickim przy ul. Warszawskiej Orkiestra Muzyki Nowej, Zespół Śpiewaków „Camerata Silesia” i skrzypek jazzowy Adam Bałdych uświetnią muzycznie krótkie nabożeństwo ekumeniczne. Specjalną muzyczną oprawę będzie miała także msza za miasto zaplanowana na niedzielę 13 września o godz. 18.00 w Archikatedrze Chrystusa Króla. ■

Wybory do rad dzielnic w Katowicach

8 listopada odbędą się wybory do rad dzielnic w Katowicach. Zebraliśmy najważniejsze informacje na ten temat – terminy, zasady głosowania oraz najistotniejsze kwestie, o których warto wiedzieć przed oddaniem głosu.

Kto może być kandydatem do rady dzielnicy?

Kandydat musi najpóźniej w dniu wyborów (8 listopada 2026 r.) ukończyć 18 lat i stale zamieszkiwać na terenie dzielnicy (musi być ujęty w rejestrze wyborców dzielnicy).

Czym jest rejestr wyborców?

Rejestr wyborców to rejestr osób, którym przysługują prawa wyborcze (możliwość głosowania i kandydowania). Informację dotyczącą przypisania do danego obwodu/dzielnicy można pozyskać w Biurze Obsługi Mieszkańców w Urzędzie Miasta Katowice (Rynek 1) lub w aplikacji mObywatel. W przypadku braku zmian w zameldowaniu będzie to ten sam obwód co w ostatnich wyborach (np. prezydenta RP w 2025 r.).

Jak i gdzie można zgłaszać kandydatów do rad dzielnic?

Kandydatów można zgłosić od 14 do 24 września w siedzibie okręgowej komisji wyborczej podczas dyżurów (w każdej dzielnicy jest jedna komisja). Godziny dyżurów zostaną ustalone przez komisje okręgowe 2 września. Kandydatura zgłoszona na specjalnym

formularzu musi być poparta podpisami co najmniej 20 wyborców z terenu danej dzielnicy, posiadających czynne prawa wyborcze. Można popierać dowolną liczbę kandydatów. Do zgłoszenia kandydata są uprawnieni dwaj pierwsi wyborcy na liście poparcia lub sam kandydat.

Gdzie są siedziby okręgowych komisji wyborczych?

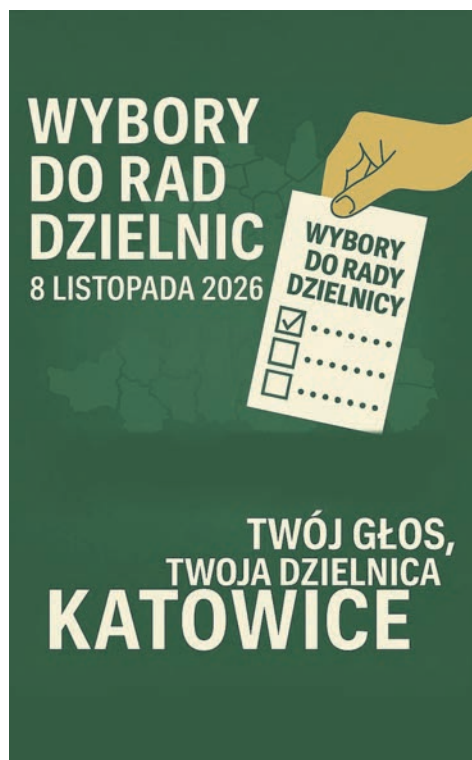
Wykaz siedzib zamieszczono na stronie: bip.katowice.eu/wyboryraddzielnicy.

Kto może głosować w wyborach do rad dzielnic?

Prawo wzięcia udziału w wyborach ma każdy mieszkaniec dzielnicy, który najpóźniej w dniu wyborów ukończył 18 lat i jest ujęty w rejestrze wyborców zamieszkałych na stałe na terenie danej dzielnicy. Radni są wybierani w powszechnych, równych i bezpośrednich wyborach, w głosowaniu tajnym. Wybory odbędą się w niedzielę 8 listopada 2026 r. w godzinach 7.00–19.00 w stałych lokalach wyborczych zlokalizowanych na terenie dzielnicy. Jeśli kandyduje się w wyborach na radnego w danej dzielnicy, można być członkiem komisji obwodowej w innej dzielnicy.

Jak oddać głos?

Wyborca głosuje na jednego kandydata przez postawienie znaku X w kratce z lewej strony obok nazwiska kandydata, na którego głosuje.



Jak i gdzie można zgłaszać kandydatów do obwodowych komisji wyborczych?

W skład obwodowych komisji wyborczych wchodzi od pięciu do siedmiu osób, w tym jeden pracownik samorządowy. Kandydatów na członków tych komisji można zgłosić na specjalnych drukach w terminie od 14 do 24 września w siedzibie okręgowej komi-

sji wyborczej podczas jej dyżurów. Kandydat musi na stałe zamieszkiwać na terenie Katowic. W skład komisji wyborczych mogą wchodzić wyłącznie osoby niebędące w stosunku do osób kandydujących do rady w danej dzielnicy: zstępny, wstępny, rodzeństwem lub małżonkami. Za pracę w komisji przysługuje dieta.

Ile wynosi dieta członka obwodowej komisji wyborczej?

Członkom obwodowej komisji wyborczej za przygotowanie i przeprowadzenie wyborów przysługuje dieta w wysokości:

- przewodniczący – 600 zł,
- wiceprzewodniczący – 550 zł,
- członek – 500 zł.

Co należy do zadań członka obwodowej komisji wyborczej?

- Udział w szkoleniu.
- Przeprowadzenie głosowania w lokalu wyborczym.
- Czuwanie nad przestrzeganiem prawa wyborczego w miejscu i czasie głosowania.
- Dyżurowanie w lokalu wyborczym w dniu wyborów.
- Ustalenie wyników głosowania w obwodzie oraz wywieszenie ich w miejscu dostępnym dla mieszkańców (np. na drzwiach wejściowych do lokalu wyborczego).
- Przekazanie protokołów głosowania i materiałów z głosowania okręgowej komisji wyborczej. ■

Już po raz 15. tworzymy Miasteczko Organizacji Pozarządowych!

Katowice ponownie staną się miejscem spotkania społeczników, wolontariuszy i mieszkańców. Już 12 września w Parku Powstańców Śląskich odbędzie się 15. Festiwal Organizacji Pozarządowych – wyjątkowe wydarzenie, które od lat pokazuje siłę, różnorodność i zaangażowanie katowickiego trzeciego sektora.

Jak co roku wspólnie stworzymy Miasteczko Organizacji Pozarządowych – przestrzeń pełną inspirujących inicjatyw, ciekawych aktywności, warsztatów, pokazów i rozmów. To doskonała okazja, aby organizacje działające na rzecz mieszkańców Katowic zaprezentowały, czym się zajmują, opowiedziały o realizowanych projektach, pozyskały nowych wolontariuszy, partnerów i sympatyków oraz nawiązały wartościowe kontakty.

Do współtworzenia miasteczka festiwalowego zapraszamy wszyst-



kie organizacje pozarządowe. Udział w wydarzeniu to nie tylko możliwość promocji swojej misji i działań, ale także szansa na spotkanie z mieszkańcami, wymianę doświadczeń oraz budowanie współpracy z innymi organizacjami. Festiwal od lat pokazuje, jak wiele dobrego dzieje się w naszym mieście dzięki aktywności organizacji pozarządowych.

Formularz zgłoszeniowy dla organizacji pozarządowych zostanie uruchomiony na początku sierpnia. Zachęcamy do śledzenia informacji na stronie Stowarzyszenia „Regionalne Centrum Wolontariatu” i w mediach społecznościowych oraz dołączenia do grona wystawców tegorocznej edycji wydarzenia.

Zapraszamy również wszystkich mieszkańców Katowic do odwiedzenia festiwalu. To doskonała okazja, aby poznać organizacje, które na co dzień wspierają mieszkańców na wiele różnych sposobów, odkryć możliwości zaangażowania społecznego, znaleźć ciekawe zajęcia dla siebie i swoich bliskich oraz spędzić czas w atmosferze pełnej energii, pasji i pozytywnych inicjatyw.

Zarezerwujcie czas 12 września i spotkajmy się w Parku Powstańców Śląskich! ■ WPS

#CyfroweKato

ZAPŁAĆ ZA ŚMIECI SZYBKO I BEZ PROWIZJI W APLIKACJI MOBYWATEL



Mieszkańcy Katowic mogą już wygodnie opłacać należność za gospodarowanie odpadami komunalnymi bezpośrednio w aplikacji mObywatel. To kolejny rodzaj opłat, który po podatku od nieruchomości można szybko i bezpiecznie uregulować w ramach usługi ePłatności. Dlaczego warto z niej skorzystać?

➔ **Brak dodatkowych kosztów.** Wszystkie płatności są realizowane bez prowizji.

➔ **Wygodne metody płatności** – BLIK-iem, kartą płatniczą oraz portfelami cyfrowymi Google Pay i Apple Pay.

➔ **Powiadomienia PUSH.** Aplikacja wysyła przypomnienie o zbliżają-

cym się terminie zapłaty prosto na Twój telefon.

➔ **Pełna kontrola.** W dowolnym momencie możesz sprawdzić status płatności, historię transakcji oraz pobrać potwierdzenie wpłaty.

Proces płatności jest intuicyjny i zajmuje tylko chwilę.

➔ **Otwórz aplikację mObywatel** i z dolnego menu wybierz Usługi, a następnie ePłatności.

➔ **W sekcji „Twoje płatności”** odszukaj opłatę za odpady komunalne.

➔ **Wskaż zobowiązanie, wybierz metodę płatności i sfinalizuj transakcję.**

➔ **Po zaksięgowaniu wpłaty** informacja w aplikacji zostanie zaktualizowana automatycznie.



Rok 2026 jest szczególnie dla organizacji pozarządowych i wszystkich osób angażujących się społecznie. Zgromadzenie Ogólne ONZ ogłosiło go Międzynarodowym Rokiem Wolontariatu na rzecz Zrównoważonego Rozwoju (IVY 2026), którego hasłem przewodnim są słowa: „Każdy gest ma znaczenie”.

