

NASZE KATOWICE

NR 12 (110) | Grudzień 2017 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 259 39 88 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



FOT. S. RYBOK

Świąteczny klimat w mieście

Na katowickim rynku powstało świąteczne miasteczko, gdzie zagościli wystawcy ze Śląska i okolic oraz innych regionów Polski, a także z Francji, Węgier, Czech, Białorusi i Litwy. Jarmark Bożonarodzeniowy potrwa do 23 grudnia. Natomiast w dniach 8–10 grudnia odbywa się jubileuszowy X Jarmark na Nikiszu. Na gości czeka ponad 230 wystawców.

WIĘCEJ – **STR. 4, 5**

Podsumowanie kadencji prezydenta

Przed wyborami samorządowymi w 2014 r. Marcin Krupa przedstawił swój program wyborczy składający się z 10 postulatów i nazwał go „Umową z mieszkańcami Katowic”. Obiecał także, że regularnie będzie rozliczał się z mieszkańcami z jego wykonania. Prezentujemy postęp prac nad realizacją postulatów wyborczych.

WIĘCEJ – **STR. 6-7**

Wigilia dla samotnych

Na każdego, kto w wigilię nie chce być sam, będzie czekać wolne miejsce przy wigilijnym stole w Międzynarodowym Centrum Kongresowym. Organizatorzy spodziewają się około trzech tysięcy gości.

WIĘCEJ – **STR. 8**

Rozmowa z Erwinem Sówką

Przez 38 lat pracował jako górnik w kopalni „Wieczorek”. Łączył ciężką pracę w przemyśle z tworzeniem dzieł sztuki. Jego prace inspirowane Nikiszowcem wzbudzają zachwyt na całym świecie. Redakcja „Naszych Katowic” rozmawia z Erwinem Sówką.

WIĘCEJ – **STR. 10**

Zamieszkać w Katowicach

O 45 nowych lokali komunalnych wzbogaci się Katowice. Przy ul. Obrońców Westerplatte w Szopienicach zakończyła się budowa trzech wielorodzinnych domów. Będą mogły w nich zamieszkać osoby, które oczekują na przydział mieszkań komunalnych. Miasto prowadzi również akcję „Mieszkanie za remont”.

WIĘCEJ – **STR. 13**

Tańsze bilety dla wszystkich mieszkańców oraz bezpłatna komunikacja dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów do ukończenia 16. roku życia – to najważniejsze zapisy projektu nowej metropolitalnej taryfy komunikacji zbiorowej, która ma obowiązywać w przyszłym roku.

– Podczas spotkań z rodzinami z Katowic bardzo często rozmawiamy o potrzebie rozwiązania problemu wysokich kosztów, jakie ponoszą rodzice, kupując bilety miesięczne dla dzieci. Ta kwestia jest szczególnie widoczna w przypadku rodzin wielodzietnych, gdy trzeba kupić kilka biletów, co stanowi poważny wydatek w domowym budżecie – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Od dłuższego czasu prowadziliśmy z KZK GOP rozmowy w zakresie możliwości zastosowania dużych upustów dla uczniów. Sprawa nabrała

jednak przyspieszenia po utworzeniu metropolii i dziś mówimy o komunikacji bezpłatnej. Bardzo się cieszę, że w tej sprawie 41 prezydentów i burmistrzów mówi jednym głosem. To dowód na to, że potrafimy dobrze współpracować na rzecz naszych mieszkańców i regionu – dodaje prezydent Krupa, który jest jednocześnie przewodniczącym zgromadzenia metropolii. Nowa taryfa została już przyjęta przez zarząd metropolii i przekazana do wdrożenia do KZK GOP, który przeprowadza teraz związane z tym czynności prawne i techniczne.

Zgodnie z założeniami bezpłatne bilety dla uczniów mają obowiązywać najpóźniej od początku drugiego semestru szkolnego – tj. od połowy lutego. Zadowoleni ze zmian mogą też być inni pasażerowie, ponieważ od 1 stycznia stanowią pojedyncze bilety – pod warunkiem korzystania z karty ŚKUP. Ten na jedno miasto

będzie kosztować 3 zł, na dwa miasta 3,6 zł, a na 3 gminy i więcej – 4,4 zł. Ceny biletów papierowych się nie zmienią. Co ważne, wydłużeniu ulegnie czas ważności biletu zapewniający możliwość dokonywania przesiadek. Bilet za 3 zł będzie ważny 20 minut (dziś 15 minut), za 3,6 zł 40 minut (dziś 30), a ten za 4,4 zł 90 minut (dziś 60). Od 1 kwietnia zmienią się też ceny biletów miesięcznych. Na pewno ucieszą się osoby, które podróżowały z Katowic do Tychów i z powrotem. W ramach metropolii obowiązywać będzie jeden wspólny bilet.

– Wprowadzane zmiany nie tylko są korzystne dla rodzin i pasażerów, ale też doskonale wpisują się w nasze działania mające na celu zachęcenie mieszkańców do korzystania z komunikacji publicznej, takie jak budowa centrów przesiadkowych czy zakup nowych autobusów – podkreśla prezydent Marcin Krupa. ■

(RED)

| MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO |

Katowice umacniają swoją pozycję miasta muzyki

Od uzyskania w grudniu 2015 r. tytułu Miasta Kreatywnego Muzyki UNESCO Katowice trafiły do muzycznej ligi mistrzów – jako jedyne miasto z tej części Europy. To wielki prestiż – ale także wyzwanie, by w tej lidze ciągle umacniać swą pozycję, sięgać po nowe formy i rozwiązania oraz dzielić się tym, co mamy najlepszego. Dowodem skuteczności działań miasta był odbywający się niedawno Festiwal Muzyki Świata WOMEX. Na kilka dni staliśmy się globalną stolicą muzyki i mówiono o nas w różnych zakątkach świata. Nie spoczywamy jednak na laurach!

FOT. AZMEETY



prof. Władysław Szymański, prezydent Marcin Krupa, minister Piotr Gliński i Joanna Wnuk-Nazarowa w czasie konferencji, na której ogłoszono inaugurację konkursu

W przyszłym roku w Katowicach odbędzie się kolejna prestiżowa impreza – Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Karola Szymanowskiego. W listopadzie podpisano list intencyjny w sprawie organizacji pierwszej edycji tego wydarzenia, które już porównywane jest z najważniejszymi konkursami muzycznymi w kraju i na świecie. Organizatorzy stawiają na stworzenie silnej marki – oryginalnego, wyjątkowego i autorskiego konkursu, mającego promować zarówno wybitnych muzyków, jak i Katowice.

– Pokazujemy, że synergia działań rządu, samorządu, instytucji kultury, uczelni wyższych oraz organizacji pozarządowych może przynieść wspaniałe owoce. Dziś rozpoczynamy nowy, inspirujący, muzyczny rozdział w historii miasta. Jestem przekonany, że ten nasz wspólny projekt przyniesie wiele korzyści miastu i naszym mieszkańcom, wszystkim współorganizatorom i wpisze się na przestrzeni najbliższych lat do globalnego kalendarza najważniejszych wydarzeń rangi międzynarodowej w tym obszarze – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa.

| KATOWICE – MIASTO MUZYKI UNESCO |

Przyznając ten nobilitujący tytuł, UNESCO doceniło intensywność i różnorodność życia muzycznego w Katowicach – silnych muzyką poważną, dumnych ze swojego wkładu w rozwój polskiego jazzu i bluesa, szczytujących się najlepszymi festiwalami. Tytuł zawdzięczamy twórczym ludziom związanym z Katowicami, na czele z wybitnymi kompozytorami już na zawsze stanowiącymi część historii miasta – Henrykiem Mikołajem Góreckim i Wojciechem Kilar. UNESCO uhonorowało Katowice także za konsekwencję w inwestowaniu w kulturę, w tym w infrastrukturę, czego najjaśniejszym przykładem jest nowa sala koncertowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia. To właśnie w niej odbędzie się w przyszłym roku nowo powołany do życia Konkurs im. K. Szymanowskiego.

Konkurs współtworzyć będą Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Miasto Katowice, Polskie Radio S.A., Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach i Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego w Zakopanem.

Finansowego wsparcia udzielią w równych częściach miasto Katowice i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Przewidywana pula nagród we wszystkich pięciu kategoriach to aż 287 tysięcy euro. Konkurs zaplanowano w cyklu pięcioletnim, pierwsza edycja odbędzie się w dniach 10–23 września 2018 r. Rywalizacja zostanie przeprowadzona w 5 kategoriach: fortepian, skrzypce, śpiew, kwartet smyczkowy i kompozycja. ■

(JOANNA GÓRSKA)

| CHCESZ WIEDZIEĆ WIĘCEJ? |
 facebook.com/Katowice.eu

 twitter.com/BiuroPrasoweKce

 instagram.com/katowice_press_office
 instagram.com/katowice_official

 youtube.com/KatowiceTube



Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:

Joanna Górka

Redakcja:

Michał Malina, Sławomir Rybok,

Aleksandra Zmety

Wydział Komunikacji Społecznej,

tel. 32 259 39 88,

e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 40 000 egz.

Druk: Polska Press sp. z o.o., Oddział

Śląsk, Drukarnia Sosnowiec

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.


| KATOWICE W OBIEKTYWIE |


FOT. RADOSŁAW DYBAŁA

Trzydzieści zdjęć wybranych spośród prac zgłoszonych do konkursu „Katowice w obiektywie” będzie można oglądać przez cały grudzień w Galerii Katowice okręgu Śląskiego Związku Fotografików. W czwartek 7 grudnia o godz. 18.30 w siedzibie ZPAF przy ul. św. Jana 10 odbędzie się uroczyste otwarcie pokonkursowej wystawy. Tegoroczna edycja cieszyła się wyjątkową popularnością. Nadesłano wiele znakomitych prac, w których autorzy odpowiadali na zadane w konkursie pytanie: „Za co lubię Katowice?”. Wiele zdjęć, co nie było niespodzianką dla organizatorów, przedstawiało obiekty Strefy Kultury. Były też fotografie Nikiszowca, rynku czy terenów zielonych. – Można więc się domyślać, że mieszkańcy Katowic i innych miast metropolii (wiele zgłoszeń było bowiem spoza Katowic) lubią stolicę Górnego Śląska przede wszystkim za jej architekturę czy za przestrzeń, w której bywają – mówi Marcin Stańczyk, zastępca naczelnika Wydziału Promocji.

Autorów zdjęć, których organizatorzy, czyli Urząd Miasta Katowice i śląski okręg ZPAF-u, postanowili szczególnie wyróżnić, poznamy już 7 grudnia podczas wernisażu. – Do udziału w tym spotkaniu zapraszamy nie tylko uczestników konkursu, ale wszystkich, którzy interesują się fotografią – podkreśla Marcin Stańczyk. ■

(PROM)

„Lustro” Radosława Dybala – jedna z prac zgłoszonych na konkurs

| WALKA ZE SMOGIEM |

Termin przydatności do spożycia... pieca

31 grudnia 2021 r. i analogicznie ostatni dzień 2023 r., 2025 r. i 2027 r. – to terminy, do których zgodnie z tzw. uchwałą antysmogową należy wymienić mało ekologiczne źródła ciepła w zależności od okresu ich wcześniejszego użytkowania. Tegoroczny program dofinansowania wymiany źródeł ciepła realizowany przez Urząd Miasta Katowice będzie rekordowy, ponieważ prawdopodobnie uda się wymienić ponad 870 systemów grzewczych, czyli dwa razy tyle, ile średnio w poprzednich latach.

Obecnie katowiccy strażnicy miejscy w trakcie kontroli nie tylko wypisują mandaty za ogrzewanie domów i mieszkań zakazanym paliwem, ale także szczegółowo informują o wszystkich konsekwencjach wprowadzenia tzw. uchwały antysmogowej. W najbliższym czasie na użytkowany w lokalu stary piec przykleją także specjalną naklejkę z dokładną datą, do której dane urządzenie będzie można eksploatować.

– Naklejki najpewniej zbyt długo na tych piecach nie będą wisiły, jednak nie chodzi o promocję znajdującego się na nich znaku Straży Miejskiej, ale o zwrócenie uwagi na ważny aspekt związany z obowiązkiem zmiany przestarzałej instalacji grzewczej. Dodatkowo w ten sposób chcemy przypomnieć, że Urząd Miasta Katowice od wielu lat oferuje bardzo atrakcyjny program wsparcia finansowego dla wszystkich mieszkańców, którzy na taką wymianę się zdecydują. Dopłaty do ekologicznych rozwiązań należą do najwyższych w kraju i mogą wynieść nawet 10 tys. zł – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Im szybciej mieszkańcy wymienią stare urządzenia

FOT. UMK/S.RYBOK



grzewcze, tym szybciej uzyskamy konkretne efekty ekologiczne, czyli zmniejszymy niską emisję – dodaje.