– To nie tylko symboliczne wyróżnienie. To także przypomnienie, że wolontariat jest jednym z fundamentów społeczeństwa obywatelskiego. Dobrowolne i bezinteresowne zaangażowanie buduje więzi społeczne, wzmacnia lokalne wspólnoty i pozwala skuteczniej odpowiadać na potrzeby mieszkańców. Dla organizacji pozarządowych wolontariusze są nie tylko bezcennym wsparciem, ale także źródłem energii, nowych pomysłów i kompetencji – mówi Agnieszka Lis, pełnomocnik prezydenta ds. organizacji pozarządowych. – W Katowicach osoby chcące pomagać mogą wybierać spośród wielu form zaangażowania. Jedni wspierają osoby starsze i z niepełnosprawnościami, inni uczestniczą w wydarzeniach społecznych i kulturalnych, jeszcze inni budują długotrwałe relacje z samotnymi seniorami. Każda z tych aktywności pokazuje, że nawet niewielki gest może mieć ogromne znaczenie – dodaje.

Program „Słonecznik” – codzienne wsparcie blisko ludzi

Program wolontariacki MOPS „Słonecznik” jest skierowany do seniorów oraz osób

z niepełnosprawnościami, które ze względu na wiek lub stan zdrowia potrzebują wsparcia w codziennym funkcjonowaniu. Jego celem jest poprawa jakości życia, przeciwdziałanie samotności, umożliwienie jak najdłuższego pozostawania w środowisku zamieszkania oraz wspieranie aktywizacji społecznej osób z niepełnosprawnościami.

Wolontariuszem może zostać każda pełnoletnia osoba, która może poświęcić co najmniej dwie godziny tygodniowo i chce pomagać innym.

Kontakt:

- tel. 32 250 50 16 lub 572 333 750,
- e-mail: cps@mops.katowice.pl,
- Centrum Poradnictwa Specjalistycznego, Metodyki i Strategii MOPS, ul. Morcinka 19a.

Wolontariat na wyciągnięcie ręki – Strefa W

Osoby, które chcą rozpocząć swoją przygodę z wolontariatem, mogą skorzystać z Bazy Wolontariatu Strefa W, prowadzonej przez Regionalne Centrum Wolontariatu. Po założeniu konta można przeglądać aktualne oferty i wybrać działania dopasowane do swoich zainteresowań oraz ilości wolnego czasu.

PROGRAM „SŁONECZNIK” W 2025 R.:

- **24** wolontariuszy,
- **23** osoby objęte wsparciem.

WOLONTARIUSZE POMAGAJĄ M.IN. POPRZEC:

- rozmowę i wspólne spędzanie czasu,
- spacer i aktywizację,
- pomoc w zakupach,
- załatwianie drobnych spraw,
- towarzyszenie w codziennych obowiązkach.

W bazie znajdują się propozycje wolontariatu m.in. podczas wydarzeń kulturalnych, akcji społecznych i ekologicznych oraz działań na rzecz dzieci, młodzieży, seniorów i osób z niepełnosprawnościami.

Baza Wolontariatu powstała w ramach projektu „Dobry wolontariat w województwie śląskim”, finansowanego ze środków Narodowego Instytutu Wolności – Centrum

Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Rządowego Programu Rozwoju Organizacji Obywatelskich PROO na lata 2018–2030.

Program „Obecność” – kiedy najważniejszy jest drugi człowiek

Program realizowany przez Stowarzyszenie „mali bracia Ubogich” od 2025 r. działa również w Katowicach. Jego celem jest przeciwdziałanie samotności osób starszych poprzez budowanie długotrwałych relacji z wolontariuszami.

Wolontariat w programie obejmuje:

- regularne odwiedzanie seniora,
- rozmowy i wspólne spędzanie czasu,
- spacer i wyjścia do kawiarni, teatru lub na koncert,
- udział w spotkaniach integracyjnych i wyjazdach organizowanych przez stowarzyszenie.

Wolontariusze przechodzą proces przygotowania do swojej roli i przez cały okres zaangażowania mogą liczyć na wsparcie koordynatora. Do programu może się zgłosić każda osoba pełnoletnia, gotowa do regularnych spotkań z seniorem.

Kontakt:

- tel. 662 478 883,
- formularz zgłoszeniowy na stronie malibracia.org.pl.

Stare Katowice – widokówka z Giszowca

Prezentowana karta pocztowa przenosi nas na krańce Giszowca z przełomu lat 20. i 30. XX w. Została wydana ok. 1930 r. przez znanego fotografa Maxa Steckela, autora wielu ujęć dokumentujących ówczesny Górny Śląsk. Pocztówkę wysłano z Giszowca do Rybnika 19 sierpnia 1930 r.

Na awersie jest widoczna dawna willa dyrektora kopalni „Giesche”, późniejszej kopalni „Wieczorek”, mieszcząca się przy obecnej ul. Pszczyńskiej 10. Reprezentacyjny budynek wzniesiono mniej więcej w latach 1907–1910 według projektu kuzynów Georga i Emila Zillmannów z Charlottenburga, architektów odpowiedzialnych również za projekt osiedla patro-

nackiego w Giszowcu. Przebieg prac nadzorował osobiście Anton Uthemann, dyrektor koncernu Georg von Giesches Erben.

Rezydencję ulokowano poza zwartym obszarem osiedla, w niewielkiej odległości od jego zabudowań, przy drodze prowadzącej w kierunku Murcek. Położona na skraju lasu willa była pierwotnie otoczona rozległym, starannie urządzonym ogrodem, co podkreślało jej reprezentacyjny charakter i rangę zamieszkującego ją dyrektora. W sąsiedztwie znajdowały się zabudowania gospodarcze ze stajniami, mieszkaniem woźnicy, a także mieszkanie ogrodnika, przy którym funkcjonowała szkółka drzew. ■

MICHAŁ MALINA



POCZTÓWKA ZE ZBIORÓW MUZEUM ŚLĄSKIEGO

JAK NA PRZESTRZENI LAT ZMIENIAŁY SIĘ NAZWY ULICY PRZY WILLI?

Kattowitzer Chaussee	ul. Katowicka	Kattowitzerstraße	ul. Pszczyńska	ul. Pszczyńska
Niemcy (1871–1922)	II Rzeczpospolita (1922–1939)	II wojna światowa (1939–1945)	Czasy Polski Ludowej (do 1989 r.)	Obecnie

Śląskie życiorysy – Anton Uthemann

Anton Uthemann należał do najważniejszych postaci związanych z rozwojem przemysłu w okolicy Katowic na początku XX w. Jako dyrektor generalny koncernu Georg von Giesches Erben nie tylko zarządzał kopalniami i hutami, lecz również miał ogromny wpływ na kształtowanie osiedli robotniczych. Z jego inicjatywy powstały Giszowiec i Nikiszowiec – miejsca, które dziś są jednymi z najbardziej rozpoznawalnych symboli miasta.

Uthemann urodził się 12 kwietnia 1862 r. w Monschau w zachodnich Niemczech. Pochodził z rodziny przemysłowców osiadłej na pograniczu Belgii i Francji. Jego ojciec studiował budownictwo. Anton Uthemann ukończył Friedrichsgymnasium w Kassel, gdzie w 1881 r. zdał maturę. Następnie studiował w Berlinie i Monachium.

Pracował w Głównym Urzędzie Górniczym we Wrocławiu, a także w kopalniach na terenie carskiej Rosji i Niemiec – na Górnym Śląsku m.in. w kopalni Heinitz, późniejszej Kopalni Węgla Kamiennego „Rozbark”, oraz w kopalni „Kleofas”.

W 1905 r. po Friedrichu Bernhardim objął stanowisko dyrektora generalnego koncernu Georg von Giesches Erben do spraw kopalń i hut na Górnym Śląsku. Funkcję tę pełnił do 1913 r. W tym okresie zainicjował budowę kolonii robotniczej dla pracowników koncernu. O przygotowanie projektu poprosił kuzynów Georga i Emila Zillmannów z Charlottenburga. Osiedle miało nawiązywać do dawnych śląskich zagród wiejskich i realizować ideę miasta ogrodu. Tak powstał Gieschewald, czyli dzisiejszy Giszowiec.

Uthemann osobiście nadzorował projektowanie, budowę i późniejsze funkcjonowanie osiedla. Dbał nie tylko o układ zabudowy, lecz także o wygodę mieszkańców, estetykę domów i organizację wspólnej przestrzeni. Dzięki jego zaangażowaniu Giszowiec stał się jednym z najciekawszych przykładów patronackiego osiedla robotniczego w Europie.

Za czasów Uthemanna wzniesiono także szyby „Carmer” i „Nikisch” oraz rozpoczęto budowę

osiedla Nickischschacht, znanego dziś jako Nikiszowiec. Podobnie jak Giszowiec zostało ono zaprojektowane przez Georga i Emila Zillmannów, jednak otrzymało zupełnie inny, zwarty i miejski charakter. W 1910 r. powstała również willa przeznaczona dla dyrektora kopalni „Giesche” (budynek przy obecnej ul. Pszczyńskiej 10).

W 1913 r. Uthemann ustąpił ze stanowiska dyrektora generalnego. Jego następcą został Carl Besser. Sześć lat później Uthemann osiadł na stałe w Bad Lauterberg im Harz. Zmarł tam w 1935 r., w wieku 73 lat.

Jego nazwiskiem nazwano jedną z hut cynku w Szopienicach (przy obecnej ul. ks. mjr. Karola Woźniaka). W 2006 r. z okazji stulecia Giszowca w miejscowym domu kultury odsłonięto jego popiersie autorstwa Bogumiła Burzyńskiego. Z kolei 17 grudnia 2014 r. Rada Miasta Katowice nadała jego imię parkowi przy ul. Wiosny Ludów w Szopienicach. ■

MICHAŁ MALINA



MUZEUM HISTORII KATOWIC

MIEJSKA RZECZNICZKA KONSUMENTÓW OSTRZEGA

Bezpieczny zakup biletów – na co zwrócić uwagę

Wakacje to czas relaksu, ale jednocześnie okres wzmożonej aktywności oszustów internetowych. Coraz częściej wykorzystują oni zainteresowanie koncertami, wydarzeniami kulturalnymi czy atrakcjami turystycznymi, aby wyłudzić pieniądze i dane osobowe. Sprytnie przygotowane reklamy, fałszywe strony internetowe oraz wiarygodnie wyglądające ogłoszenia mają wzbudzić emocje i stworzyć wrażenie wyjątkowej okazji. W efekcie, zamiast zdobyć upragnioną wejściówkę na wydarzenie, konsumenci są narażeni na straty finansowe i rozczarowanie.

Jednym z najczęstszych zagrożeń są fałszywe bilety na koncerty i wydarzenia. Oszuści publikują ogłoszenia o sprzedaży wejściówek w atrakcyjnych cenach, często na wydarzenia już wyprzedane. Po dokonaniu szybkiej płatności kontakt ze sprzedawcą się urywa, a kupujący pozostaje bez biletu i pieniędzy.

Powszechną metodą są również fałszywe strony sprzedażowe, które do złudzenia przypominają oficjalne serwisy. Użytkownik, przekonany o autentyczności strony, podaje dane i dokonuje płatności, która trafia bezpośrednio do oszustów.

Coraz częściej dochodzi także do oszustw związanych z biletami komunikacji miejskiej. W mediach społecznościowych pojawiają



się reklamy oferujące długookresowe bilety za symboliczne kwoty, opatrzone logotypami przewoźników i elementami identyfikacji wizualnej miast. Kliknięcie w taką ofertę prowadzi do fałszywej strony płatności, gdzie są wyłudzone dane karty płatniczej. W rezultacie konsument traci pieniądze, a jego dane trafiają w ręce przestępców.

Podobny schemat dotyczy rzekomych promocji na atrakcje turystyczne, takie jak parki rozrywki, aquaparki i ogrody zoologiczne. Atrakcyjna cena i presja czasu mają skłonić klienta do natychmiastowego działania. Po dokonaniu płatności okazuje się jednak, że bilet nie istnieje, a środki zostały przejęte przez oszustów.

Aby uniknąć nieprzyjemnych niespodzianek, pamiętaj o podstawowych zasadach bezpieczeństwa:

- Kupuj bilety wyłącznie przez oficjalne strony internetowe lub aplikacje organizatorów wydarzeń.
- Przed dokonaniem płatności dokładnie sprawdź adres strony – nawet jedna inna litera w nazwie może oznaczać fałszywą witrynę.
- Unikaj ofert, które dopuszczają wyłącznie płatność szybkim przelewem – to częsty sygnał ostrzegawczy.
- Podczas płatności BLIK-iem lub kartą uważnie czytaj powiadomienia z banku.
- Jeśli kupujesz bilet od osoby trzeciej, najlepiej zrób to za pośrednictwem serwisów przeznaczonych do odsprzedaży biletów – umożliwiają one kontakt z administratorem i zgłoszenie próby oszustwa.
- Fałszywe strony i podejrzane oferty można (i warto) zgłaszać do CERT Polska poprzez formularz <https://incydent.cert.pl>.

KATARZYNA DAAB-BORKOWSKA
MIEJSKA RZECZNICZKA KONSUMENTÓW

.....
Poczytaj więcej na stronie NASK CERT Polska „Wejściówki – sprzedam tanio! Okazja!”.

Podaruj dziecku swój czas. Zostań rodziną zaprzyjaźnioną

Nie trzeba zmieniać całego swojego życia – czasem wystarczy godzina w tygodniu, by stać się dla dziecka kimś ważnym. Miasto Katowice poszukuje osób, które chcą wesprzeć dzieci przebywające w placówkach opiekuńczo-wychowawczych. Jeśli chcesz zrobić coś dobrego dla drugiego człowieka, możesz dołączyć do grona osób wspierających wychowanków tych placówek.

Czym jest rodzina zaprzyjaźniona?

Rodzina zaprzyjaźniona to rodzina lub osoba, która chce zostać przyjacielem dziecka przebywającego w placówce opiekuńczo-wychowawczej. To ktoś, kto wspiera dziecko w rozwoju, spędza z nim czas, pomaga radzić sobie z codziennymi trudnościami i pokazuje, że są dorośli, na których można liczyć.

Bycie rodziną zaprzyjaźnioną to przede wszystkim budowanie relacji opartej na zaufaniu i obecności. Wspólne gry, zabawa, rozmowy, pomoc w nauce czy rozwijanie zainteresowań sprawiają, że dziecko zyskuje



nie tylko wartościowe doświadczenia, ale także poczucie bezpieczeństwa, wsparcia i własnej wartości. Taka relacja pomaga mu poszerzać wiedzę o świecie, lepiej rozumieć siebie i innych oraz daje mu przekonanie, że nie jest samo.

W byciu rodziną zaprzyjaźnioną najważniejsze są stałość i regularność kontaktu z dzieckiem. Swój czas możesz poświęcić jednemu wychowankowi lub grupie dzieci – przez godzinę tygodniowo lub więcej. To Ty dostosowujesz zaangażowanie do swoich możliwości.

Aby zostać rodziną zaprzyjaźnioną, należy uzyskać akceptację dyrektora placówki opiekuńczo-wychowawczej oraz pozytywną opinię organizatora rodzinnej pieczy zastępczej.

Gdzie się zgłosić?

Jeśli masz pytania dotyczące bycia rodziną zaprzyjaźnioną, skontaktuj się z:

→ Centrum Obsługi Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych

ul. Plebiscytowa 46a/3, 40-041 Katowice
tel. 508 322 564, 508 323 276
e-mail: sekretariat@pow.katowice.pl

→ Centrum Pieczy Zastępczej i Wspierania Rodziny Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach

ul. Wita Stwosza 7, 40-040 Katowice
tel. 32 606 18 46 do 56, 32 606 18 39

Kontakt w godzinach:

→ poniedziałki i czwartki 7:30–19.00;
→ wtorki, środy i piątki 7:30–15.30;
→ e-mail: cpz@mops.katowice.pl.

FESTIWAL RATOWANIA ŻYCIA



29 sierpnia warto wpaść na katowicki Rynek! W godz. 11.00–14.00 pod Teatrem Śląskim odbędzie się III Festiwal Ratowania Życia. Na uczestników będą czekać bezpłatne badania, pokazy i możliwość doskonalenia umiejętności z zakresu pierwszej pomocy. Zarezerwujcie czas i do zobaczenia na katowickim Rynku! ■RED

.....
Organizatorem wydarzenia jest Fundacja „Śląskie Anioły”.

→ **Maciej Szczawiński:** Pani działalność społeczna to cały szereg budzących uznanie projektów i konkretnych przedsięwzięć. Ich miejsce to przede wszystkim Katowice. Jakże są osobiste źródła tej aktywności?

Janina Piwowarczyk: Być może jest to po prostu efekt wychowania, ale przede wszystkim reakcja na wyraźne potrzeby ludzi, które dostrzegam i którym chcę sprostać. Mimo że żyjemy dziś w czasach tak łatwego dostępu do informacji, wciąż niestety opieramy się na stereotypach, na jakichś zasłyszanych u innych opiniach, myślowych kliszach i konwencjach. Żeby się przez nie przedrzeć, konieczne są właśnie takie propozycje jak „Żywa Biblioteka”, o której pewnie będziemy rozmawiać. Ale powodzenie nawet najbardziej sensownych koncepcji wymaga akceptacji i wsparcia z zewnątrz. W tym wypadku wszystko potoczyło się i ułożyło niezwykle pomyślnie, ponieważ zarówno urząd miasta, jak i w pewnym momencie również urząd wojewódzki stały się współorganizatorami „Żywej Biblioteki”. To pokazuje otwartość urzędów na istotne, choć nie zawsze dostatecznie uwzględnione potrzeby społeczne.

→ „Żywa Biblioteka” – już sama nazwa może poruszyć wyobraźnię, chociaż nie od razu wiadomo, o co chodzi.

Mówiąc w największym skrócie, ta metoda powstała w Danii blisko 30 lat temu i pozwala konfrontować własne wyobrażenia z rzeczywistymi historiami oraz doświadczeniami żywych osób. Czyli zamiast papierowych książek „wypożycza się”... ludzi. To osoby, które z różnych powodów mierzą się w społeczeństwie ze stereotypami, uprzedzeniami czy wręcz wykluczeniem. „Nieformalna metoda edukacji antydyskryminacyjnej” – tak się to określa bardziej oficjalnym i formalnym językiem, ale problem jest jak najbardziej związany z codziennością. Jego wszechobecność i różne przejawy mają konkretny wpływ na nasze życie, język i sposób myślenia. „Żywa Biblioteka” daje coś, czego nie zastąpi ani internet, ani media – możliwość szczerzej, dogłębnej rozmowy z drugim człowiekiem.

→ Jak to wygląda w praktyce?

Ów człowiek, który jest „żywą książką”, odpowiada na każde pytanie „czytelnika”.

→ Ci inni, którzy godzą się być „czytani”, to jednak bardzo szerokie



Nie jestem teoretyczką, ale głosem swojego pokolenia

*Z Janiną Piwowarczyk,
od wielu lat zaangażowaną w promowanie praw człowieka
i języka równościowego, organizatorką i koordynatorką regionalnej sieci
„Żywa Biblioteka Polska”, rozmawia Maciej Szczawiński.*

spektrum inności. Od wegan po odmienność narodowości, religii czy orientacji seksualnej. Pojawiają się również więźniowie, osoby bezdomne i z niepełnosprawnościami.

Jak Pan widzi, skala i ranga tych problemów mogą być i są poważne. Zatem wszystko musi być zorganizowane, żeby przyniosło efekt. Wygląda to tak: wchodzi się jak

do tradycyjnej biblioteki i są wyłożone katalogi ze wstępami do każdej z „żywych książek”. Te prologi w maksymalnym skrócie opisują ich historię i gdy „czytelnika”

ona zainteresuje, ma on możliwość poznać w rozmowie jej całość. W Katowicach „czytelnicy” zaczęli wykazywać wyraźne zainteresowanie projektem, a ja czułam narastającą odpowiedzialność, by tym, których zapraszamy, nie stała się jakakolwiek krzywda... Chodzi o potencjalne zranienie emocjonalne, stres sytuacyjny etc. Na szczęście przez 11 lat nigdy taka sytuacja nie miała miejsca.

To, że nasze spotkania można uznać za udane, wynika w dużej mierze z faktu, że przychodzą osoby naprawdę bardzo otwarte albo z podobnymi problemami we własnej rodzinie bądź najbliższym otoczeniu. Chcą poznać, usłyszeć bezpośrednio, jak się zachować, jak reagować. Często przychodzą też nauczyciele, bo mają w swoich klasach uczniów niebinarnych lub osoby transpłciowe. To nie jest tak, że ci ludzie żyją w jakiejś innej galaktyce czy w hermetycznie szczelnej bańce. Oni żyją wśród nas.

→ Jest Pani członkinią Śląskiej Rady Seniorów i wiceprzewodniczącą Katowickiej Rady Seniorów. Tu pojawia się znowu multum zjawisk, zagadnień i wyzwań. Mnie natomiast interesuje coś, co zostało określone jako język równościowy, bo to przecież klucz do ewentualnego spotkania i porozumienia.

Nie jestem teoretyczką, ale głosem swojego pokolenia. I uważam, że język inkluzywny polega nie na unikaniu słowa senior, ale na mówieniu o osobach starszych z szacunkiem. Żeby nie sprowadzać ich, czyli nas, wyłącznie do wieku. Żeby ludzie potrafili dostrzec tu doświadczenie, potrzeby i indywidualność. Podobnie jak całe społeczeństwo nasza generacja też jest bardzo różna. Jednolitość grupowa to nie tylko mit, ale również poważny błąd.