Wartość dotacji może wynieść nawet 80% kosztów kwalifikowanych, a ubiegać się o nią

mogą osoby fizyczne, wspólnoty mieszkaniowe, osoby prawne i przedsiębiorstwa. Dzięki takiemu wsparciu w latach 2011–2016 w sumie wymieniono 2650 źródeł ciepła, przeznaczając na ten cel ponad 15 mln zł. Rok 2017

zapowiada się pod tym względem rekordowo, ponieważ planuje się wymianę ponad 870 systemów grzewczych, czyli mniej więcej dwa razy tyle, ile średnio w poprzednich latach. (RED)

| DOFINANSOWANIE |

Dopłaty do opału dla mniej zamożnych katowiczian

Wprowadzenie w życie uchwały antysmogowej w wielu przypadkach powoduje istotny wzrost kosztów ogrzania domów i mieszkań. Katowice wprowadziły zmiany w polityce wsparcia osób gorzej sytuowanych w związku ze wzrostem kosztów ogrzewania. Podniesiona została wartość wypłacanego świadczenia na zakup węgla z 450 zł do 900 zł. W uzasadnionych przypadkach ta kwota może być wyższa. W rozpoczynającym się sezonie grzewczym z dopłat do węgla oraz dodatków mieszkaniowych skorzysta blisko 8 tys. rodzin i osób samotnych.

– Wszyscy podopieczni MOPS-u korzystający z tego typu wsparcia są pouczani, które rodzaje węgla czy drewna są właściwe. W sytuacji, gdy zachodzi duże podejrzenie, że mimo to wybrany zostanie niewłaściwy typ opału, pracownicy socjalni osobiście towarzyszą w jego zakupach – mówi Małgorzata Morry-Trzęsimiech, naczelnik Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miasta.

| ZASADY UDZIELANIA DOTACJI |

Ogrzewanie gazowe, elektryczne, sieć ciepłownicza

- Do 80% nakładów inwestycyjnych wynikających z przedłożonych faktur lub rachunków.

- Maksymalna wartość dofinansowania: 10 000 zł.

Ogrzewanie olejowe, kotły węglowe klasy 5 (norma PN EN303-5:2012)

- Do 50% nakładów inwestycyjnych wynikających z przedłożonych faktur lub rachunków.

- Maksymalna wartość dofinansowania: 4 000 zł.

Odnawialne źródła energii

- Do 50% nakładów inwestycyjnych wynikających z przedłożonych faktur lub rachunków.

- Maksymalna wartość dofinansowania: 6 000 zł.

Dodatkowe informacje:

- Biuro Obsługi Mieszkańców – stanowiska nr 28 i 29.

- Wydział Kształtowania Środowiska Urzędu Miasta, ul. Rynek 1, pok. 613, tel. 32 259 38 37

- Strony internetowe:

- www.sekap.pl

- www.katowice.energiasrodowisko.pl

| POMNIK OFIAR DEPORTACJI MIESZKAŃCÓW GÓRNEGO ŚLĄSKA DO ZWIĄZKU RADZIECKIEGO W 1945 R. |

Katowice upamiętniają ofiary masowych wywózek w 1945 r.

Od lutego do kwietnia 1945 roku na roboty przymusowe do Związku Radzieckiego wywieziono nawet 45 tys. mieszkańców Górnego Śląska. Według szacunków nawet 30% wywiezionych nie przeżyło, a większość ocalałych powróciła do domów do 1949 r. Za czasów PRL milczano o tej tragedii. – Pomnik, jaki powstanie w Katowicach, to podkreślenie zjawiska, które poza granicami województwa nie jest znane. Przez wiele lat temat nie istniał, a obecnie drażony jest tylko przez specjalistów. Pomnik, który powstanie w pobliżu Strefy Kultury, będzie okazją do szerszego pokazania tragedii ofiar deportacji – powiedział Stanisław Podkański, architekt miasta. Na działce przy Strefie Kultury przy parku Boguckim powstanie pomnik poświęcony ofiarom. W maju ogłoszono konkurs rzeźbiarsko-architektoniczny. Wiadomo już, jak będzie wyglądał.

Przypomnijmy, że w czerwcu 2016 r. Rada Miasta Katowice podjęła uchwałę w sprawie wzniesienia i lokalizacji w Katowicach pomnika Ofiar Deportacji Mieszkańców Górnego Śląska do Związku Sowieckiego w 1945 r. Inicjatorem wzniesienia pomnika jest dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Katowicach, a poparcie dla przedsięwzięcia wyraził arcybiskup Wiktor Skworec – metropolita katowicki.

FOT. WIZUALIZACJE


Wizualizacja zwycięskiego projektu

– Decyzja o powstaniu pomnika jest symbolicznym spłaceniem długu historycznego wobec poprzednich pokoleń. Po zakończeniu II wojny światowej nasz region dotknęła bezprecedensowa w skali Polski tragedia. Tysiące rodzin straciły na zawsze ojców, braci,

synów, których wywieziono do Związku Radzieckiego. Tylko niektórym udało się wrócić. Musimy o tym pamiętać i przekazywać tę wiedzę kolejnym pokoleniom – powiedział Bogumił Sobuła, wiceprezydent Katowic. – Lokalizacja nowego pomnika jest szczególnym

zakończeniem Strefy Kultury, gdyż zostanie utworzona swoista triada historyczna związana z dziejami Katowic i całego naszego regionu. Ta droga w przeszłość rozpoczyna się od pomnika Powstańców Śląskich, prowadzi przez pomnik upamiętniający bohaterów II wojny światowej – Henryka Sławika i Józefa Antallę, a zakończy się na pomniku Ofiar Deportacji Mieszkańców Górnego Śląska do Związku Radzieckiego – dodał wiceprezydent Sobuła.

I nagroda w wysokości 20 000 zł przypadła Michałowi Dąbkowi z Krakowa oraz Janowi Kukowi z Katowic. – Nagrodzona praca w sposób spójny łączy przesłanie ideowe pomnika z uwarunkowaniami przestrzennymi lokalizacji, stając się integralnym elementem Strefy Kultury – nowego, reprezentacyjnego założenia urbanistycznego Katowic. Prosta, czytelna kompozycja i właściwie przyjęta symbolika, o współczesnym wyrazie plastycznym i przejmująca w odbiorze w sposób właściwy oddaje hołd ofiarom deportacji mieszkańców Górnego Śląska do Związku Sowieckiego w 1945 roku – mówił architekt Jacek Budyn z krakowskiego oddziału Stowarzyszenia Architektów Polskich, sędzia referent konkursu.

Koszt całej inwestycji szacowany jest na kwotę ok. 1,2 mln zł brutto, a termin ukończenia planowany na urodziny Katowic w 2018 roku.■

(RED)

| TRADYCJE ŚWIĄTECZNE |

Jubileuszowy X Jarmark na Nikiszu

Po raz pierwszy w swojej historii Jarmark na Nikiszu trwać będzie trzy dni. Jubileuszowa X edycja imprezy odbędzie się od 8 do 10 grudnia. Jarmark, który był przez pierwsze 3 edycje imprezą 1-dniową, zorganizowaną przede wszystkim przez i dla mieszkańców, z roku na rok rozrasta się. Z wydarzenia integracyjnego stał się atrakcją, którą odwiedzają od kilku lat goście nie tylko z innych części Katowic, regionu, ale nawet kraju i zagranicy.

– Jarmark na Nikiszu to wydarzenie, na które przybywa co roku ok. 20 tys. gości, wystawców zaś chętnych pokazać swoje wyroby jest prawie dwa razy więcej, niż może pomieścić impreza. Przy jego organizacji pomagają także wolontariusze – głównie młodzież związana z Centrum Zimbaro w Nikiszowcu – mówi Małgorzata Krakowiak z Fabryki Inicjatyw Lokalnych. W związku z jubileuszem organizatorzy przygotowali kilka dodatkowych atrakcji.

Jarmark rozpoczyna się w piątek o godz. 14.00. Tego dnia, podobnie jak w sobotę i w niedzielę, warto przyjechać na Nikiszowiec także z kilku innych powodów, a jednym z nich jest muzyka. Na otwarcie organizatorzy przygotowali niezwykle koncert. O godz. 19.00 w kościele św. Anny zagra legenda polskiej muzyki progresywnej i elektronicznej,

FOT. PAMEŁ SZALANKIEWICZ



śląski muzyk i kompozytor Józef Skrzek. W sobotę część handlowa startuje już o godz. 11.00, o 15.00 serdecznie zapraszamy zwłaszcza najmłodszych na widowisko pn. „Pingwiny z zimowej krainy”, natomiast o godz. 17.00 będzie okazją do kolędowania razem z Christmas Friends Music Project. Każdego dnia dzieci będą mogły przejechać się na karuzeli wiedeńskiej oraz w pociągu św. Mikołaja.

Niedziela to kolejny dzień atrakcji. Od 11.00 znów otwierają się stragany. A już tradycyjnie od godz. 14.00 do samego wieczora jarmarkowi towarzyszyć będzie scena, którą zainauguruje

– jak co roku – Orkiestra Dęta Kopalni Węzłówek pod dyrekcją Andrzeja Piszczowskiego. Tego dnia będzie można usłyszeć na Nikiszowcu jeszcze sporo dobrej muzyki. O godz. 15.30 wystąpi zespół Aicha Magija. Jego założycielka Aicha znana jest m.in. z „Must Be The Music” oraz „X Factor”. Kolejna artystka, którą usłyszymy, to Barbara Broda Molon. Laureatka wyróżnień m.in. na festiwalach piosenki aktorskiej i artystycznej wystąpi z repertuarem Anny Jantar i Ireny Jarockiej. Na finał imprezy posłuchamy magicznych dźwięków muzyki tworzonej przez młodych artystów ze Śląska.

Z każdym rokiem wraz ze zwiększającą się liczbą odwiedzających jarmark rosną liczba stoisk i skala wydarzenia. Na X Jarmarku zaprezentuje się ponad 230 wystawców. Poza dziełami lokalnych artystów i twórców będzie można zakupić wyroby pochodzące także z innych regionów. Zapowiada się także nie lada uczta dla smakoszy – m.in. na skwerze Zillmannów zostanie zlokalizowana strefa gastro.

Organizator przygotował w tym roku dodatkowe miejsca parkingowe. Dla gości jarmarku dostępnych będzie ich ponad tysiąc – przy Galerii Szyb Wilson, przy ul. Szopienickiej (obok szpitala Mavit) oraz przy Fabryce Porcelany (ul. Porcelanowa 23). Z Fabryki Porcelany będzie kursował na Nikiszowiec specjalny zabytkowy autobus jarmarkowy. KZK GOP uruchomi dodatkową linię autobusową z centrum Katowic do miejsca wydarzenia. Zwiększona zostanie także częstotliwość kursowania linii 930. Przystanki zlokalizowane będą tuż przy rynku nikiszowieckim – przy ul. Nałkowskiej. Dlatego bardzo mocno zachęcamy do korzystania z komunikacji miejskiej.

Organizatora jarmarku – Stowarzyszenie Fabryka Inicjatyw Lokalnych – wspierają partnerzy i sponsorzy. Impreza organizowana jest przy wsparciu miasta Katowice, a wszystkie atrakcje w ramach wydarzenia są bezpłatne.■

(STOWARZYSZENIE FABRYKA INICJATYW LOKALNYCH)

| ŚWIĄTECZNE ATRAKCJE |

Poczuj magię świąt na rynku...


FOT. S. RYBOK
| GŁOS MIESZKAŃCÓW |


– Świetnie, że w Katowicach powstało takie miejsce, gdzie można poczuć magię zbliżających się świąt. Piękna choinka, kolorowe kramy, świąteczna muzyka sprawiają, że jeszcze chętniej spędzam czas na rynku w Katowicach. Cieszę się, że jarmark pojawił się w naszym mieście, także z innego powodu. Można tutaj kupić oryginalne prezenty bożonarodzeniowe, które – mam nadzieję – wpiszą się w gusta mojej rodziny – mówi Ilona Borejszo, mieszkanka Katowic, która na jarmark przyszła razem ze swoimi dziećmi – Dorotą i Mikołajem.

Na rynku powstało świąteczne miasteczko, a w ponad 50 klimatycznie ozdobionych domkach goszczą wystawcy ze Śląska i innych regionów Polski, a także z Francji, Węgier, Czech, Białorusi i Litwy.