→ W wywiadach podkreśla Pani często swe silne emocjonalne przywiązanie do Katowic. Pojawiają się konkretne miejsca – Bogucice, Os. Ścigały...

Nie wyobrażam sobie życia poza Bogucicami, choć rodowitą Bogucicanką nie jestem. Tu wychowały się moje dzieci, moja córka też mieszka w Bogucicach i serce mi rośnie, kiedy widzę, jak wspaniale ta przestrzeń się zmienia. Chociażby ze względu na powstające Centrum Himalaizmu im. Jerzego Kukuczki – właśnie zawieszono wiechę! Rośnie też nowa dzielnica, tuż obok nowe Muzeum Śląskie. Myślę, że w końcu te stare Bogucice też złapią drugi oddech i z czasem, kto wie, da się je porównać nawet do Nikisza. ■

INFORMATOR

 *kulturalny*



Trzy dni muzycznych odkryć. Przed nami OFF Festival

Wyjątkowo dla fanów muzycznych odkryć zapowiada się tegoroczna edycja OFF Festivalu. Od 7 do 9 sierpnia malownicza Dolina Trzech Stawów w Katowicach zamieni się w stolicę światowej muzyki alternatywnej.

Wydarzenie to nie tylko na stałe wpisało się w polski kalendarz kulturalny, ale również zyskało ogromne uznanie na arenie międzynarodowej. Prestiżowa brytyjska stacja BBC umieściła je na zaszczytnej liście siedmiu europejskich festiwali, które po prostu warto przeżyć tego lata.

Co sprawia, że OFF jest tak unikatowy? Jak podkreśla Artur Rojek, pomysłodawca i dyrek-

tor artystyczny wydarzenia, niezmienną ideą jest zbudowanie jak najlepszego, bezkompromisowego line-upu.

Tegoroczny program to precyzyjnie dobrana mieszanka aktualnych trendów, różnorodności i muzycznych legend. Wystąpi m.in. zespół Los Thuthanaka, którego najnowsza płyta znalazła się na szczytach muzycznych podsumowań 2025 r. Na katowickich scenach

zobaczymy także artystów uznawanych obecnie za festiwalowe „must have”, takich jak Oklou czy Ninajirachi.

Festiwal odda również hołd gigantom. Do Polski przyjedzie Arthur Verocai, 81-letni, ale wciąż niezwykle aktywny legendarny brazylijski producent, znany ze współpracy z takimi artystami jak Gal Costa, Jorge Ben, a współcześnie z samym Frankiem Oceanem.

Niezwykłe intrygującym polskim akcentem tegorocznej edycji będzie projekt „Ludzie Wschodu”, przygotowany specjalnie na festiwal przez muzyków grupy Allarme. Wykona

oni na żywo materiał z „Nowej Aleksandrii” zespołu Siekiera.

Dolina Trzech Stawów po raz kolejny oferuje niepowtarzalną energię tworzoną przez pasjonatów muzyki. Choć Artur Rojek już teraz powoli wybiega myślami w stronę zbliżającej się wielkimi krokami 20. edycji festiwalu, to tegoroczna zapowiada się wręcz znakomicie. Zanim spotkamy się na wielkim jubileuszu, przed nami trzy dni pełne muzycznej magii. Do zobaczenia pod scena! ■

DOMINIK MICHALSKI

Wystawy

Katowice Miasto Ogrodów

Pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00
miasto-ogrodow.eu

Poznaj kulturalną stronę Katowic.
Otrzymasz garść wieści kulturalnych z Katowic.
Żadnego spamu. Krótko, na temat i z kulturą.
mailing.miasto-ogrodow.eu/newsletter.
Bilety na nasze wydarzenia dostępne
na bilety.miasto-ogrodow.eu.

FESTIWALE / KONCERTY I WYDARZENIA

Letni Festiwal Filmowy 2026

start pokazów: godz. 21.30

Ciepłe wieczory, leżaki, gwiazdzone niebo i magia kina na dużym ekranie – tak prezentuje się plan na tegoroczne lato w Katowicach! Serdecznie zapraszamy na cykl bezpłatnych pokazów plenerowych, które będą się odbywać w różnych zakątkach naszego miasta. Zabierzcie ze sobą koce, znajomych i dobry humor!

W PROGRAMIE:

- 1 sierpnia – „Brzydka siostra” – Park Bogucki
- 2 sierpnia – „Wiki i jej sekret” – Park Bogucki
- 8 sierpnia – „Kos” – Katowicki Park Leśny (łąka koncertowa przy parkingu od strony Muchowca)
- 9 sierpnia – „Kill Bill” – Ośrodek Sportowy „Szopienice” (ul. 11 Listopada 16)
- 15 sierpnia – „Skandal. Ewenement Molesta” – Pl. Londzina
- 16 sierpnia – „Inu-Oh” – Park Zadole
- 22 sierpnia – „Spirited Away: W krainie bogów” – kino samochodowe (miejsce do potwierdzenia)
- 23 sierpnia – „Wszystko wszędzie naraz” – Ośrodek Sportowy „Szopienice” (ul. 11 Listopada 16)
- 29 sierpnia – „Kina & Yuk” – Teatr Żelazny (miejsce do potwierdzenia)
- 30 sierpnia – „Diamenty” – MDK Szopienice-Giszowice

Zapewniamy wygodne leżaki, ale zachęamy też do zabierania własnych koców i krzesełek turystycznych.

WSTĘP WOLNY.

TO NIE JEST FESTIVAL #5

Czarna Wiśnia x JANEK zapraszają na 5. edycję To Nie Jest Festiwal!

28 sierpnia, godz. 12.00–22.00,
Pl. Sejmu Śląskiego

Katowice mówią głosem rapu nie od dziś. Ostatni piątek wakacji będzie dniem pełnym muzyki, kreatywności i dobrej energii! To coś więcej niż wydarzenie – to spotkanie ludzi, których łączy kultura, muzyka i pasja. Czekają na Was warsztaty graffiti i customizacji ubrań, panel dyskusyjny, strefa gamingowa-chillowa oraz bi-twy freestyle. **WSTĘP WOLNY.**

OFF Festival 2026 z KKM

7–9 sierpnia, Katowicki Park Leśny
– Dolina Trzech Stawów

Bilety z Katowicką Kartą Mieszkańca z 20-proc. zniżką.

- Więcej informacji na stronie miasto-ogrodow.eu/strona/off2026.

Rawa Blues Festival – 44. edycja

3 października, NOSPR, Katowice

Największe święto bluesa w Polsce powraca z potężną dawką muzycznej energii!

- Bilety na 44. Rawa Blues Festival z Katowicką Kartą Mieszkańca uprawniają do 20-proc. zniżki. Dostępne na bilety.miasto-ogrodow.eu.

PROMENADA PO MUZYCE 2026

W duchu twórczości Wojciecha Kilara

każda niedziela, godz. 11.00,
okolice Pomnika Kościuszki

WSTĘP WOLNY

Zapraszamy, by świętować z nami lato z muzyką w trakcie koncertów promenadowych. Będziemy gościć znakomitych artystów prezentujących różnorodne gatunki muzyczne – od brzmień etnicznych po dzieła klasyczne. W razie niepogody koncerty zostaną przeniesione do Sali Koncertowej KMO na godz. 11.30.

W PROGRAMIE:

- 2 sierpnia – „Mistyka, przestrzeń i czas” – Ensemble Coeur de Roseau: Aki Yamagishi – obój, Dawid Jarzyński – klarnet, Madoka Koike – skrzypce.

Misterny barok spotka się tu z pełną mistyki współczesną muzyką japońską Kana Yasokawy. Ta niezwykle dźwiękowa przestrzeń wspaniale rezonuje z twórczością Wojciecha Kilara, która stanowiła inspirację do powstania nowego utworu japońskiego twórcy.

- 9 sierpnia – „Wokaliza namietności” – Kubarscy Duo: Gabriela Kubarska – skrzypce, Michał Kubarski – akordeon.

Laureaci międzynarodowych nagród Gabriela i Michał Kubarscy połączą brzmienie skrzypiec i akordeonu. W ich wykonaniu kultowa, filmowa wokaliza Wojciecha Kilara spotka się ze światem argentyńskiego i francuskiego tanga z repertuaru Piazzolli, Galliana i Gardela.

- 16 sierpnia – „Echa orkiestry, poezja klawiszy” – Pianophonic: Katarzyna Dąbek – fortepian, Kamil Dąbek – fortepian.

Pianophonic przeprowadzi słuchaczy od świetlistej „Uwertury uroczystej” Kilara, przez nastrojowe światy Karłowicza i Szymanowskiego, aż po transowy, finałowy żywioł „Orawy”.

- 23 sierpnia – „Ekosystemy dźwięku” – Hashtag Ensemble.

Ceniony za odwagę i interpretacyjną świeżość Hashtag Ensemble stworzy na scenie przestrzeń, w której tradycja płynnie splata się z polską muzyką najnowszą. Kamieniem węgielnym tego wieczoru będzie surowy, hipnotyzujący kwartet Henryka Mikołaja Góreckiego „Już się zmierzcha”, stanowiący naturalny punkt wyjścia dla ekologicznych i kosmicznych poszukiwań w utworach Burzyńskiej, Krzewińskiej oraz Błażejczyka.

- 30 sierpnia – „Piosenki z serca” – Marta Florek i Andrzej Skorupa – wokale, Przemysław Zalewski – fortepian.

Wokaliści Marta Florek i Andrzej Skorupa, wraz z akompaniującym im na fortepianie Przemysławem Zalewskim zaprezentują piosenki, w których wielka estrada spotyka się z magią kina. Usłyszymy legendarne polskie i światowe przeboje, a filmowym filarem staną się piosenki Wojciecha Kilara „W stepie szerokim” oraz „Szepty i łzy”.

Prowadzenie koncertów: Grażyna Brewińska, Alicja Kotyl, Jan Porzuczek, Aleksandra Rudzka-Kurdyś. Partnerem wydarzenia są Tramwaje Śląskie S.A.

KONKURSY

Śląsk nie/zmienny

głosowanie: do 15 września

Trwa 17. już edycja konkursu fotograficzno-filmowego „Obiektywnie Śląskie”. Publiczność może głosować przez stronę obiektywnieslaskie.pl/.