Co tym razem znajdziemy na stoiskach? Przede wszystkim wyroby artystyczne i rękodzielnicze, świąteczne ozdoby, ręcznie malowane bombki, artystyczne wyroby z drewna, szkła, ceramiki, biżuterię,

zabawki z drewna, wyroby skórzane oraz wełniane skarpetki, ciepłe czapki i szale. Ponadto białoruskie ikony i dewocjonalia. Co więcej – naturalne kosmetyki z różnych stron świata i świąteczne zapachowe kompozycje. Nie może zabraknąć świątecznych smakołyków.

Jednak okres przedświąteczny to nie tylko zakupy i czas przygotowań, to także niesamowita atmosfera. 9 grudnia odbędzie się Parada Mikołajkowa. Przy dźwiękach

orkiestry bębniarskiej, szczudlarzy i wielkiego renifera przejdziemy ulicami Katowic począwszy od ul. Mariackiej. Finał Parady na rynku! Będzie widowiskowo! Gościem specjalnym będzie Gwardia Gryfa z Wrocławia.

Baśniowy pociąg, lodowisko, jarmarkowa piramida, bożonarodzeniowa szopka i jedyna w swoim rodzaju wielka baśniowa kula śnieżna (snow globe), a to tylko część przygotowanych atrakcji. Codziennie

od poniedziałku do czwartku o godz. 17, w weekendy o godz. 14 kino plenerowe dla najmłodszych. Więcej informacji – na www.katowice.eu.

(ORG/JG)

... i poślizgaj się na łyżwach

Kto lubi jeździć na łyżwach, może iść na Jantor, do Spodka albo na... rynek w Katowicach. Działa tam ogólnodostępna ślizgawka. Będzie czynna do końca lutego, trzeba jednak pamiętać, że jej funkcjonowanie uzależnione jest od warunków pogodowych. Tafla ma 300 m² (15×20 m).

– Cały czas pracujemy nad tym, by przyciągać mieszkańców do zmienionego centrum Katowic. Latem wielką atrakcją były palmy i liczne imprezy plenerowe. Natomiast w okresie zimowym taką funkcję ma spełniać ślizgawka – mówi Maciej Stachura, naczelnik Wydziału Komunikacji Społecznej.

Przy lodowisku podmiot zewnętrzny prowadzi wypożyczalnię łyżew – w cenie 5 złotych za godzinę. Koszt wynajmu lodowiska wraz z montażem i demontażem to około 100 tys. zł.

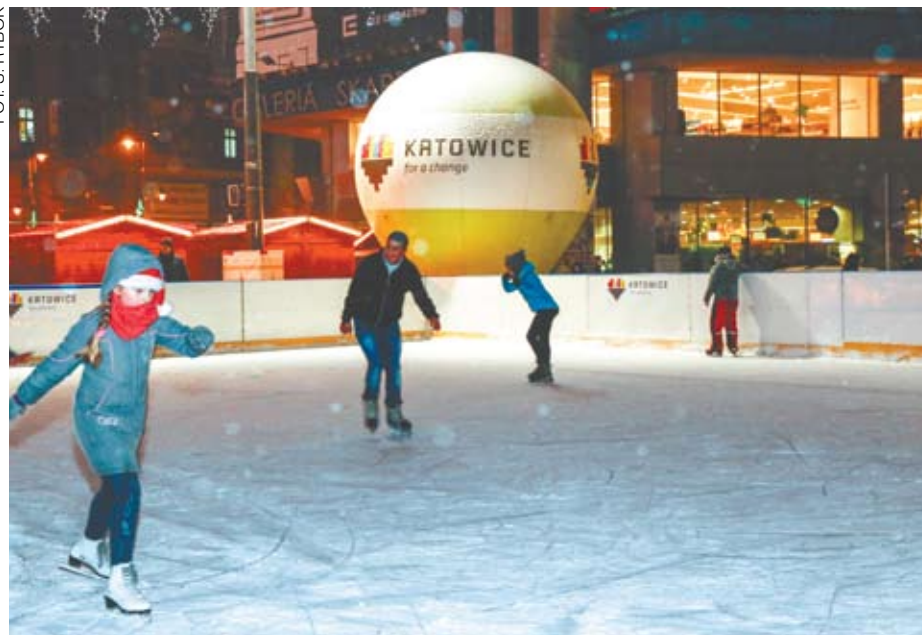
Wszystkich mieszkańców zapraszamy także na ślizgawki ogólnodostępne na lodowisku Jantor przy ul. Nałkowskiej 11. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie www.mosir.katowice.pl.

II Rozświetlone miasto

Nie ma choinki – nie ma świąt. Na rynku w Katowicach już stoi choinka, a właściwie pięć... Ta największa to 11-metrowy świerk srebrzysty. Cztery pozostałe stanęły w miejsce palm nad Sztuczną Rawą. Sama zaś fontanna migocze ledowymi lampkami imitującymi fale.

Świąteczne ozdoby rozświetliły ulice Katowic pod koniec listopada. Pełna iluminacja, w tym zapalenie światełek na głównej choince na rynku, planowane jest na początku grudnia. Na rynku stanęła też rozświetlona karoca z reniferami.

Podobnie jak w poprzednich latach świątecznie rozświetlone zostały m.in.: rynek, rondo im. gen. Ziętka, al. Korfanteo, plac Miast Partnerskich, plac Andrzeja, plac Grunwaldzki, plac Miarki, plac pod Lipami, ulice Boya-Zeleńskiego, Szarych Szeregów, Mariacka, Mielęckiego, Stanisława, Stawowa, św. Jana, Warszawska, Mickiewicza, Staromiejska i Dyrekcyjna, 3 Maja, Wawelska, Jankego, Panewnicka, Markiefki, Kossak-Szczuckiej. Na

FOT. S. RYBOK


rynku, na rondzie i w niektórych dzielnicach stoją choinki. Liczba dekoracji na latarniach w mieście sięga 700. Na placu Kwiatowym na wszystkich drzewkach zainstalowanych zostało ok. 10 000 lampek.

Świąteczne ozdoby zostaną z nami do końca stycznia. W tym roku na montaż, konserwację starych i oraz zakup nowych iluminacji zabezpieczono 660 tys. zł.

(JG, RED)

| UMOWA Z MIESZKAŃCAMI |

Prezydent Marcin Krupa rozlicza się z mieszkańcami

Pprzed wyborami samorządowymi w 2014 r. Marcin Krupa przedstawił swój program wyborczy składający się z 10 postulatów i nazwał go „Umową z mieszkańcami Katowic”. – Obiecałem katowiczanom, że nie schowam go do szuflady – tylko regularnie będę rozliczał się z moich obietnic wyborczych. Tak zostałem wychowany – by dotrzymywać danego słowa. Do tej pory, w zbiorowej formie, dwukrotnie przedstawiłem Państwu postęp prac nad realizacją zapisów „Umowy” – pod koniec 2015 i 2016 roku. Podjąłem także decyzję o rozszerzeniu jej zapisów o dwa punkty dotyczące walki o czyste powietrze oraz utworzenie metropolii – mówi prezydent Marcin Krupa. W poprzednim numerze przedstawiliśmy postęp prac nad realizacją sześciu pierwszych postulatów. W tym numerze prezentujemy kolejne cztery.

– Zależy nam na tym, żeby wyciągać naszych seniorów z domów, by mogli korzystać z tego, co im oferujemy. Wciąż niestety zdarza się tak, że dla niektórych samotnych osób jedyną rozrywką jest radio i telewizor. To musi się zmienić. Chcemy także pokazać seniorom, że są potrzebni społeczeństwu, że chcemy korzystać z ich wiedzy i doświadczenia – mówi prezydent Marcin Krupa i podkreśla, że choć miasto bardzo wiele w tym zakresie robi, to niestety nie zawsze takie informacje docierają do tej grupy mieszkańców. Dlatego miasto m.in. wydaje specjalny „informator dla seniorów”.

W tym roku została powołana Rada Seniorów II kadencji, której zadaniem jest optymalne wykorzystanie potencjału osób starszych. Katowice otrzymały także nagrodę „Lider dostępności” za działania w zakresie likwidacji barier utrudniających życie osobom z niepełnosprawnością.

osób – mówi Marcin Krupa. – Działania podejmowane w tych obszarach wpłyną na wielowymiarową odnowę i trwałe ożywienie społeczno-gospodarcze, które przełoży się bezpośrednio na wzrost jakości życia mieszkańców – dodaje prezydent. Wśród przykładowych projektów planowanych do wdrożenia w latach 2016–2022 można wymienić m.in.: rozbudowę Parku Przemysłowo-Technologicznego na Zawodziu, rozwój Parku Przemysłowo-Technologicznego „Revita-Park” na Dębie, czy też rekultywację i uzbrojenie terenu przy ul. Konduktorskiej na Wełnowcu pod inwestycje. Z kolei w Szopienicach planowane jest przedsięwzięcie związane z utworzeniem strefy aktywności gospodarczej i utworzeniem parków przemysłowych i technologicznych zagospodarowujących tereny i obiekty poprzemysłowe.

in. wspomniany już wcześniej wpływ dodatkowych pieniędzy z podatków do kasy miasta, zwiększanie ilości miejsc pracy (co z kolei wpływa na wysokość wpływów z podatków PIT dla miasta), a także możliwości lokowania się kolejnych przedsiębiorstw.

Od 2015 roku działa Referat Małych i Średnich Przedsiębiorstw. Dodatkowo każdy inwestor – także potencjalny – otrzymuje swojego opiekuna, który odpowiada za pomoc w procedurach administracyjnych związanych z realizacją inwestycji na terenie miasta. W tym roku, w ramach wsparcia dla start-upów, zorganizowano 30 wydarzeń.

|| Rozwiązanie problemów komunikacyjnych, w szczególności południa Katowic: Park&Ride, „Katowice na rowerzy”, nowe środki transportu. Postulat w realizacji.

|| Wspieranie inwestycji – nowych technologii – opiekun inwestora. Postulat zrealizowany.

– Każdy nowy inwestor w Katowicach to szereg korzyści dla mieszkańców i miasta – mówi prezydent Marcin Krupa. – Po pierwsze powstają nowe miejsca pracy w przyszłościowych branżach, z których mogą skorzystać katowiczanie. Dzięki temu mamy jeden z najniższych poziomów bezrobocia w Polsce, który wynosi niespełna 3%. Po drugie, nowi inwestorzy w długofalowej perspektywie zapewniają nam znaczące wpływy do budżetu miasta pochodzące z podatków. Po trzecie – każdy nowy inwestor wzmacnia wizerunek Katowic jako miasta przyjaznego biznesowi, co ułatwia przyciąganie kolejnych firm – dodaje prezydent.

Dzięki sprawnemu pozyskiwaniu inwestorów powstają nowe przestrzenie biurowe. Łączna powierzchnia biurowa w Katowicach wynosi dziś ponad 450 tys. m², czyli prawie dwukrotnie więcej niż w 2014 roku (235 tys. m²). Duża przestrzeń biurowa oznacza m.

– W Katowicach stawiamy na transport zrównoważony – czyli taki, który jest przyjazny dla pieszych, rowerzystów, kierowców i osób korzystających z komunikacji publicznej. Takie założenie wymaga od nas działania w wielu różnych obszarach. Mam tu na myśli m.in. budowę centrów przesiadkowych, nowej linii tramwajowej na południe miasta, przebudowę wąskich gardeł drogowych na DK 81, czy też realizację nowych dróg rowerowych i rozwój sieci wypożyczalni rowerów – mówi Marcin Krupa i podkreśla, że na wiele z tych inwestycji udało się pozyskać finansowanie z funduszy zewnętrznych o łącznej wartości ponad 600 mln zł.

■ Węzły przesiadkowe – w formule Park&Ride

Jednym z kluczowych przedsięwzięć, które zmieniają transportowe oblicze Katowic jest planowana budowa ośmiu węzłów przesiadkowych w różnych częściach miasta. Powstaną



|| Katowicki program „Senior w mieście”. Postulat zrealizowany.

Od 2013 roku realizowany jest program „Aktywni seniorzy”. Do listopada 2017 roku swoje karty seniora odebrało już ponad 8800 osób, z czego aż 6500 w przeciągu ostatnich trzech lat. Karty są podstawą do otrzymania zniżek na wydarzenia kulturalne, sportowe, rekreacyjne i edukacyjne oferowane przez instytucje miejskie i prywatnych przedsiębiorców. W mieście, przy współpracy z organizacjami pozarządowymi, odbywa się także szereg wydarzeń dedykowanych seniorom – są to m.in. „Katowicki Dzień Aktywnego Seniora”, „Katowicka Senioriada”, „Program Aktywny Senior”, „Kawa za złotówkę dla seniorów”, „Babcia, dziadek i ja w Katowicach”. Na terenie miasta działa aktywnie pięć Klubów Seniora. Łącznie na tego typu działania w 2016 r. zostało przeznaczonych blisko 34 mln zł. Z kolei w tym roku blisko 50 tys. seniorów uczestniczyło w wydarzeniach im dedykowanych.

|| Ożywienie terenów poprzemysłowych. Postulat w realizacji.

W tym roku władze Katowic podjęły działania zmierzające do przekazania miastu przez Spółkę Restrukturyzacji Kopalń SA kompleksu zabytkowych budynków Szybu Poniatowski, położonych na terenie Nikiszowca. Przekazanie planowane jest w 2018 roku. Kolejnym działaniem w tym obszarze jest podpisanie umów na realizację inwestycji Mieszkanie Plus w rejonie ulicy Korczaka na Burowcu. W tym roku, we współpracy z Marszałkiem Województwa Śląskiego, zakończyła się rewitalizacja i adaptacja na funkcje muzealne zabytkowych budynków Łaźni Głównej oraz Stolarni w kompleksie Muzeum Śląskiego. Z budżetu Katowic przekazano na ten cel łącznie 7 mln zł.

W zakresie ożywiania terenów poprzemysłowych prowadzonych jest więcej działań. – W ramach „Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta Katowice na lata 2016- 2022” wyznaczyliśmy obszar rewitalizacji w granicach ośmiu dzielnic zamieszkałych przez 70 tys.



| UMOWA Z MIESZKAŃCAMI |

z obietnic wyborczych


Wizualizacja węzła przesiadkowego w Ligocie. Prace już trwają.

węzły „Ligota”, „Brynów Pętla”, „Zawodzie”, „Sądowa”, „Piotrowice”, „Podlesie”, „św. Jana”. Dodatkowo, w ramach budowy linii tramwajowej na południe miasta, powstanie także węzeł przesiadkowy „Kostuchna”. Prace w terenie wystartowały już przy budowie centrum przesiadkowego „Ligota”. Inwestycja, której koszt sięga 9 mln zł, zostanie ukończona w połowie przyszłego roku i będzie łączyć komunikację autobusową, kolejową oraz samochodową. W 2019 roku zostaną ukończone węzły przesiadkowe „Brynów” (koszt 55 mln zł – komunikacja autobus – tramwaj – samochód), „Zawodzie” (64 mln zł – komunikacja autobus – tramwaj – samochód) oraz „Sądowa” (59,5 mln zł – obsługa autobusowych kursów dalekobieżnych – krajowych i międzynarodowych). Prace w terenie przy realizacji tych trzech węzłów rozpoczną się w 2018 roku. Jeśli chodzi o węzły „Piotrowice” i „Podlesie” – trwa proces wyłonienia projektanta. Na węzły przesiadkowe pozyskano dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego wysokości 150 mln zł.

■ Przebudowa dwóch „wąskich gardel” drogowych DK 81

Pierwszym z opisywanych projektów jest rozbudowa i przebudowa dwóch odcinków dróg krajowych nr 81 (ul. 73 Pułku Piechoty) i 86 (ul. Pszczyńska) o łącznej długości 3,62 km, stanowiących dojazd do autostrady A4. Realizacja projektu potrwa w latach 2017-2020 i kosztować będzie 400 mln zł, z czego dofinansowanie wyniesie 338,2 mln zł (tj. 85% kosztów kwalifikowanych projektu).

Druga inwestycja zlokalizowana jest w dzielnicy Piotrowice i obejmuje rozbudowę odcinka DK 81 (ul. Kościuszki) o długości 1,44 km wraz z budową dwupoziomowego węzła bezkolizyjnego typu „Karo” na skrzyżowaniu z ulicą Armii Krajowej z tzw. „rondem turbiny” dwupasowym, umożliwiającym poprzez DK 86 dojazd do autostrady A4. Inwestycja będzie realizowana w latach 2017-2019 i kosztować będzie 132,8 mln zł, z czego dofinansowanie wyniesie 111,4 mln zł. Obecnie trwa wybór wykonawców w ramach ogłoszonych postępowań przetargowych.

– Te inwestycje o wartości ponad pół miliarda złotych są ważnym krokiem w udoskonaleniu transportu w regionie. Ich realizacja znacząco podniesie komfort życia mieszkańców Katowic i regionu, niesie ze sobą szereg korzyści i ułatwień. Chcemy osiągnąć dwa cele. Po pierwsze, oddzielimy ruch wewnętrzny od tranzytowego, a po drugie upłynnimy ruch w dwóch wąskich gardłach komunikacyjnych Katowic, z których jedno jest zlokalizowane na skrzyżowaniu autostrady A4 i DK 86 – a więc węzle o największym natężeniu ruchu samochodowego w Polsce. Płynny ruch pojazdów jest bardziej przyjazny środowisku, bo pozwala ograniczyć emisję spalin oraz hałas, a także pozwala zaoszczędzić czas kierowców. Realizacja dwóch projektów zwiększa także dostępność komunikacyjną nie tylko dla mieszkańców Katowic i regionu, ale też obszarów położonych przy dalszych odcinkach dróg DK81 i DK86 – podkreśla prezydent Marcin Krupa.

■ Wdrażanie Inteligentnych Systemów Transportowych (ITS)

Kluczowa funkcja planowanego ITS w Katowicach to sterowanie ruchem z priorytetem dla tramwajów oraz autobusów. Dodatkowe funkcje systemu to m.in. informacja dla kierowców o trasach alternatywnych np. przy zamknięciu tunelu pod katowickim rondem. Na realizację projektu zabezpieczono środki finansowe na lata 2017-2019 w wysokości 60 mln zł, w tym zakładane dofinansowanie w wysokości 46,7 mln zł. Opracowano także koncepcję systemu, program funkcjonalno-użytkowy, studium wykonalności z analizą kosztów i korzyści oraz istotne postanowienia specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

■ Tramwaj na południe

Obecnie trwa projektowanie linii tramwajowej przez firmę Sweco, która w grudniu 2016 roku wygrała przetarg. W ramach prac firma jest zobowiązana do przeprowadzenia m.in. 10 spotkań z mieszkańcami. Projekt będzie gotowy w IV kwartale 2018 roku, a prace w terenie rozpoczną się w I kwartale 2019. Realizowana wspólnie z Tramwajami Śląskimi S.A. budowa

nowej linii tramwajowej i ścieżki rowerowej potrwa do 2020 roku. Koszt inwestycji szacowany jest na 110 mln zł. Nowa linia tramwajowa ma mieć długość 5,2 km i powstanie przy niej osiem przystanków. Czas przejazdu z Kostuchny na Brynów w godzinach szczytu szacowany jest na 12-14 minut, natomiast czas dojazdu z Kostuchny na katowicki rynek to ok. 22-24 minuty.

■ Katowice na rowery

Przy współpracy ze środowiskiem rowerowym powstał szczegółowy plan rozwoju dróg rowerowych – tzw. „Podstawowa Sieć Infrastruktury Rowerowej w Katowicach”. Zakładana łączna długość infrastruktury rowerowej po realizacji projektu to 210 km. Realizacja tego zadania w samych tylko latach 2016-2019 pochłonie ponad 16 mln zł. Do ważniejszych inwestycji zrealizowanych w 2017 roku można zaliczyć m.in. nową ścieżkę rowerową, która połączyła istniejącą trasę wzdłuż ulicy Chorzowskiej z osiedlem Witosa wzdłuż ulic: Bocheńskiego, Pukowca, Kolońska i Rataja. Łącznie trasa ma ponad 1,5 km długości. Koszt inwestycji wyniósł 1,1 mln zł. Zrealizowano także ważne połączenie rowerowe – od ul. Bohaterów Monte Cassino, wzdłuż ulic Leopolda,

Wiertniczej, Techników, aż do ul. Popiełuszki. Obecnie trwają prace przygotowawcze do przedłużenia tej ścieżki aż do alei Niepodległości. Łącznie nowa droga rowerowa będzie miała ok. 2 km długości.

Rekordy popularności bije rozrastająca się sieć wypożyczalni rowerów. W tym roku funkcjonowało 35 wypożyczalni (dla porównania w 2015 roku były trzy, w 2016 r. – 11, a 2017 r. – 35) oraz zanotowano ponad 103 tys. wypożyczeń (w 2016 – 38 tys.). Ponad 20 tys. mieszkańców Katowic jest zarejestrowanych w systemie (z czego od listopada 2016 r. ta liczba wzrosła o 11,5 tys.). W przyszłym roku sieć wypożyczalni rozrośnie się o 11 nowych lokalizacji wskazanych przez mieszkańców w budżecie obywatelskim. – Katowiczanie często mi mówią, że korzystają z tych rowerów nie tylko w celach rekreacyjnych, ale także dojeżdżając do pracy czy na uczelnię. To pokazuje, że na pewno będziemy dynamicznie rozwijać ten projekt w kolejnych latach – mówi prezydent Marcin Krupa.

Ponadto w 2017 roku rozbudowano strefę ograniczonej prędkości „Tempo 30”, która została w Katowicach wprowadzona w 2015 roku. Już pierwszy rok jej funkcjonowania poprawił bezpieczeństwo na drodze. Ilość wypadków z udziałem pieszych i rowerzystów po roku od wprowadzenia strefy „Tempo 30” spadła o ponad połowę.

■ Zakup nowoczesnych autobusów

W 2016 roku na ulice Katowic wyjechało 30 nowoczesnych autobusów, w tym roku pojawiło się 10 nowych pojazdów, a do końca roku przybędzie 15 dodatkowych. Z kolei w 2018 roku zostanie zakupionych 25 autobusów – w tym 10 elektrycznych. Do 2020 r. łącznie zostanie zakupionych 135 autobusów (w tym 20 z napędem elektrycznym) w ramach projektu PKM Katowice Sp. z o.o. „Zmniejszenie negatywnego wpływu transportu publicznego na środowisko naturalne i poprawa jakości transportu poprzez zakup nowych ekologicznych autobusów niskopodłogowych”, o łącznej wartości ok. 163 mln zł netto. ■

(RED)


W tym roku na ulice Katowic wyjechało 10 nowoczesnych autobusów. Na zdjęciu briefing prezydenta Katowic.

| WIGILIA DLA SAMOTNYCH W MCK |

W tym dniu nikt nie może być sam

Na każdego, kto w Wigilię nie chce być sam, będzie czekać wolne miejsce przy wigilijnym stole w Międzynarodowym Centrum Kongresowym. W zeszłym roku w spotkaniu wzięło udział prawie dwa i pół tysiąca osób. W tym roku organizatorzy spodziewają się około trzech tysięcy gości. W tym dniu na stołach pojawią się tradycyjne świąteczne potrawy i opłatki. Spotkaniu towarzyszyć będą koledy i bożonarodzeniowe dekoracje.

– Bardzo się cieszę, że możemy włączyć się – jako samorząd miasta – w tak znaczące wydarzenie, w tym szczególnym dniu. To ważne, byśmy wszyscy zdawali sobie sprawę, że w wigilię nikt nie powinien być samotny. Tym bardziej trzeba podkreślić, jak ważne są takie akcje, i docenić wysiłek organizatorów tego przedsięwzięcia. Od tych zapaleńców możemy się wiele nauczyć, ale i czerpać energię do działań w innych przestrzeniach. Jednak podkreślę to: niesienie pomocy osobom potrzebującym jest najważniejszym elementem naszego funkcjonowania. Dlatego cieszy mnie, że możemy współpracować i zachęcać wolontariuszy, szczególnie tych młodych, do tego typu misji. Nic lepiej nie buduje społeczeństwa obywatelskiego – podkreśla Marcin Krupa, prezydent Katowic.

FOT. BASIA JEDRZEJCZYK



– Historia wigilii zaczęła się 18 lat temu w naszym mieszkaniu na osiedlu Tysiąclecia, dokąd zaprosiliśmy jednego samotnego sąsiada na tradycyjne wolne miejsce. W następnych latach ta dobra wieść o naszej gościnności rozniosła się po mieście i przychodziło do nas coraz więcej osób. Przenieśliśmy kolację

wigilijne do naszej restauracji, skąd po trzech latach w 2012 roku przeszliśmy do dużych hal, bo tu mogliśmy zapraszać już bez ograniczeń wszystkich – mówi Mikołaj Rykowski, założyciel Fundacji Wolne Miejsce, która organizuje spotkanie. – Dzięki uprzejmości władz miasta Katowice od 2015 roku wigilie odbywają

się w pięknym obiekcie MCK – dodaje. Fundacja organizuje też wieczerze wigilijne w innych miastach Polski, a także na świecie, np. w Calgary i Toronto, Cork, Kijowie, Mińsku, Tbilisi.