WYSTAWY

Galerie KMO czynne:

wtorek–niedziela w godz. 11.00–19.00

WSTĘP WOLNY

PROJEKT „MÓWIENIE Z PAMIĘCI”

- Instalacja: Szymon Szewczyk – „To, co zobaczysz, nigdy nie wróci” do października, Pl. Wolności, Katowice

Pierwszą odsłoną cyklu jest instalacja Szymona Szewczyka inspirowana konstrukcją szalunku, symbolicznie

odnosząca się do niedokończonego procesu tworzenia nowego pomnika i pamięci miejsca.

Sektor I prezentuje

do 13 września, Galeria Miasta
Ogrodów, Galeria 5

Wystawa zbiorowa. Prace z kolekcji Galerii Sektor I.

Jakub Byrczek – „Patronka”

do 26 sierpnia, Galeria Pusta

„Patronka” to efekt kilkunastu miesięcy pracy twórcy w wielu miejscach na Śląsku, w których pojawiały się wizerunki św. Barbary.

Olena Matoshniuk, Adam Nowaczyk – „Obecności”

do 13 września, Galeria Engram,
Galeria Pojedyncza

Artyści operujący na co dzień obrazem tym razem rezygnują z jego stabilności na rzecz sytuacyjności oraz efemeryczności i otwierają pole do eksperymentu – jednocześnie osobistego i artystycznego.

„Uczyć się patrzeć” – szkice, rysunki, fotografie i kompozycje przestrzenne inspirowane Władysławem Strzemińskim

do 16 sierpnia, Galeria Ściana Sztuki Dziecka

Wystawa prac dzieci i młodzieży powstałych podczas warsztatów poświęconych obserwacji, rysunkowi, fotografii, przestrzeni i światłu w ramach projektu „Future Artist. Kształty Przyszłości – dialog z Bauhausem”.

„Wolność formy” – grafiki, plakaty, kolaże i prace malarskie inspirowane ideami Bauhausu, Henryka Stażewskiego i Karola Śliwki

do 22 października, Galeria Ściana Sztuki Dziecka
wernisaż: 22 sierpnia, godz. 16.00 (po
spektaklu Letniej Grządki Teatralnej w ramach
Letniego Ogrodu Teatralnego Teatru Korez)

SPOTKANIA, SPACERY I WARSZTATY

Szwendania okoliczne

8 i 22 sierpnia, trasy kilkugodzinne

- Grupa facebookowa projektu: facebook.com/groups/szwendania/.
- Informacje: pawel.graja@miasto-ogrodow.eu.

UDZIAŁ BEZPŁATNY.

„Znak, który mówi” – plakat, logo i graficzny komunikat

6–10 i 17–18 sierpnia, Pokój Sztuki Dziecka

Cykl warsztatów inspirowany twórczością Karola Śliwki oraz ideami Bauhausu w ramach Lata w Mieście Ogrodów 2026 w ramach projektu „Future Artist. Kształty Przyszłości – dialog z Bauhausem”. Poprowadzi je Julia Polmańska – edukatorka i projektantka.

Warsztaty są adresowane do dzieci w wieku 7–12 lat. Zajęcia dla grup zorganizowanych.

- UDZIAŁ BEZPŁATNY.** Limit miejsc. Dodatkowe informacje, zapisy: Ewa Kokot, tel. 609 687 401.

Ognisko Muzyki Tradycyjnej w Katowicach

25 sierpnia, Strefa Centralna

Warsztaty tańców śląskich oraz potańcówka.

W PROGRAMIE:

- godz. 18.00–19.30 – warsztaty tańców śląskich i miejskich z Igą Fedak
- godz. 20.00–23.00 – potańcówka z muzyką na żywo.
- Bilety do nabycia przed wejściem lub online.

Teatry

Teatr Żelazny

ul. Gliwicka 148a
tel. 577 380 377
teatrzelazny.pl

„Brzydkie kaczątko” (dla dzieci)

2 sierpnia, godz. 16.00

„Następnego dnia rano...”

5, 6 sierpnia, godz. 18.30

„Damy i huzary” (Scena Warsztatowa)

7 sierpnia, godz. 18.30

„Mama się nie rusza”

12, 13 sierpnia, godz. 18.30

„Trzy świnki” (dla dzieci)

16 sierpnia, godz. 16.00

„Morderstwo w hotelu”

22 sierpnia, godz. 18.00 **PREMIERA**
23 sierpnia, godz. 16.00

Spektakl improwizowany na koniec wakacji

26 sierpnia, godz. 18.30

„Jak dobrze mieć sąsiada” (Scena Warsztatowa)

28 sierpnia, godz. 19.00

„Dogville” (Scena Warsztatowa)

29 sierpnia, godz. 18.30

„Miś Kubuś i przyjaciele” (dla dzieci)

30 sierpnia, godz. 16.00

Kino

Kino Kosmos

ul. Sokolska 66
rezerwacja biletów: tel. 32 258 05 08
kasa@kosmos.katowice.pl
kosmos.katowice.pl

LATO Z ROBINEM WILLIAMSEM

„Fisher King” (1991)

20 sierpnia, godz. 18.00

Pokaz z okazji 35-lecia premiery filmu w reżyserii wizjonera kina Terry'ego Gilliana. Historia z elementami realizmu magicznego opowiada o byłym radiowcu (znany m.in. z „Big Lebowskiego” Jeff Bridges), którego życie zmienia się pod wpływem znajomości z bezdomnym profesorem (nagrodzony za tę rolę Złotym Globem Robin Williams).

- Bilety: 25 zł normalny, 22 zł ulgowy.

ROK Z MARILYN MONROE

„Pół żartem, pół serio” (1959)

22 sierpnia, godz. 17.00

Zapraszamy na inaugurację drugiej części naszego całorocznego przeglądu – Roku z Marilyn Monroe. Pokażemy kultową komedię wszech czasów z błyskotliwymi dialogami i mnóstwem gagów sytuacyjnych – „Pół żartem, pół serio” w reżyserii Billy'ego Wildera.

- Prelekcję przed seansem wygłosi Katarzyna Czajka-Kominiarczuk (autorka bloga Zwierz Popkulturalny). Po seansie zapraszamy na promocję książki „Marilyn Monroe. Wszystkie twarze bogini” autorstwa naszej prelegentki.

- Bilety: 25 zł normalny, 22 zł ulgowy.

RETRANSMISJA LETNIEGO KONCERTU
Z MAASTRICHT 2026

■ André Rieu.
Niech żyje Maastricht!

23 i 30 sierpnia, godz. 15.15

Maestro i jego ukochana Orkiestra Johanna Straussa wystąpią na Vrijthof, słynnym placu Maastricht, urokliwego średniowiecznego miasteczka. Król Walca i jego goście zagrają po raz 20. dla ściągających tu co roku z całego świata kilkudziesięciu tysięcy miłośników dobrej muzyki. Czekaj Was więc seans pełen uroczych walców i marszy Johannów Straussów ojca i syna, ale też songi ze słynnych musicali oraz inne hity muzyki klasycznej.

— Bilety: 45 zł normalny, 40 zł ulgowy.

Biblioteki

Miejska
Biblioteka Publiczna

ul. Kossutha 7a
tel. 32 254 60 98
mbp.katowice.pl

DLA DZIECI
LATO Z KSIĄŻKĄ –
„KSIĄŻKOWE BRZMIENIA”

do 28 sierpnia, filie nr: 3, 6, 11, 12, 14, 16,
17, 23, 26, 27, 28, 32 i 38 (filia szpitalna)

Akcja dla dzieci w wieku 7–12 lat, spędzających wakacje w mieście, lubiących dobrą zabawę, muzykę, śpiew i ciekawe opowieści. Biblioteka zamienia się dla nich w krainę pełną dźwięków, rytmów i niesamowitych historii, więc „Książkowe brzmienia” zapowiadają się naprawdę wyjątkowo! Wspólnie odkrywamy, jak brzmią książki, poszukamy melodii ukrytych w opowieściach, puścimy wodze fantazji podczas kreatywnych warsztatów.

Terminy zajęć, ich tematy oraz inne dokumenty są dostępne w filiach oraz na stronie mbp.katowice.pl.

UDZIAŁ W AKCJI JEST BEZPŁATNY, ale obowiązują zapisy i pisemna zgoda rodziców lub opiekunów.

■ „Tropy prowadzą do Rio”

5 sierpnia, godz. 17.00, plac zabaw przy bibliotece,
Filia nr 28, ul. Uniczowska 36, Podlesie

Plenerowe przedstawienie Teatru Edukacji i Profilaktyki z Uśmiechem.

■ „Na jagódki”

12 sierpnia, godz. 17.00,
plac zabaw przy bibliotece, Filia nr 28,
ul. Uniczowska 36, Podlesie

Plenerowe przedstawienie Teatru Edukacji i Profilaktyki z Uśmiechem.

■ „Na krańcu świata...
Przygody Misia i Kacpra Pirata”

19 sierpnia, godz. 17.00, ogród sensoryczny,
Filia nr 26, ul. Goetla 2, Murcki

Przedstawienie plenerowe w wykonaniu Teatru Maska. Prosimy o przyniesienie z domu koca lub poduszki do siedzenia.

■ „Zaczarowany jelonek”

19 sierpnia, godz. 17.00,
plac zabaw przy bibliotece, Filia nr 28,
ul. Uniczowska 36, Podlesie

Plenerowe przedstawienie Teatru Edukacji i Profilaktyki z Uśmiechem.

■ „Cyrkowa Akademia Magii”

26 sierpnia, godz. 17.00, ogród sensoryczny,
Filia nr 26, ul. Goetla 2

Plenerowe przedstawienie Dawida Jasińskiego & Kolektywu Kapelusznik. Prosimy o przyniesienie z domu koca lub poduszki do siedzenia.

■ „Królowa pszczół”

26 sierpnia, godz. 17.00, plac zabaw przy bibliotece,
Filia nr 28, ul. Uniczowska 36, Podlesie

Plenerowe przedstawienie Teatru Edukacji i Profilaktyki z Uśmiechem.

DLA DOROSŁYCH
DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI
PRZY FILII NR 3

■ Omawiana książka:
Valérie Perrin – „Życie Violette”

26 sierpnia, godz. 15.30, Filia nr 3,
ul. Gliwicka 93, Załęże

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI
PRZY FILII NR 7

■ Omawiana książka:
Magdalena Majcher – „Rechtorka”

26 sierpnia, godz. 17.00, Kawiarnia nICEtime,
ul. Książęca 22/4, Ligota

INNE

■ „Pierwsze zdanie”

od 1 lipca do 31 sierpnia

wręczenie nagród: 5 września

Konkurs literacki dla dorosłych. Spośród podanych ośmiu tematów wybierz cztery i napisz do każdego z nich jedno pierwsze zdanie nieistniejącej powieści. Każdy temat to osobna historia. Tematy: miasto nocą, ogród po burzy, podróż, spotkanie, bezsenność, jezioro o świcie, na balkonie, spacer w parku. Odpowiedzi – wybrane cztery tematy i pierwsze zdania powieści – prześlij na adres konkurs@mbp.katowice.pl wraz z imieniem i nazwiskiem oraz numerem czytelnika.

— Więcej informacji i regulamin na stronie mbp.katowice.pl.

■ Catch The Reading Bug!

poniedziałek–środa, godz. 11.30–19.00;
czwartek, piątek, godz. 8.00–15.00, Filia nr 35
Obcojęzyczna, ul. Słowackiego 20, Śródmieście

Kiermasz obcojęzycznych książek i archiwalnej obcojęzycznej prasy w cenie 3 zł za egzemplarz. Płatność gotówką.

■ Złap bakcyła na czytanie!

3 sierpnia, godz. 11.30–19.00, Filia nr 32,
ul. Grzybski 19a, Ligota

Kiermasz książek antykwarecznych w cenie 3 zł za egzemplarz. Płatność gotówką.

■ Czwartkowe menu 14-tki

6 sierpnia, godz. 8.00–15.00, Filia nr 14,
ul. Piastów 20, Os. Tysiąclecia

Kiermasz książek antykwarecznych w cenie 3 zł za egzemplarz. Płatność gotówką.

■ BOOK Friday

14 sierpnia, godz. 8.00–15.00, Filia nr 11,
ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

Kiermasz książek antykwarecznych w cenie 3 zł za egzemplarz. Płatność gotówką, kartą, blikiem.

■ Nauka japońskiego madžonga

11, 25 sierpnia, godz. 16.15–18.15, Filia nr 35
Obcojęzyczna, ul. Słowackiego 30, Śródmieście

Lekcje prowadzone przez Łukasza Grzybowskiego z Górnośląskiego Związku Mahjonga.

ZAPOWIEDŹ

■ Narodowe Czytanie.
Adam Mickiewicz – „Dziady”

5 września (sobota), godz. 11.00–13.00, Ogród
S(ł)ów, Filia nr 14, ul. Piastów 20, Os. Tysiąclecia

Zapraszamy do Ogrodu S(ł)ów przy Filii nr 14, gdzie odbędzie się 15. edycja Narodowego Czytania. Wraz z zaproszonymi gośćmi, czytelnikami i przyjaciółmi

biblioteki będziemy czytać fragmenty „Dziadów” Adama Mickiewicza – dzieła łączącego tradycję ludowych obrzędów z refleksją patriotyczną i filozoficzną. W programie również m.in. Lotny Antykwariat, dyskusyjny kącik literacki, pojedynki interpretacyjne aktorów Teatru Żelaznego i Teatru Gry i Ludzie, wystawa, warsztaty artystyczne. Więcej na www.mbp.katowice.pl.

Biblioteka Śląska

(budynek główny)

Pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
bs.katowice.pl

WAKACJE 2026

Godziny otwarcia dla czytelników
Biblioteki Śląskiej w okresie letnim

— Od 3 do 30 sierpnia Biblioteka Śląska będzie nieczynna (budynek główny przy Pl. Rady Europy 1 w Katowicach oraz Wypożyczalnia Gier Planszowych przy ul. Ligonia 7 w Katowicach) z powodu reinstalacji systemu (katalogu bibliotecznego Integro) oraz prac serwisowych Magazynu Wysokiego Składowania.

W ww. terminie nie będą realizowane zamówienia i wypożyczenia książek. Termin zwrotu materiałów wypożyczonych w lipcu zostanie wydłużony do września.

Zwroty książek można realizować na bieżąco za pomocą wrzutni. Zwroty zostaną zarejestrowane na koncie czytelnika dopiero po całkowitej reinstalacji systemu.

— Zamówienia wysłane do księżkomatu można odbierać do 31 lipca (ostatnie zamówienia można wysłać do 29 lipca do godz. 17.00).

— 1 sierpnia (sobota) zamówienia do realizacji będą przyjmowane do godz. 13.00.

Karty obiegowe będą potwierdzane od poniedziałku do piątku w godz. 8.00–14.00 – wejście od ul. Damrota (kontakt w punkcie ochrony), po całkowitej reinstalacji systemu.

Biblioteka Śląska, Dom Oświatowy
ul. Francuska 12

— Zgłoszenia: domoswiatowy@bs.katowice.pl lub tel. 32 255 43 21. Obowiązuje kolejność zgłoszeń.

■ Wystawa: Maria Kula –
„Mapa snów i śladów”

do 31 sierpnia, Galeria Intymna

„Mapa snów i śladów”, ekspozycja prac wykonanych techniką wycinanki autorstwa Marii Kuli, to połączenie tradycji i nowoczesnej poezji, w której papier staje się nośnikiem ulotnych historii i symboli, uzupełnione art-bookami artystki.

■ Klub Miłośników Podróżowania
im. Alfreda Szklarskiego

Cykl warsztatów podróżniczych dla młodzieży w połączeniu z literaturą. Prowadzenie: Marcin Kapral – edukator i miłośnik podróży.

— Konieczne zapisy!

Pedagogiczna Biblioteka
Wojewódzka

ul. ks. kard. Stefana Wyszyńskiego 7
tel. 32 258 38 38, 32 258 57 84
www.pbw.katowice.pl

■ Szlak Katowickich
Beboków – bez tajemnic

terminy do ustalenia

Bezpłatne zajęcia w formie gry terenowej dla grup zorganizowanych. Podczas spotkania odkrywamy tajemnice rzeźb plenerowych rozmieszczonych w różnych częściach Katowic. Szczegóły można ustalić z osobą prowadzącą po 17 sierpnia.

— Zapisy: beboki@pbw.katowice.pl, tel. 32 258 38 38 wewn. 21.

MDK

MDK „Ligota”

ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34

mdkligota.pl

■ Filmowe wakacje na Os. Kokociniec

1 sierpnia, godz. 17.30, Wysoki Kokociniec,
teren SM „Górnik”

Zapraszamy na cykl pokazów Kina Plenerowego na Kokocińcu. Przed seansem, od godz. 17.30, na uczestników czeka strefa animacji i warsztatów pełna gier, zabaw oraz kreatywnych aktywności dla całych rodzin. Po wspólnej zabawie zapraszamy o godz. 20.30 na wieczorny seans filmowy pod gołym niebem.

■ Wakacyjna oferta kulturalna 2026

4–20 sierpnia, wtorki i czwartki

Do wyboru: rękodzieło, zajęcia warsztatowe przy sztalugach, nauka gry na pianinie, warsztaty taneczne, scrapbooking i malowanie na ubraniach! Szczegóły i karta zgłoszeniowa na mdkligota.pl.

— Zapisy w biurze obsługi – tel. 604 988 657, 32 252 32 34.

■ Warsztaty „Papierowa rewia mody”

5 sierpnia, godz. 10.00

Zapraszamy uczniów szkół podstawowych na warsztaty „Papierowa rewia mody”, podczas których będziemy tworzyć ubrania dla bohaterów i modelek z wycinków gazet. Warsztaty organizowane w ramach akcji „Lato w mieście”! Będą kreatywne zajęcia i masa zabawy!

— Zapisy w biurze obsługi – tel. 32 252 32 34, 604 988 657. Liczba miejsc ograniczona.

■ Koncert operetkowy

8 sierpnia, godz. 16.00, Park Zadole, ul. Wczasowa

Zapraszamy na wieczór pełen najpiękniejszych melodii operetkowych w wykonaniu zespołu Todo Art Trio oraz solistów – Marty Huptas (sopran) i Michała Borkowskiego (tenor). **WSTĘP WOLNY.**

■ Spotkajmy się naturalnie –
warsztaty ekologiczne. Mikroogród

21 sierpnia, godz. 17.00

Zapraszamy na praktyczne warsztaty domowej uprawy ziół, podczas których pokażemy, jak stworzyć oraz utrzymać mikroogród w słoiku.

— Obowiązuje limit miejsc. Zapisy w biurze obsługi dwa tygodnie przed warsztatami – tel. 604 988 657.

■ Muzyczny Kącik: AC/DC –
50 lat albumu „High Voltage”

22 sierpnia, godz. 17.00

Zapraszamy na kolejną odsłonę Muzycznego Kącika. Tym razem z okazji 50-lecia międzynarodowego debiutu AC/DC spojrzymy na album „High Voltage”, dzięki któremu zespół zdobył popularność i stał się sławny. Interesujące historie opowiedzą Michał Grzesiek i Kris Dembski. **WSTĘP WOLNY.**

■ Filmowe wakacje na Os. Kokociniec

22 sierpnia, godz. 17.00, Niski Kokociniec,
teren Wspólnoty „Pod Lasem”

Zapraszamy na cykl pokazów Kina Plenerowego na Kokocińcu. Po wspólnej zabawie zapraszamy na wieczorny seans filmowy o godz. 20.00 pod gołym niebem.

■ Głos Ligoty. Ustanawiamy
rekord we wspólnym
śpiewaniu hymnu dzielnicy

29 sierpnia, godz. 16.00, Park Zadole,
Amfiteatr, ul. Wczasowa

Wspólnie wykonamy hymn dzielnicy „Ciecze woda bez Ligoty” w ramach próby ustanowienia rekordu we wspólnym śpiewaniu. Wydarzenie uświetnią występy zespołu Flow, Koła Miłośników Śląskiej Pieśni im. Janiny i Adolfa Dygaczów, Orkiestry Sempre oraz zespołu Wołosy – smyczkowych wirtuozów w klimacie folkowym. **WSTĘP WOLNY.**

■ „Rozpisz się!” – warsztaty pisania

3 sierpnia, godz. 18.00
— **WSTĘP BEZPŁATNY.** Obowiązują zapisy.

■ Klub Książki – Paderewa Sobie Czyta

10 sierpnia, godz. 18.00
— **WSTĘP BEZPŁATNY.** Obowiązują zapisy.

■ Warsztaty ceramiczne

12 sierpnia, godz. 17.30
Warsztaty rękodzielnicze dla młodzieży i dorosłych.
— Wstęp: 75 zł za osobę. Obowiązują zapisy.

■ Letnie Kino Plenerowe na Paderewie

14, 15, 29 sierpnia, godz. 20.30
Plenerowy pokaz kinowy w Dolinie Trzech Stawów (okolice stawu kajakowego i amfiteatru).

■ Monotypia na płytce żelatynowej – warsztaty graficzne

19 sierpnia, godz. 18.00
Warsztaty rękodzielnicze dla młodzieży i dorosłych.
— Wstęp: 30 zł za osobę. Obowiązują zapisy.