W organizacji wigilii pomagają wolontariusze. – To były jedne z najpiękniejszych świąt, jakie przeżyłam – radość osób samotnych oraz ciepło i dobroć panujące w tej hali były niesamowitym doświadczeniem. Dawniej siebie i swojego czasu innym to szansa na uzyskanie niezapomnianych wspomnień i doświadczeń, jak i na poznanie fantastycznych osób – mówi Natalia Sikora, wolontariuszka wigilijna. ■

| O FUNDACJI |

Fundacja Wolne Miejsce zrzesza 350 wolontariuszy na Śląsku i około tysiąca w całej Polsce. Zaprasza wolontariuszy do pomocy w organizacji wigilii dla samotnych w Katowicach. Szczegółowe informacje można uzyskać pod nr. tel. 694 019 254, e-mail: wigiliadlasamotnych@gmail.com.

Można też zgłaszać chęć pomocy w zakupach. Potrzeba np. 100 kg jabłek, 490 kg buraków, 100 sałat, 100 kg kawy, 500 kg śledzi.

| „ZUPA W KATO” |

Razem możemy zrobić dobrą zupę

Pierwsza była rozdawana na ulicy Stawowej obok fontanny żaba, kolejna na skwerze Przyjaciół z Miszkolca. „Zupa w Kato” może poczęstować się każdy.

„Zupa w Kato” to inicjatywa oddolna, która zrodziła się w głowach społeczników z Katowic, już wcześniej działających na rzecz innych, w tym bezdomnych. Wspólnota Dobrego Pasterza, fundacja „Życ miłością” wspólnymi siłami ugotowali „Zupę w Kato”.

– Do działania zainspirowała nas krakowska „Zupa na Plantach”. Tworząc „Zupę w Kato”, nie chcieliśmy kopiować żadnego pomysłu, bo zależało nam na tym, by przełożyć wszystko na śląskie realia. Trzeba zaznaczyć, że sytuacja bezdomnych w Katowicach jest zupełnie inna niż chociażby w Krakowie. Większość z nich mieszka w ościennych miastach. Przyjeżdżają do Katowic, bo tutaj nie da się być głodnym. Na rzecz bezdomnych działa wiele organizacji, każdy potrzebujący może otrzymać nie tylko jedzenie, ale i ubranie. Dlatego godz. 20.00 to ostatni moment, by spotkać się z bezdomnymi – mówi Małgorzata Major z fundacji „Życ miłością”.

Jak podkreśla Małgorzata, w naszych głowach wciąż funkcjonuje wiele krzywdzących stereotypów na temat bezdomności. – Trzeba pamiętać, że bezdomni to nie tylko osoby, które siedzą na ławce i piją alkohol. Często to są ludzie bardzo pokrzywdzeni przez los. Jasne, zdarza się i tak, że ktoś sam podjął błędną

FOTTERESA JUDKA



decyzję w swoim życiu, zrobił zły krok, co skutkowało bezdomnością. Ale kto z nas nie popełnia błędów? Tyle tylko, że w przypadku bezdomnych przyniosło to po prostu większe konsekwencje – dodaje Małgorzata Major.

Wyjście z bezdomności jest bardzo trudne. Bardzo ważne jest tutaj wsparcie drugiego człowieka, który pomoże zrobić pierwszy krok, pokaże, że można żyć inaczej. – Bez pomocy drugiego człowieka wyjście z bezdomności jest praktycznie niemożliwe. Ale mam wrażenie, że bezdomni są często bardziej

szczęśliwi niż ja. Wciąż jestem niewolnikiem pracy i tego, że coś muszę. Bezdomni mają taką formę wolności, która jest dla mnie tajemnicą. Jest też druga strona medalu, bo bardzo łatwo zacząć żyć na czyjeś konto, myśląc wyłącznie o sobie. Bezdomni mogą nam pokazać coś, co jest ważne w gonitwie między zaplaceniem kolejnych rachunków, my natomiast, pokazujemy, że ciężka praca i poświęcenie dla drugiej osoby są ważne. Inne wartości niż ja sama – podkreśla Wioletta Iwanicka-Richter ze Wspólnoty Dobrego Pasterza.

Ale „Zupa w Kato” to pomoc nie tylko dla bezdomnych. Może się nią poczęstować każdy, kto akurat znajduje się w potrzebie.

– Ubóstwo to nie tylko kwestia materialna, potrzebujący może być każdy w danym momencie. Dyrektor placówki, który dobrze zarabia, student, pracownik korporacji. Każdy z nich może potrzebować w tej właśnie chwili miski zupy, pomocy tu i teraz. Dzieś wielu z nas dotyka ubóstwo czasu. Bezinteresownym działaniem chcemy też uwrażliwić społeczeństwo na problemy drugiego człowieka, by udało się nawiązać relację – dodaje Wioletta Iwanicka-Richter.

Samo zorganizowanie akcji gotowania zupy nie jest proste. Ale jak podkreślają organizatorzy, ktoś ma dostęp do warzyw, ktoś inny do kuchni i garnków. – Razem możemy pokroić warzywa i zrobić dobrą zupę. Gdybyśmy to mieli robić osobno, nie wiem, czy by wyszło. Ale dzięki współpracy z fundacją „Życ miłością” czy „Futprints” i osobami, które nas wspierają, możemy zrobić więcej. Nie ma co robić konkurencji, wszyscy mamy ten sam cel – podkreśla Wioletta Iwanicka-Richter.

– Ostatnio w czasie rozdawania zupy odwiedzili nas także studenci z zagranicy, którzy byli zaskoczeni, że nie bierzemy pieniędzy za zupę. Dziękowali nam chyba z trzy razy, byli niesamowicie wdzięczni. Bo zupa jest dla wszystkich, ma ona łączyć – mówi Małgorzata Major. ■

(ALEKSANDRA ZMELTY)

| OTWARCIE TRZECH PLACÓW ZABAW W KATOWICACH |

Fabryka piasku i inne atrakcje

W przedszkolu przy ul. Rataja dzieci zyskały huśtawki i bujaki, w przedszkolu przy ul. Kwiatkowskiego – dwie karuzele, a w przedszkolu przy ul. Witosy – fabrykę piasku. W listopadzie uroczyste otwarto nowe place zabaw zlokalizowane w obrębie trzech przedszkoli miejskich. Wszystkie trzy są realizacją jednego wniosku złożonego w ramach budżetu obywatelskiego na rok 2017 przez panią Barbarę Dębską-Szczotkę. Projekt „Budowa placów zabaw wraz z bezpieczną nawierzchnią oraz modernizacja piaskownicy na terenie ogródków Miejskich Przedszkoli nr 13, 85, 94 w Katowicach wraz z monitoringiem” otrzymał w głosowaniu mieszkańców we wrześniu 2016 roku 1984 głosy i zajął pierwsze miejsce w głosowaniu na osiedlu Witosy (frekwencja w całej dzielnicy wyniosła prawie 18%).

– Zrealizowaliśmy do tej pory ponad 250 projektów w ramach poprzednich trzech edycji budżetu obywatelskiego, dzięki czemu

katowiczanie wiedzą, że głosowanie ma sens i pozwala im realnie zmieniać dzielnicę naszego miasta. Projekty takie jak dzisiaj oddawane naszym pociechom place zabaw pokazują, że bliska współpraca z mieszkańcami przynosi wspaniałe efekty. Mieszkańcy najlepiej wiedzą, na co wydawać pieniądze z budżetu obywatelskiego w swoim otoczeniu – powiedział prezydent Marcin Krupa.

W ramach zadania, którego łączny koszt wyniósł niemal 522 tysiące zł, zrealizowano 3 place zabaw: przy Miejskim Przedszkolu nr 94 przy ul. Rataja 14, przy MP nr 85 przy ul. Kwiatkowskiego, przy MP nr 13 przy ul. Witosy 16a.

Wszystkie trzy place zabaw są wykonane z bezpiecznej nawierzchni poliuretanowej, posiadają zestawy rekreacyjno-sportowe. Dodatkowo są wyposażone w monitoring. Ustawiono też nowe ławki i kosze na śmieci. ■

(RED)



Oficjalne otwarcie placu zabaw przy przedszkolu nr 94

| NAGRODA MINISTRA RODZINY, PRACY I POLITYKI SPOŁECZNEJ DLA MIEJSKIEGO OŚRODKA POMOCY SPOŁECZNEJ W KATOWICACH |

Przy ul. Chopina działa niezwykle mieszkanie

Prowadzone przez katowicki Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej mieszkanie treningowe dla osób niepełnosprawnych intelektualnie przy ul. Chopina zostało nagrodzone przez ministra rodziny, pracy i polityki społecznej. „Działalność ośrodka w zakresie szeroko rozumianego wsparcia osób niepełnosprawnych intelektualnie, w szczególności w celu poprawy jakości ich życia oraz funkcjonowania w społeczności lokalnej, promuje pozytywny wizerunek pomocy społecznej i przyczynia się do rzetelnego, skutecznego i profesjonalnego wsparcia osób wymagających

pomocy. Zaangażowanie Państwa i twórcze podejście do rozwiązywania problemów społecznych zostało dostrzeżone i wysoko ocenione” – napisała Elżbieta Rafalska w liście gratulacyjnym.

W mieszkaniu podopieczni uczą się przygotowywać posiłki, dbać o porządek, załatwiać sprawy urzędowe, zarządzać domowym budżetem. Prowadzone jest ono dzięki środkom pozyskanym z Europejskiego Funduszu Społecznego na realizację projektu „Włącz się! Program aktywizacji zawodowej i społecznej w Katowicach”. – Osoby z niepełnosprawnością intelektualną nieczęsto biorą udział

w prowadzeniu gospodarstwa domowego, a zatem poziom ich samodzielnego funkcjonowania jest niski. Dostrzegamy konieczność podniesienia ich kompetencji i umiejętności społecznych. Ważne jest, aby integrować osoby niepełnosprawne ze społecznością lokalną i stwarzać im okazję do kontaktów z pełnosprawną częścią społeczeństwa – mówi Anna Trepka, dyrektor MOPS. – Należy zatem usprawnić ich funkcjonowanie w życiu rodzinnym poprzez naukę, a następnie włączenie w wykonywanie obowiązków domowych. Właśnie w odpowiedzi na te potrzeby powstało mieszkanie treningowe – dodaje dyrektor.

Ważność takiego przedsięwzięcia potwierdzają otrzymane dotychczas nagrody i wyróżnienia oraz zainteresowanie mediów. Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Katowicach zajął I miejsce w konkursie „Lodołamacze 2016” w kategorii instytucja za działania na polu rehabilitacji zawodowej i społecznej osób niepełnosprawnych, a miasto Katowice zostało wyróżnione również w VIII edycji konkursu Samorząd Równych Szans za projekt „Kompleksowe działania podejmowane w mieście Katowice na rzecz młodzieży niepełnosprawnej obejmujący dobrą praktykę – mieszkanie treningowe dla osób niepełnosprawnych” ■

(MOPS/JG)

| OGŁOSZENIE - WOLONTARIAT W MOPS |

Wolontariat w MOPS

Dysponujesz wolnym czasem i chcesz pomagać innym? Znamy osoby, którym mógłbyś pomóc! Oferujemy możliwość zaangażowania się w pracę w zespole ludzi, którzy z potrzeby serca chcą robić coś dla innych. Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Katowicach zaprasza do współpracy wolontariuszy, którzy chcieliby pomagać osobom bądź rodzinom potrzebującym wsparcia.

Wolontariusze w MOPS mają szerokie pole do działania. Mogą pomagać osobom starszym, niepełnosprawnym, udzielać korepetycji dzieciom, a także spędzać z nimi czas wolny. Przy okazji mają możliwość zdobycia nowych doświadczeń oraz szansę rozwoju. Wolontariusze mogą korzystać z konsultacji z koordynatorem programu oraz szkoleń.

|| Kto może zostać wolontariuszem?

Wolontariusze poszukiwani są przez cały rok. Mogą nimi być osoby pełnoletnie oraz osoby, które ukończyły 16 lat i mają zgodę rodziców bądź opiekunów na świadczenie usług wolontaryjnych. Wolontariusze wykonują swoją pracę dobrowolnie i bezpłatnie na podstawie stosownej umowy.

Jeśli jesteś zainteresowany/a ofertą – zapraszamy do kontaktu z koordynatorem programu Małgorzatą Porębą, tel. 32 250 50 16, 572 333 750, e-mail: cps@mops.katowice.pl. Więcej informacji można uzyskać na facebooku: slonecznikmopskatowice. ■

(MOPS)

| OGŁOSZENIE |

Kotek Wolontariusz wkracza do katowickich szkół!

Prawie rok pracy i jest! Mały, niepozorny, ale o wielkim sercu – kotek Wolontariusz wyrusza z misją „za-uważać” do Katowic. Spotka się z najmłodszymi mieszkańcami i będzie zaszczepiał w nich ideę pomagania-wolontariatu. Kotek to postać stworzona i wymyślona przez wolontariuszy stowarzyszenia Mocni Razem. Wolontariusze przy wsparciu animatora przygotowują i wystawią inscenizację jednej z ośmiu przygód kotka. Aktualnie trwają próby do przedstawienia oraz tworzona jest symboliczna dekoracja, a także... robiony na drutach sweter dla kotka. W stworzenie kostiumu zaangażowała się mieszkanka Zawodzia, więc projekt nabiera międzypokoleniowego charakteru. Projekt

współfinansowany jest ze środków Urzędu Miasta Katowice. Stowarzyszenie Mocni Razem wspiera i rozwija postawy prospołeczne oraz aktywność obywatelską. ■

(MOCNI RAZEM)



| CIEKAWI KATOWICZANIE |

Erwin Sówka. Artysta z woli Boga



FOT. A. ZMEŁTY

Swoj pierwszy obraz namalował, mając kilkanaście lat. Przez 38 lat pracował jako górnik w kopalni „Wieczorek”. Łączył ciężką pracę w przemyśle z tworzeniem dzieł sztuki. Jego prace przedstawiają m.in. kobiece akty na tle Nikiszowca, bloków i ogródków działkowych. Wzbudzają zachwyt na całym świecie.

– Mój dziadek mieszkał w Katowicach, na Karbowej w familoku. Ja urodziłem się w Giszowcu. Pamiętam, jak chodziliśmy z Giszowca przez Muchowiec do dziadka i babki – tak o swoich korzeniach opowiada Erwin Sówka, który przyszedł na świat 18 czerwca 1936 roku.

Po zakończeniu edukacji młody Erwin podjął pracę w elektrowni „Jerzy” przy kopalni „Giesche” (obecnie KWK „Wieczorek”) w Nikiszowcu. Wówczas namalował swój pierwszy obraz. Po czasie został górnikiem w tej kopalni. – Przed laty Śląsk wyglądał inaczej. Praca była ciężka, a artysta pracujący jako górnik – to bardzo trudne połączenie. Ta symbioza artysty, malarstwa z ciężką pracą fizyczną. Dlatego z górników wychodzą najlepsi artyści. Praca i sztuka uczy pokory. Skończyłem przerzucać węgiel, ale jak pójdę na tamten świat, to będę folował pierzy na łopocie (przyp. red – „folował pierzy na łopacie” – przerzucał pierze łopatą) – mówi Erwin Sówka.

W przykładowym domu kultury działał klub nieprofesjonalnych artystów plastycznych, do którego należał Erwin Sówka. Artyści wystawiali swoje prace na imprezach organizowanych przez kopalnię. Niektóre z nich były nagradzane. Obrazy Sówki nie otrzymywały

nagród ze względów ideologicznych. – Za gołe baby nagród się nie dostaje – śmieje się artysta.

|| Obecnie

Od przejścia na emeryturę w 1986 roku cały czas maluje. Mieszka w bloku w katowickiej dzielnicy Zawodzie, gdzie mieści się jego pracownia – Najlepiej rano wstać i malować, bo co mi zostało? Ze swojego mieszkania mam najlepszy widok na dwie stolice: Katowice i Sosnowiec. Patrzę sobie na moje miasto, Katowice kochane. Często je nawet maluję. Gwiazdy, katedrę. Tu jest bardzo fajnie. Przeprowadziłem 38 lat jako górnik w KWK „Wieczorek”, a moja żona pracowała jako hutnik w hucie Ferrum – były to wówczas bardzo dobrze opłacane zawody na Górnym Śląsku.

Malowanie obrazów wyznacza jego rytm życia. – Maluję codziennie. Czasem tylko 5 minut. Najlepiej jest malować rano, bo ćwierkają ptaki. Mam wtedy wenę twórczą. Tak to jest u artysty. Malowanie obrazu zajmuje od tygodnia do kilku. Uważam, że obraz nigdy nie jest skończony. Bo gdy już zakończę malowanie, to siadam, zaczynam patrzeć i poprawiać. Najlepiej, gdyby ktoś go kupił i wyniósł. Mam nadzieję, że jeszcze dużo namaluję, ponieważ twierdzą, że właśnie teraz powstają moje najlepsze obrazy – przekonuje Erwin Sówka. W swoich pracach przedstawia kobiety. Jak sam mówi, są dla niego świętością. – Zawsze myślałem, że kobiety są bardziej święte od mężczyzn. Prawdziwe kobiety są pracowite, wierne, kochliwe, no i to jest najważniejsze. Tako mo być kobieta. Właściwie

na swoich obrazach maluję swoją żonę. Kobiety mają wszystko to samo. Moja żona nigdy nie pozowała mi nago. Ja musiałem sobie to wymyślać – mówi Erwin Sówka.

Tradycyjne wartości, zanikające we współczesnym świecie, dają artyście siłę i podporę do dalszej pracy. – Nigdy nie pracowałem w niedziele. Pan Bóg stworzył w sześć dni świat, a w siódmy dzień odpoczął. Robię tak samo. Pamiętaj, abyś dzień święty święcił. Teraz praktycznie w każdy dzień mam wolną niedzielę i sobotę, także nie muszę pracować.

Obrazy Erwina Sówki są wystawiane w galeriach w całej Polsce. – Stałem się sławny w kraju i na całym świecie. Miałem wystawy w Płocku, Olsztynie, ale też za granicą: Bratysława, Dusseldorf i miasta Skandynawii. Moje obrazy wyjeżdżają i zwiedzają świat. A ja zostałem. Moje obrazy trafiły nawet do Moskwy – kwituje Sówka. Zapytany o sławę i jej rolę w jego życiu odpowiada: – Sława bierze się z cierpienia. Każdy artysta jest samotny. Siedzi i tworzy sam. A to, co maluje, to jest samotne. A ja tworzę w samotności i tworzę ten lepszy świat.

Malowany świat Erwina Sówki jest pełen tajemniczości, kobiet, Boga i miłości. Patrząc na jego obrazy, możemy poczuć i ujrzeć wartości ważne dla artysty.

– Wiara, nadzieja i miłość. W moich obrazach wszystko się wokół tego kręci. Ludzie zapominają o tych słowach. A one są ponadczasowe. Dzisiaj nie ma romantyzmu. Artyści są wyuczeni, nie są prawdziwymi artystami z woli Bożej – dodaje na zakończenie artysta. ■

(MICHAŁ MALINA)

| ZAPROSZENIE |

Koncert na fisharmonię z fortepianem

W środę 20 grudnia o godz. 17.00 w Miejskim Domu Kultury „Szopienice-Giszowiec” przy ul. gen. Hallera 28 odbędzie się wyjątkowy koncert na fisharmonię z fortepianem.

– Zapraszam na nadzwyczajny koncert muzyki znanej, jak i zupełnie zapomnianej w niespotykanym obecnie duecie fisharmonii i fortepianu. Idea połączenia brzmień tych instrumentów powróci po 100 latach w niniejszym koncercie – mówi Tomasz Ploch, jeden z wykonawców.

W programie m.in. August Reinhold – Sonata na fisharmonię i fortepian, César Franck – Preludium, fuga i wariacja h-moll na fisharmonię i fortepian. Wystąpią: Tomasz Ploch – fisharmonia, Agnieszka Porzuczek – fortepian. ■

(MICHAŁ MALINA)

| O FISHARMONII |

Instrument, na którym odbędzie się koncert, jest własnością szopienickiej parafii ewangelickiej. W bieżącym roku przeszedł gruntowną renowację. Fisharmonia ta została wyprodukowana przez firmę Hermann Burger w Bayreuth na przełomie XIX i XX w.

Instrument z Szopienic reprezentuje francuski typ fisharmonii, który charakteryzował się tłoczonym systemem powietrznym (w przeciwieństwie do tzw. systemu ssącego fisharmonii amerykańskich). Posiada 4 rzędy języków podzielonych na bas i dyszkant. Również wyglądem zewnętrznym – obudowa prawie pozbawiona ozdób, ścięta płasko tuż nad klawiaturą – nawiązuje do fisharmonii francuskich. Rozwiązaniem nietypowym jest mechanizm połączenia oktawowego, który w instrumentach typu francuskiego właściwie nie występował – prawdopodobnie jest to efekt późniejszej przeróbki albo zamówienie indywidualne. Fisharmonie tej wielkości były kiedyś popularne w małych kościołach i kaplicach jako instrument zastępujący organy, w salach parafialnych, w szkołach, a także w salonach mieszczańskich. W przeciwieństwie do instrumentów koncertowych, tzw. harmonium d’art, fisharmonie takie miały uboższą dyspozycję i nie były wyposażone w specjalne urządzenia takie jak: perkusja, expresja, pronement. ■

(MARCIN ARMAŃSKI)

| NOWA KAWIARNIA W KATOWICACH |

Kawa z kotami

Chętnie mruczą i dają się głaskać za uchem. Koci zaułek to nie tylko miejsce, w którym można wypić kawę w towarzystwie futrzastych czworonogów. To przede wszystkim miejsce, gdzie dobro kociaków jest najważniejsze.

Milka, Topcia, Pablo i Karmelka to tylko cztery z jedenastu kotów, które możemy spotkać w kociej kawiarni przy ulicy Damrota. Wszystkie mruczki to znajdy, a historie ich pojawienia się w Kocim Zaułku są różne. To pierwsza tego typu kawiarnia na Śląsku, choć nie jedyna w Polsce.

– Jestem z Katowic, ale przez sześć lat mieszkałam w Krakowie, gdzie istnieje podobna kawiarnia. Dotychczas byłam także w kilku podobnych kawiarniach poza granicami Polski i obiecałam sobie, że gdy wrócę do Katowic, to stworzę tutaj miejsce, gdzie będzie można napić się kawy w towarzystwie kotów – mówi Małgorzata Majka, właścicielka Kociego Zaułka.

Cała kawiarnia podzielona została na dwie części. Do tej, w której mieszkają koty, wchodzi się przez specjalne drzwi. Przy zwierzątkach zawsze przebywa także opiekun, który czuwa, by nic im się nie stało.

– Każdy, kto do nas przychodzi, sam decyduje, czy chce iść na kocią salę, czy nie. Na kociej sali jednocześnie może przebywać 18 osób, ponieważ najważniejszy jest komfort zarówno osób, które nas odwiedzają, jak i samych zwierzątek. W towarzystwie kotów można napić się kawy i zjeść ciasto. Wszystko podawane jest w jednorazowych pojemnikach nie tylko ze względów higienicznych, ale przede wszystkim bezpieczeństwa. Do sali prowadzą podwójne drzwi, żeby kociaki nie uciekały. A trzeba przyznać, że często czają się przy wejściu, bo są ciekawe, co znajduje się w pozostałych pomieszczeniach – dodaje Małgorzata Majka.

Od zawsze mówi się, że koty lubią chodzić własnymi ścieżkami, a towarzystwo ludzi nie jest im do końca potrzebne. Tę teorię obalają jednak mieszkańcy Kociego Zaułka, którzy chętnie spędzają czas wśród klientów.



– Kociaki dobrze dogadują nie tylko między sobą, ale i z osobami, które do nas przychodzą. Z tyłu kawiarni mają swój azyl, gdzie mogą odpocząć, gdy nie chcą przebywać z ludźmi. Ale i tak większość czasu wolą spędzać tutaj, w kawiarni. Często przychodzą do nas miłośnicy kotów, którzy nie mogą mieć ich w swoich domach ze względu na uczulenie męża, żony czy dziecka. Chętnie zachadzają do nas także seniorzy, żeby odwiedzić konkretnego kota. To nas bardzo cieszy – podkreśla Małgorzata Majka.

Kocia kawiarnia to nie tylko raj dla zwierzątek i ich miłośników

– Do naszego zaułka może zajrzeć każdy, nie mamy ograniczeń wiekowych. Dlatego tak ważna jest dla nas edukacja, w szczególności tych najmłodszych. Chcemy prowadzić warsztaty dla dzieci, jesteśmy w trakcie pisania programu „Zwierzę to nie zabawka”. Często spotykamy się z sytuacjami, w których dziecko wychodzi z kawiarni i mówi: „Mamo, chcę kotka”. Dziecko nie jest świadome, że zwierzę to też obowiązki – podkreśla Małgorzata Majka.