■ Potańcówka

21 sierpnia, godz. 20.00
Piknik w Dolinie Trzech Stawów (okolice stawu kajakowego i amfiteatru).

■ Piknik Paderewskiego

22 sierpnia, godz. 12.00
Piknik w Dolinie Trzech Stawów (okolice stawu kajakowego i amfiteatru).

MDK „Szopienice-Giszowiec”

ul. gen. J. Hallera 28
tel. 32 256 84 53
mdk.katowice.pl

■ Wystawa: Barbara Rożanowicz – malarstwo i rysunek

3–31 sierpnia
■ **Frotaż**
4 sierpnia, godz. 10.00
Kreatywne warsztaty artystyczne akcji „Łato w mieście”.
— **WSTĘP WOLNY.** Liczba miejsc ograniczona.

■ „Kolażowe haiku”

5 sierpnia, godz. 17.00–18.30
Międzypokoleniowe warsztaty dla każdego inspirowane twórczością Wisławy Szymborskiej.
— Wstęp: 20 zł za osobę. Liczba miejsc ograniczona.

■ Szkółka tradycji śląskiej: Róże i wstążki

11 sierpnia, godz. 10.00
Warsztaty linorytu inspirowane strojem śląskim. Każdy z uczestników wykona swój workoplecak.
— **WSTĘP WOLNY.** Liczba miejsc ograniczona.

■ Plener malarski w ramach akcji „Łato w mieście”

18 sierpnia, godz. 10.00
— **WSTĘP WOLNY.** Liczba miejsc ograniczona.

■ Filcowe broszki

20 sierpnia, godz. 17.00–18.30
Warsztaty kreatywne. Odkryj relaksującą sztukę filcowania na sucho i stwórz własną, niepowtarzalną broszkę z wełny czesankowej.
— Wstęp: 50 zł za osobę. Liczba miejsc ograniczona.

■ Szkółka tradycji śląskiej: Rzemiosło dawne – garncarstwo

25 sierpnia, godz. 10.00
Warsztaty lepienia z gliny.
— **WSTĘP WOLNY.** Liczba miejsc ograniczona.

■ Magia X

26 sierpnia, godz. 16.30–18.00
Warsztaty haftu krzyżkowego. Pod okiem instruktora nauczysz się podstaw techniki oraz czytania wzorów.
— Wstęp: 20 zł za osobę. Liczba miejsc ograniczona.

MDK „Szopienice-Giszowiec” Filia nr 1

■ MDK-owa jungla

3–31 sierpnia, godz. 10.00–15.00
Wymienialnik roślin w Szopienicach.

■ XXX Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

3–21 sierpnia
do 21 sierpnia: zgłoszenia do tegorocznej, jubileuszowej edycji
— Regulamin oraz dokumenty zgłoszeniowe są dostępne na stronie mdk.katowice.pl.

■ „Kto pierwszy ten lepszy” cz. I – gry, zabawy, konkursy

3–21 sierpnia, godz. 10.00–12.00
Dla dzieci 7–12 lat w ramach akcji „Łato w mieście”.
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ „Kto pierwszy ten lepszy” cz. II – sportowe zawody drużynowe, turniej piłkarzyków

7 sierpnia, godz. 10.00–12.00
Dla dzieci 7–12 lat w ramach akcji „Łato w mieście”.
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ Czary-mary z kartonu i papieru – czyli kolorowy podwodny świat

12 sierpnia, godz. 10.00–12.00
Warsztaty plastyczne dla dzieci 7–12 lat w ramach akcji „Łato w mieście”.
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ W krainie morskich piratów

13 sierpnia, godz. 10.00–12.00
Warsztaty plastyczne dla dzieci 7–12 lat w ramach akcji „Łato w mieście”.
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ Letnia galeria dziecięcej twórczości

18–31 sierpnia
Wystawa prac plastycznych uczestników akcji „Łato w mieście” oraz sekcji plastycznej.

■ „Muzyka nad Morawą” – cykl koncertów nad Stawem Morawa

29 sierpnia, godz. 13.00 i 14.45
W programie występ zespołu Happy Big Band pod dyktando Mirosława Kaszuby.

■ Powstania śląskie 1919–1921

17–31 sierpnia, balkon – sala widowiskowa
Wystawa elementarna ze zbiorów Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej IPN w Katowicach dla upamiętnienia wybuchu I i II powstania śląskiego.

MDK „Szopienice-Giszowiec” Filia nr 2

■ Wystawa malarska Grupy Art Giszowiec

3–29 sierpnia
■ **PlanszówkoGranie**
4 sierpnia, godz. 10.00–12.00
Spotkanie z grami planszowymi akcji „Łato w mieście”.
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ Wakacyjny dancing z DJ-em + karaoke

7 sierpnia, godz. 16.00–19.00
— Bilet: 60 zł, 50 zł (seniorzy) – do nabycia w MDK.

■ Zajęcia plastyczne dla dzieci w ramach akcji „Łato w mieście”

11 sierpnia, godz. 10.00–12.00
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ Piknik z Bebokiem Rajdusiem

15 sierpnia, godz. 13.00–18.00, Park Giszowiecki

■ Tydzień Kultury Chrześcijańskiej

17–22 sierpnia, godz. 14.00–20.00

■ Impreza plenerowa w Parku Giszowieckim

■ Dzień Sportowy w ramach akcji „Łato w mieście”

18 sierpnia, godz. 10.00–12.00
— **WSTĘP WOLNY.** Obowiązują zapisy.

■ Targi staroci na Giszu

22 sierpnia, godz. 6.00–14.00

■ Warsztaty muzyczne w ramach akcji „Łato w mieście”

25 sierpnia, godz. 10.00–12.00
WSTĘP WOLNY. Obowiązują zapisy.

■ Święto Giszowca

29 sierpnia, godz. 15.30–22.00, Park Giszowiecki
Impreza plenerowa. Koncerty: Orkiestra Dęta Komendy Wojewódzkiej Policji w Katowicach, Tukey, Roszak Show, Marcin Wyrósteck i Kasia Cerekwicka z zespołem.

■ Święto Giszowca

30 sierpnia, Park Giszowiecki
Impreza plenerowa. Plener malarski z Grupą Janowską z elementem historycznym, giszowiecka scena talentów.

■ Letni Festiwal Filmowy Katowice

30 sierpnia, godz. 21.30, kino plenerowe w Parku Giszowieckim
Projekcja filmu „Diamenty”, reż. Ferzan Özpetek.

Muzea

Muzeum Śląskie

ul. Tadeusza Dobrowolskiego 1
tel. 32 779 93 00
muzeumslaskie.pl

■ Wakacje w MŚ – Tajemnice Gwarka

12 sierpnia, godz. 11.30–13.00
Co obecnie znajduje się w dawnej górniczej łaźni? Na to pytanie odpowiedzą uczestnicy wakacyjnych zajęć, którzy będą mieli okazję dowiedzieć się, jak zmienił się budynek dawnej łaźni górniczej i jakie ma obecnie przeznaczenie. Spotkanie zakończą warsztaty plastyczno-techniczne, będące świetną zabawą dla każdego.

■ Dormitorium. Tomasz Górnicki

21 sierpnia, godz. 17.30–18.30
OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE. Tajemnicze łóżka i stojące obok dzieci, a wokół ani jednego dorosłego. Co tu się wydarzyło? Kim są te dzieci?

■ Kwiaty innych światów. Anna Zemánková, Cecilie Marková, Marie Kodovská oraz czescy spirytyści

28 sierpnia, godz. 17.30–18.30
OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE. Na wystawie zobaczymy oniryczne, osobliwe prace ponad 20 czeskich twórców działających w XX w., w tym dzieła ikonicznych artystek, takich jak Anna Zemánková, Cecilie Marková i Marie Kodovská. Ciekawostką będą rysunki twórców reprezentujących nieznaną w Polsce zjawisko sztuki spirytystycznej.

■ Byzuch u Ferdynanda, czyli industrialny spacer po Muzeum Śląskim

każda sobota i niedziela, godz. 11.30
OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE. W trakcie spaceru po terenie zewnętrznym opowiemy, jak funkcjonowała kopalnia w czasach swojej świetności.

■ Rajza po Muzeum, czyli wystawy stałe w pigułce

każda sobota i niedziela, godz. 16.00
OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE.

Muzeum Historii Katowic

BUDYNEK GŁÓWNY
ul. ks. J. Szafranka 9
tel. 32 256 18 10, 32 209 00 21
mhk.katowice.pl

WYSTAWY STAŁE

- Z dziejów Katowic
- W kamienicy mieszczańskiej. Codzienność i odświętność
- W kamienicy mieszczańskiej. U sąsiadów na pokojach i w kuchni

WYSTAWY CZASOWE

- „Rajzefiber. Wakacyjne podróże katowiczian w XIX i XX w.” – czynna do 4 października
- Kamil Myszkowski – „Papierowe krajobrazy” – czynna do 30 sierpnia

Dział Etnologii Miasta Oddz. MHK, ul. Rymarska 4

WYSTAWY STAŁE

- Wokół Mistrzów Grupy Janowskiej
- U nos w domu na Nikiszu. We wnętrzu nikiszowieckiego mieszkania
- Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu

WYSTAWA CZASOWA

- „Grupa Janowska. Historia toczy się dalej” – czynna do 30 sierpnia

■ Co zostało, co zniknęło. Opowieść o kopalni

8 sierpnia, godz. 11.00
Oprowadzanie tematyczne po wystawie Grupy Janowskiej.

■ Orowadzanie kuratorskie: Muzeum na koniec wakacji

30 sierpnia, godz. 12.00

Dział Teatralno-Filmowy Oddz. MHK, ul. Kopernika 11

WYSTAWA STAŁA

- Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków

WYSTAWA CZASOWA

- Piotr Naliwajko – Malarstwo – czynna do 30 sierpnia
- Finisaż „Wystawy dla różnych ludzi” Piotra Naliwajki – 27 sierpnia, godz. 18.00

Chcesz wiedzieć więcej?

- facebook.com/Katowice.eu
- x.com/miasto_katowice
- instagram.com/miasto_katowice
- youtube.com/KatowiceTube
- TikTok.com/@miasto_katowice

Trofeum Mistrzostw Świata FIFA U-20 Kobiet™ powraca do Katowic!

Puchar Świata wraca do naszego miasta! Już 16 sierpnia zapraszamy wszystkich mieszkańców i fanów futbolu na drugą, wakacyjną odsłonę cyklu Trophy Experience. Tym razem piłkarskie miasteczko zagości na terenie Ośrodka Rekreacyjno-Wypoczynkowego „Rolna” przy ul. Nasypowej.