(ALEKSANDRA ZMELTY)

| W TROSCIE O ZWIERZĘTA |

Wolno żyjące koty

Projekt „Domki dla kotów wolno żyjących – schronienie i bezpieczeństwo” znalazł się na trzecim miejscu w kategorii projektów ogólnomiejskich budżetu obywatelskiego, z liczbą głosów wynoszącą 6 346 (7,6%).

Cele zadania jest stworzenie ocieplanych domków dla kotów, wyposażonych w kuwety oraz miski z jedzeniem. Wykonane z drewna i ocieplone styropianem budki zostaną rozmieszczone w 76 punktach na terenie Katowic. Pomysł Agnieszki Drożyńskiej ma pozytywnie wpłynąć na życie mieszkańców, gdyż wolno żyjące koty stanowią stały element ekosystemu miejskiego. Koszt zadania to 42,4 tys. zł. Za realizację inwestycji odpowiada Wydział Kształtowania Środowiska, a pomoc w utrzymaniu domków będzie zadaniem Fundacji „Koty Katowic”.

Apel do mieszkańców

W związku ze zbliżającym się okresem zimowym prosimy mieszkańców Katowic, zarządców budynków, administratorów oraz gospodarzy domów o udzielenie pomocy wolno żyjącym kotom zapewniającym mieszkańcom naturalną ochronę przed gryzoniami.

Zwracamy się do Państwa z prośbą o udostępnienie nieudomowionym kotom schronienia na terenie naszego miasta (piwnic, pakamer, nieeksploatowanych pomieszczeń gospodarczych).

Wystarczy jedno otwarte okno, pojemnik z wodą i pokarmem, a pomożemy tym stworzonym przetrwać najcięższą dla nich porę roku.

(WYDZIAŁ POLITYKI SPOŁECZNEJ UMK)

| PODSUMOWANIE WSPÓŁPRACY |

Spotkanie prezydenta z organizacjami pozarządowymi

Zapraszamy przedstawicieli katowickich organizacji pozarządowych (a jest ich ponad 1600!) do udziału w spotkaniu, które odbędzie się 11 grudnia o godz. 16.00 w Miejskim Domu Kultury „Koszutka”. W ramach spotkania planowane jest między innymi wręczenie Nagrody im. Józefa Kocurka w dziedzinie działalności społecznej oraz podsumowanie współpracy miasta Katowice z organizacjami pozarządowymi za 2017 rok.

O tym, jak ważną funkcję w budowaniu społeczeństwa obywatelskiego pełnią organizacje pozarządowe, nie trzeba nikogo

przekonywać. – Wiele dziedzin życia społecznego nie mogłoby funkcjonować bez aktywności mieszkańców. Organizacje pozarządowe wspierają miasto w zakresie diagnozowania i zaspokajania potrzeb mieszkańców. Dzięki nim ludzie mają poczucie odpowiedzialności za siebie i swoje otoczenie – mówi Agnieszka Lis, pełnomocnik prezydent ds. organizacji pozarządowych.

Organizator spotkania – Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice. W przypadku pytań osobą do kontaktu jest Agnieszka Tabaka-Sowa, tel. (32) 25 93 118, e-mail: agnieszka.tabaka@katowice.eu.

(WPS)

| GŁOS WOLONTARIUSZKI |


FOT. FUNDACJA Z PASJĄ

– Organizacje takie jak nasza umożliwiają wspólne działanie ludzi o podobnych zainteresowaniach, wzbogacając ich życie i funkcjonowanie. Przyczyniają się również do integracji społeczności lokalnej, a ponadto pomagają włączyć się w życie społeczne osobom lub grupom zagrożonym marginalizacją, pełniąc ważną rolę w budowaniu społeczeństwa obywatelskiego – mówi Sandra Braksator, wiceprezes Fundacji z Pasją.

| WŁASNE M |

Nowe mieszkania w centrum

Na razie w kameralnym wydaniu, ale z wiarą w sukces zaczynają przygotować się śródmieściu Katowic deweloperzy mieszkaniowi. Pierwsi rozpoczęli już realizację swoich projektów.

Dotychczas inwestycje mieszkaniowe w centrum obejmowały istniejące kamienice, które remontowano, by znajdujące się w nich lokale przeznaczyć na sprzedaż bądź wynajem. Z kolei deweloperzy wybierali na miejsce realizacji nowych budynków przede wszystkim południowe dzielnice miasta, a w ostatnich latach interesowali się również północą Katowic. Pierwszą jaskółką inwestycji mieszkaniowych w śródmieściu był projekt warszawskiej firmy HM Inwest, która w 2014 r. oddała do użytkowania budynek przy ul. Opolskiej. W 7-kondygnacyjnym obiekcie wybudowanym w pobliżu Filharmonii Śląskiej powstało 28 mieszkań oraz lokale usługowe.

Za tym przykładem idą kolejni. Przy ul. Koszarowej powstaje budynek według projektu KWK Promes. To uznana pracownia katowickiego architekta Roberta Koniecznego. Inwestycję nazwano Unikato. „W ostatnim czasie w centrum miasta powstało sporo nowych biurowców, dwie galerie handlowe, nowa sala NOSPR i Międzynarodowe Centrum Kongresowe. Uporano się też z przebudową rynku i układu komunikacyjnego śródmieścia. Jednak analizując katowicki rynek mieszkaniowy, zauważyliśmy brak oferty nowych mieszkań w obrębie śródmieścia” – pisze na stronie internetowej deweloper Unikato, spółka Multivilla. Firma zauważa, że atrakcyjność centrum Katowic jako miejsca pracy i spędzania wolnego czasu znacząco wzrosła, za czym powinna iść rosnąca chęć zamieszkania w tej części miasta. W Unikato znajdują się 24 mieszkania na sześciu piętrach. Wszystkie lokale zostały już zarezerwowane. Inwestycja będzie ukończona w I połowie przyszłego roku.

W budowie jest także Villa Moderna przy ul. Skłodowskiej-Curie. Do końca czerwca przyszłego roku ma powstać budynek z 14 apartamentami, w tym dwoma 2-poziomowymi, o powierzchniach od 53 do 143 m². Ich sprzedaż trwa. Inwestor chce, aby przedsięwzięcie miało charakter prestiżowy, co znajduje odzwierciedlenie w cenach – największy apartament kosztuje blisko 1,4 mln zł. Piętra od 1. do 6. przeznaczono na funkcje mieszkaniowe. W kondygnacji podziemnej oraz na parterze powstanie parking dla 21 samochodów. Obiekt zaprojektowała pracownia Arkat z Katowic. Za przedsięwzięcie odpowiada spółka Projekt Skłodowska 44, również z siedzibą w Katowicach.

Kolejna inwestycja dotyczy nieruchomości gruntowej położonej w ścisłym śródmieściu, u zbiegu ulic Warszawskiej i Mieleckiego. To teren, który w 2013 r. w ramach publicznego przetargu sprzedał katowicki magistrat. Warunkiem postawionym kupującemu przez

miasto było zrealizowanie na działce obiektu kubaturowego. W październiku br. rozpoczęły się w tym miejscu prace przygotowawcze, a w najbliższych tygodniach powinna ruszyć budowa obiektu handlowo-mieszkalnego. Na 6 kondygnacjach, w tym jednej podziemnej powstaną lokale usługowe i handlowe oraz blisko 40 mieszkań. Wygląd całości ma korespondować z otoczeniem. – Obecnie dopracowujemy szczegóły, ale już teraz wiadomo, że elewacja będzie wykonana ze szkła, klinieru i stali – mówi Aleksandra Nurek, architekt i właściciel pracowni Anova Architektura z Katowic, odpowiadającej za projekt obiektu. Inwestorem jest firma Sissel z Chełma Śląskiego. Realizacja ma potrwać dwa lata.

Zgodnie z aktualnie zgłaszanym przez inwestorów zainteresowaniem, w najbliższych latach powinniśmy spodziewać się kolejnych inwestycji mieszkaniowych w centrum stolicy metropolii. Nie tylko kameralnych, ale także nieco większych. ■

(ZIT)

| OGŁOSZONO PRZETARG NA BUDOWĘ TĘŻNI

W Katowicach jak w uzdrowisku

W Katowicach pooddychamy morskim powietrzem. Urząd Miasta ogłosił przetarg na budowę tężni solankowej, która powstanie w parku Zadole na Ligocie. Projekt zwyciężył w ubiegłorocznej edycji budżetu obywatelskiego, uzyskując 15 tys. głosów.

W opinii specjalistów przebywanie w tężni jest pomocne w czasie leczenia schorzeń górnych dróg oddechowych czy nadciśnienia tętniczego. Wszystko to za sprawą powietrza, które jest nasycone solankowym aerozolem. – Z uwagi na walory zdrowotne tężni chcemy, by jak najwięcej osób mogło z niej jednocześnie korzystać. Zależy nam też na zastosowaniu wysokiej jakości materiałów. Zdrowie mieszkańców Katowic to dla nas bardzo ważna inwestycja. Dlatego już na etapie projektowania postanowiliśmy, że tężnia będzie większa, niż wynikało to z projektu zgłoszonego do budżetu obywatelskiego. Oczywiście pomysłodawca budowy tężni zaakceptował takie zmiany – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Rozszerzenie zakresu inwestycji wpłynie na konieczność zwiększenia środków na ten cel. Koszt budowy tężni wzrośnie z planowanych 2,1 mln zł do 2,6 mln zł.

– Tężnia solankowa w Katowicach będzie miała 6,9 m wysokości, 37,5 m długości i 11,5 m szerokości – tym samym będzie jednym z największych tego typu obiektów w regionie. Tereny przy tężni zostaną wzbogacone o zieleń, a także małą architekturę, która będzie dostosowana również do osób starszych i niepełnosprawnych. Cieszę się, że w ramach budżetu obywatelskiego powstają projekty, które są dedykowane dużej grupie mieszkańców, bez barier oraz mają realny wpływ np. na nasze zdrowie – dodaje prezydent Katowic.

Rozstrzygnięcie przetargu odbędzie się 12 grudnia. Prace zakończą się maksymalnie w 50 tygodni od podpisania umowy, ale będą wykonane wcześniej, ponieważ jednym z kryteriów przetargowych jest termin wykonania (cena 60%, gwarancja 15%, terminy wykonania 25%). ■

(RED)

FOT. WIZUALIZACJA



| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Park Inn by Radisson

Jedna z największych grup hotelowych świata – Carlson Rezidor, która posiada na własność lub w zarządzie ponad 220 tys. pokoi w 1400 lokalizacjach w 115 krajach, otworzy w Katowicach czterogwiazdkowy hotel. Firma wprowadzi do miasta markę Park Inn by Radisson. Będzie to trzeci obiekt w Polsce działający pod tym szyldem i jednocześnie pierwszy hotel grupy w województwie śląskim. Rozpoczęcie działalności zapowiedziano na I kwartał 2018 r. w budynku przy ul. Bytkowskiej 1A, obok Parku Śląskiego.

Nowy operator i zarządca zastąpi tym samym markę Best Western, która od połowy 2010 r. wspierała swoją nazwą i kanałem sprzedaży funkcjonowanie Best Western Premier Hotel Forum Katowice. We wcześniejszych latach działał tu obiekt noclegowy Uniwersytetu Śląskiego. Park Inn by Radisson będzie oferował 168 pokoi oraz ponad tysiąc metrów kwadratowych powierzchni konferencyjnej. Budynek przechodzi obecnie proces dostosowywania do potrzeb i standardów nowej marki. Właścicielem nieruchomości pozostanie spółka wywodząca się z Krakowa.

Nowe szaty Ślizgowca

W październiku rozpoczęła się kompleksowa modernizacja elewacji Ślizgowca, jednego z najbardziej charakterystycznych budynków centrum Katowic. Inwestycja realizowana jest na zlecenie wspólnoty tworzonej przez mieszkańców 60-metrowego wieżowca. Prace obejmują usunięcie zewnętrznych płyt zawierających azbest, a następnie ocieplenie ścian wełną mineralną i styropianem oraz przykrycie całości okładziną z tynku mineralnego. Ten, na koniec, ma

zostać pomalowany farbą silikonową. Zgodnie z projektem katowickiej pracowni architektonicznej Elżbiety Stankiewicz, nowa elewacja będzie mniej wyrazista niż dotychczasowa, korespondując barwą z okoliczną zabudową. Dominować ma kolor popielaty z podłużnymi grafitowymi pasami w linii okien oraz na ścianach bocznych. Ściany parteru zostaną obłożone cegłą klinkierową, również w grafitowym odcieniu. Prace potrwać do końca sierpnia przyszłego roku. ■

(ZIT)

| INWESTYCJE KZGM |

Szopienice: mieszkania komunalne na finiszu



FOT. UMJK

O 45 nowych lokali komunalnych wzbogacił się Katowice. Przy ul. Obrońców Westerplatte zakończyła się budowa trzech wielorodzinnych domów. Będą mogły w nich zamieszkać osoby, które oczekują na przydział mieszkań komunalnych. Pierwsi zainteresowani już oglądali mieszkania. Będą mogli wprowadzić się nawet jeszcze w tym roku.