Lipcowe spotkanie na plaży w Dolinie Trzech Stawów dostarczyło nam mnóstwa sportowych emocji, ale to jeszcze nie koniec! Jeśli z jakiegoś powodu przegapiliście tamto wydarzenie – nic straconego!

Przypomnijmy, że turniej o mistrzostwo świata FIFA U-20 Kobiet będzie rozgrywany od 5 do 27 września bieżącego roku w czterech polskich miastach: Katowicach, Sosnowcu, Bielsku-Białej oraz Łodzi. Do Polski zawitają 24 najlepsze młodzieżowe reprezentacje kobiece z całego świata. To 12. turniej mistrzostw świata kobiet do lat 20. Obejdzie się po raz pierwszy w Polsce, a po raz czwarty w Europie. Warto zaznaczyć, że dwa z trzech meczów grupowych Polek odbędą się w Katowicach. 5 września Polki zmierzą się o godz. 15.00 w inauguracyjnym spotkaniu z Argentynkami, a 8 września o godz. 18.00 podejmą reprezentację Meksyku. Zmagania grupowe zakończą 11 września meczem

w Bielsku-Białej, gdzie zmierzą się z reprezentacją Beninu.

Co czeka na Was 16 sierpnia na Rolnej?

Ośrodek zamieni się tego dnia w pełną życia, rodzinną strefę kibica. Będzie możliwość zrobienia sobie pamiątkowego zdjęcia z Pucharem Świata FIFA, co z pewnością jest wyjątkową i rzadką okazją. Przewidziano także spotkanie z maskotką mistrzostw – Islaną. To doskonały moment na przybicie z nią piątki, wspólne zabawy i zrobienie sobie zdjęć. Dzieci i młodzież będą mogli wziąć udział w miniturniejach, sprawdzić się na torach przeszkód oraz dołączyć do licznych konkursów. Dla najbardziej zaangażowanych i aktywnych uczestników przygotowaliśmy wyjątkowe pamiątki oraz upominki sygnowane logo turnieju.

Gorący, wakacyjny weekend to idealny czas na wspólną zabawę. Wstęp do strefy Trophy Experience jest całkowicie bezpłatny. Zabierzcie rodzinę, przyjaciół oraz świetny humor i wspólnie z nami poczujcie atmosferę zbliżających się mistrzostw świata! ■

DOMINIK MICHALSKI



ORGANIZATOR

Światowa lekkoatletyka w sercu Śląska

Wielkie święto sportu wraca do Katowic. 22 sierpnia Rynek zamieni się areną zmagania lekkoatletów. Konkursy skoku wzwyż mężczyzn, skoku w dal kobiet oraz obsadzone gwiazdami pchnięcie kulą kobiet – to oficjalny wstęp do Silesia Memoriału Kamili Skolimowskiej, który 23 sierpnia zagości na chorzowskim Superauto.pl Stadionie Śląskim.

W ubiegłym roku impreza okazała się strzałem w dziesiątkę. Na trybunach zasiadł komplet 900 widzów, a tłumy gęsto oblegały miejsca za barierkami. Rywalizacja w centrum nie była wtedy jeszcze zaliczana do punktacji elitarniej Diamentowej Ligi, ale tym razem zmagania na katowickim Rynku zostaną w niej w pełni uwzględnione.

Wybór Katowic na współgospodarza mityngu absolutnie nie jest przypadkowy. Miasto w samym centrum potrafi stworzyć niesamowity klimat dla wielkiego sportu.

– Organizujemy największe lekkoatletyczne święto w tej części Europy. To naturalne, że skoro możemy bawić się więcej niż przez jedno popołudnie, warto to robić. Przed rokiem na Rynku w Katowicach zainteresowanie przerosło nasze najśmielsze oczekiwa-



Diamentowa Liga Memoriał Kamili Skolimowskiej 2025

nia. Ludzie stali nawet za barierkami. To nam dało odpowiedź na pytanie, czy warto — zaznacza Piotr Małachowski, utytułowany polski dyskobol, pełniący funkcję dyrektora sportowego imprezy.

Sami sportowcy również nie kryją zachwytu nad gorącą atmosferą katowickiego Rynku. Bliskość fanów działa na nich wyjątkowo motywująco. Doskonale ujęła to Jarosława Mahuczich, rekordzistka świata w skoku wzwyż, która w zeszłym roku okazała się tu bezkonkurencyjna: – Możliwość rywalizowania, gdy kibice są w zasadzie na wyciągnięcie ręki, jest czymś niezwykłym. Robimy to wszystko dla was. Tym bardziej cieszy, kiedy możecie być blisko i widzieć każdy detal naszej pracy.

Wydarzenie na Rynku w Katowicach to widowiskowy, miejski start dla tegorocznej 17. edycji Silesia Memoriału Kamili Skolimowskiej, a zarazem 5. edycji rozgrywanej w ramach Diamentowej Ligi. Aktualności związane z zawodami można na bieżąco śledzić na oficjalnej stronie mityngu, a także w mediach społecznościowych – na Instagramie, Facebooku, X, TikToku i YouTube. ■DM

G. BARGIEŁA/WKATOWICACH.EU

GieKSa powróciła do Europy

Po 23 latach GKS Katowice wrócił do rywalizacji w europejskich pucharach. Katowiczanie otworzyli sezon 2026/2027 meczem II rundy kwalifikacji Ligi Konferencji UEFA. Spotkanie rozegrano w słowackiej Żylinie, gdzie GKS mierzył się z miejscowym MŠK.

Mecz rozpoczął się fantastycznie dla GieKSy. Wynik już w szóstej minucie otworzył Lukas Klemenž, który wykorzystał podanie Bartosza Nowaka z rzutu rożnego. GieKSa dobrze zaczęła i wyraźnie przejęła inicjatywę. Jednak w kolejnych minutach dobry pressing gospodarzy zaczął przynosić efekty. Po golach Miroslava Káčera i Timoteja Hranicy Słowacy wyszli na prowadzenie. W końcówce Katowiczanie wzmożli ataki, ale nie przełożyło się to na trafienie. Mecz rewanżowy rozegrany 30 lipca na Arenie Katowice zakończył się już po zamknięciu tego wydania gazety.

Wielkie pochwały należą się katowickim kibicom. Fani GieKSy niemal całkowicie opanowali stadion w Żylinie. Potężna żółta ściana kibiców GKS-u niosła zespół znakomitą dopingiem i zrobiła kolosalne wrażenie. To była znakomita reklama Katowic!

Europejskie emocje to oczywiście nie wszystko. W lipcu ruszyły też rozgrywki PKO BP Ekstraklasy. GieKSa była rewelacją poprzedniego sezonu i teraz chciałaby się zaprezentować z równie dobrej strony. W sierpniu na Arenie Katowice czekają nas domowe mecze z Wieczystą Kraków i Wisłą Płock. O frekwencję na stadionie



można być spokojnym, bo na zakup całosezonowych karnetów zdecydowało się 7 tys. kibiców.

W sierpniu ruszają także rozgrywki Orlen Ekstraligi kobiet. GieKSa rozegra aż cztery mecze na Stadionie Miejskim przy Bukowej. Szczególnie ekscytująco zapowiada się starcie z Czarnymi Antransem Sosnowiec. Rywalki przyjadą do Katowic jako aktualne mistrzyni Polski. GKS zrobi wszystko, by ten tytuł im odebrać.

Latem w katowickim zespole doszło do kilku istotnych zmian. Do GKS-u dołączyły nowe piłkarki: bramkarka Adéla Fraňková, obrończyni Anna Konkol oraz pomocniczki Dorota Hałatek, Julia Przybył, Weronika Kłoda i Martina Šurnovská. GieKSę opuściła natomiast Kinga Seweryn. Bramkarka będzie kontynuować karierę w Paris FC. Reprezentantka Polski odniosła w Katowicach wiele sukcesów, dzięki czemu teraz stała się bohaterką głośnego transferu.



Do startu lig hokejowej i siatkarskiej jeszcze daleko, ale sportowców obu sekcji czekają bardzo intensywne dni – hokeiści i siatkarze wracają do treningów i rozpoczynają okresy przygotowawcze.

Szczegółowe informacje o terminach meczów wszystkich drużyn GKS-u można znaleźć na stronie gkskatowice.eu. Bilety na mecze GieKSy są dostępne na stronie internetowej bilety.gkskatowice.eu oraz w GIEKSA FANSTORE w Galerii Katowickiej. ■ **GKS**

Turniej finałowy cyklu 3×3

Po raz siódmy w Katowicach zostanie rozegrany turniej finałowy cyklu 3×3 Quest, czyli Mistrzostw Polski w Koszykówce 3×3! Kibice będą mogli zobaczyć najlepszych w kraju zawodników w kategorii męskiej i żeńskiej.

W tym roku trzyosobowa odmiana koszykówki cieszy się ogromną popularnością, m.in. ze względu na Mistrzostwa Świata 3×3, które odbyły się w Warszawie. Niemniej emocji powinien dostarczyć turniej finałowy Mistrzostw Polski 3×3, który niemal co roku gości w Katowicach. Imprezę zaplanowano na 8 i 9 sierpnia – wtedy to poznamy nowych mistrzów Polski. Eliminacjami do turnieju jest cykl zawodów rozgrywanych od maja w całej Polsce. Do tej pory koszykarze wystąpili w siedmiu takich imprezach, a koszykarki – w czterech. Po drodze do stolicy województwa śląskiego pozostały już tylko trzy przystanki: Zielona Góra, Zamość i Toruń.



Tytułu mistrzowskiego w rywalizacji mężczyzn broni Legia Lotto 3×3 II, natomiast wśród pań w ubiegłym roku triumfował Best of 90s. W tegorocznych rozgrywkach na czele klasyfikacji męskiej jest Legia Lotto

Warszawa, a żeńskiej – Isetia Warszawa. Prawo gry w finałach uzyska 16 najlepszych zespołów. Podobnie jak przed rokiem o mistrzostwo powalczą również koszykarze na wózkach. ■ **ORG**


**NASZE
KATOWICE**

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:

Joanna Górka

Redakcja:

Joanna Górka, Sławomir Rybok, Michał Malina,
Kamil Kalkowski, Michał Mendala

Wydział Komunikacji Społecznej,
tel. 32 259 30 85

e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Dorota Falarowska
skladdtp.online

Korekta:

Beata Gorgoń-Borek

Informator powstaje przy współpracy
z katowickimi ośrodkami kultury i sportu

Nakład: 152 000 egz.

Druk: Polska Press,
Oddział Poligrafia,
Drukarnia w Sosnowcu.

Redakcja zastrzega sobie
prawo do skrótów
i zmian nadsyłanych tekstów.