Przeciętny lokal ma ponad 51 m². Budynki mają cztery kondygnacje. Znalazły się w nich garaże, pomieszczenia techniczne, gospodarcze, jak również powierzchnie służące gromadzeniu odpadów.

W listopadzie zakończono prace wykończeniowe oraz prace związane z zagospodarowaniem terenu, czyli wykonaniem podbudów, chodników, nawierzchni i odwodnienia dróg, a także z instalacją oświetlenia. W budowaniu mieszkań komunalnych KZGM uzyskało wsparcie Banku Gospodarstwa Krajowego ze środków Funduszu Dopłat w ramach rządowego programu wsparcia budownictwa socjalnego i komunalnego.

Prace rozpoczęły się w lutym ubiegłego roku. Kosztowały ok 8,8 miliona złotych. (KZGM/JG)



Mieszkania w Szopienicach czekają na lokatorów

| MIESZKANIE ZA REMONT |

Do wyboru 50 lokali, ale trzeba spełnić jeden warunek

Program „Mieszkanie za remont” cieszy się w Katowicach dużą popularnością. Umożliwia on wynajęcie mieszkania od miasta na preferencyjnych warunkach w zamian za przeprowadzenie remontu. 20 listopada ogłoszona została nowa lista lokali mieszkalnych przeznaczonych do oddania w najem po przeprowadzeniu remontu przez przyszłego najemcę. Do tej pory, w latach 2015–2017, najemców znalazły 152 lokale.

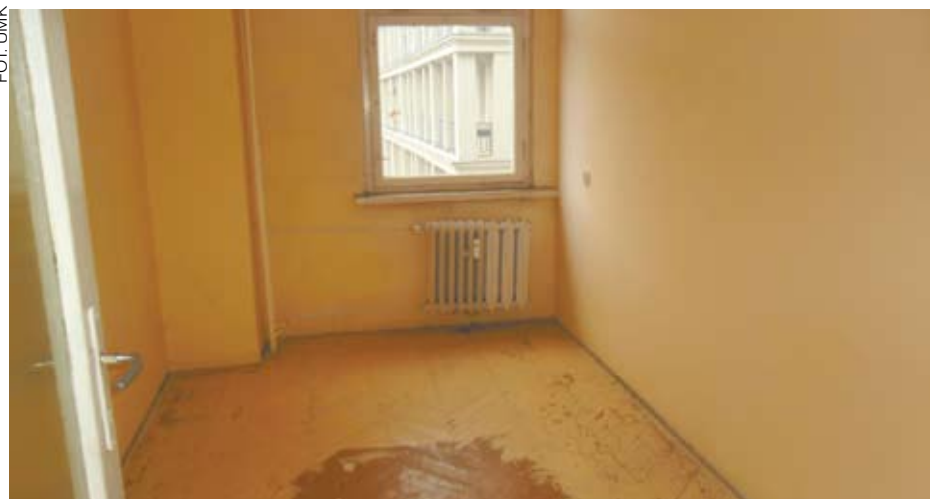
W bieżącej edycji programu będzie do wyboru aż 50 mieszkań, m.in. przy ul. Chopina, Wiosny Ludów, Obrońców Westerplatte, Wandę, Broniewskiego, Okrzei, Powstańców, Francuskiej, Gliwickiej, gen. Jankego. Mieszkania mają różne wielkości oraz standard, więc

każdy z zainteresowanych mógł wybrać coś dla siebie.

Lista 50 lokali dostępna jest do wglądu na tablicy ogłoszeń w Biurze Obsługi Mieszkańców przy Rynku 1, na tablicy ogłoszeń w Wydziale Budynków i Dróg (Rynek 1, II piętro) oraz do pobrania na stronie internetowej www.katowice.eu, w części Urzędu Miasta, zakładka Nieruchomości. Wnioski o zawarcie umowy najmu można składać w Biurze Obsługi Mieszkańców do 11 grudnia.

Szczegółowe informacje można uzyskać na stanowiskach Wydziału Budynków i Dróg w Biurze Obsługi Mieszkańców tutaj. Urzędu (I piętro – stanowiska 20, 21) lub pod numerem telefonu (32) 259 36 34. (RED)

(RED)



Jedno z mieszkań do oddania za remont

| STRAŻ MIEJSKA |

Mieli tylko skontrolować palenisko, a uratowali życie

Popołudniowy patrol straży miejskiej i kontrola posesji pod kątem spalania odpadów, zamieniły się w walkę o życie. Dzięki szybkiej reakcji strażników udało się uniknąć tragedii.

Nic nie zapowiadało, że rutynowa kontrola zamieni się w walkę o życie mieszkańców jednego z domów przy ulicy Tyskiej w Katowicach. W piątek, 24 listopada, około 17.00 strażnicy otrzymali informację, że z komina wydobywa się gęsty, gryzący dym.

W czasie kontroli pieca, który znajdował się w piwnicy, funkcjonariusze nie znaleźli nic oprócz węgla, czystego drewna i kilku kartonów. Całe pomieszczenie było jednak zadymione, ale ani funkcjonariusze, ani właściciele domu nie zauważyli wtedy żadnego źródła ognia.

Samo zadymienie zaczęło się coraz bardziej nasilać, dlatego też strażnicy przerwali sporządzanie protokołu i wyszli na zewnątrz budynku.

Przez okno piwniczne zobaczyli, że spod sterty drewna wydobywają się płomienie. Natychmiast wezwali straż pożarną i przystąpili do ewakuacji mieszkańców. Z domu ewakuowali dwóch mężczyzn, a po kilku minutach 81-letnią kobietę.

Gdy wszyscy mieszkańcy już byli bezpieczni, funkcjonariusze wspólnie z właścicielami ratowali mienie i udrażniali rejon bramy wjazdowej, by ułatwić działania gaśnicze strażakom.

Po kilku minutach przyjechały dwa zastępy straży pożarnej, które natychmiast przystąpiły do działania. Dzięki szybkiej reakcji strażników miejskich i błyskawicznym działaniom gaśniczym, pożar został szybko ugaszony i nie zdążył rozprzestrzenić się na inne pomieszczenia czy budynki. Akcja zakończyła się około 18.30. Na szczęście nikomu nic się nie stało. Po wywieźtrzeniu pomieszczeń właściciele mogli wrócić do swojego domu. (SM/AZ)

(SM/AZ)

| WYWIAD | Z prof. Krystyną Heską-Kwaśniewicz rozmawia Maciej Szczawiński

Pamięć nie umiera



FOT. JULIA A. SZYMALA

pyk z fajeczki...”. Oczywiście prawie wszyscy myślą, że to utwór rdzennego Ślązaka, a tymczasem to Pyzik z Małopolski napisał! I on, i ja zgadzaliśmy się zawsze w jednym: na Śląsku nigdy nie jest nudno...

Bo Śląsk to różnorodność i wielotorowość. Stąd wspomniane przez Panią bogactwo. Czemu się dziwić? Wielka przestrzeń, a w niej różne krajobrazy: geograficzne, architektoniczne, mentalne, duchowe.... Od Brzegu po Opawę, kawał świata. I jaki zróżnicowany pejzaż! Jedyna taka kraina w Polsce, bo proszę tylko popatrzeć: „Śląsk zielony”, posypany białym rumoszem jak cukrem, „Śląsk czarny” do niedawna obowiązkowo z kominem i hałdą, a zaraz obok barokowy, jak pisał Morcinek, Beskid Śląski. I każda z tych krain ma „innego człowieka”: chłop przywiązany do ziemi, górnik do kopalni i góral do swoich gór, które są dla niego najważniejsze na świecie. To dopiero jest cały Śląsk. Nie ma drugiej takiej krainy w Polsce.

No i ten fenomen dwuwymiarowości. No właśnie! Najniżej zjeżdżamy do kopalni, najwyżej wchodzimy na Baranią Górę. Nadir i zenit, a wszystko jedna kraina. To zresztą w genialnym skrócie pokazał Przyboś w swoim świetnym wierszu „Król-Huta-Wisła”...

Julian Przyboś, postać i dzieło. Temat zajmujący Panią od lat. Ale mnie dzisiaj interesuje bardziej wątek katowicki i świętej niezależnej pamięci Kazimierz Gołba. Pisarz związany z naszym miastem twórczością, życiem, legendą. Prawie codziennie mijam jego grób, idąc do radia przez cmentarz przy ul. Francuskiej.

Też nie Ślązak! Rzeszowianin.

I jego najbardziej katowicka powieść. Proza porażająca, sugestywna, obrazowa. Niezapomniana „Wieża Spadochronowa”.

On tu przyjechał zaraz po studiach na UJ w Krakowie. Wiadomo, w dwudziestolecie na Śląsk napłynęło najwięcej ludzi z Małopolski. Część z najpiękniej pojmowanego powołania patriotycznego, inni z całkiem prozaicznej przyczyny, o czym się nie pamięta. Chodzi o ówczesny 40-procentowy dodatek do pensji ze względu na trudne warunki ekologiczne. Ale Gołba był ideowcem, patriotą. Czuł misję. Wszedł w katowickie środowisko rozplomienione swoją prawdą i dość szybko został... skarcony, bo nadepnął na odciśk Grażyńskiemu. Brzmi to jak anegdota, ale gdy miał 33 lata, Grażyński wysłał go na emeryturę.

Dla człowieka piszącego sielanka!

Do czasu. Szybko nadszedł rok 1939, ale Gołba nie uciekł. On chodził po tych katowickich ulicach śródmieścia i mógł widzieć z bliska, co się działo. Proszę pamiętać, że dopiero 9 września zabrało go gestapo i zawiozło na Montelupich w Krakowie. Zatem był świadkiem i mógł być świadkiem krwawych, dziś już historycznych wydarzeń w mieście.

„Wieża Spadochronowa”, jedna z najważniejszych księzek Pani życia.

Tak. Zaraz obok „Kamieni na szaniec”. Ja „Wieżę...” przeczytałam pierwszy raz zaraz po tym, jak wyszła, czyli po odwilży październikowej. Kiedy w 1976 roku wydawnictwo „Śląsk” przygotowywało drugie wydanie i pani Gołbowa poszła do Witolda Nawrockiego prosić, żebym to ja mogła napisać posłowie, usłyszała: „Nie ma o czym pisać”. I to mnie natychmiast utwierdziło w przekonaniu, że JEST o czym pisać. Jestem bardzo uparta i jak coś postanowię, to doprowadzam do końca.

Już po roku 1989 byliśmy świadkami próby, chwilami bardzo agresywnej, podważenia wiarygodności wydarzeń opisanych przez Gołbę.

Przyszło zatem bronić wieży po raz kolejny. Żeby zaznajomić się z argumentacją i tłem całej sprawy, najlepiej – jak sądzę – przeczytać wydanie powieści Gołby sprzed pięciu lat, bo tam moje posłowie jest zweryfikowane i kompletne. A co najważniejsze, towarzyszy mu raport prokurator Ewy Koj, który stawia kropkę nad i. Pani prokurator jest osobą szalenie powściągliwą i rzeczową. Tego, co stwierdziła, podważyć już się nie da. Odsyłam do książki.

No tak, ale z drugiej strony „Wieża Spadochronowa” jest jednak książką mitotwórczą.

Jest, zgoda. Ale każdy mit zawsze wyrasta z jakiejś prawdy. Są fakty mitotwórcze, biografie mitotwórcze i wręcz przeciwnie. Czyli historie pozbawione siły takiego oddziaływania. To katowickie wydarzenie we wrześniu 1939 roku było w najwyższym stopniu potężne w swojej symbolicznej wymowie i przesłaniu. Chciałabym w tej rozmowie mocno podkreślić jeszcze jedno: jeśli spojrzeć na biografie katowickich harcerzy, co np. tak wyraźnie widać na panewnickiej mogile, to są to dzieci i wnuki powstańców. Bardzo starannie prześledziłam tę pokoleniowość na przykładzie biografii Pukowca. Dziadek zaangażowany w powstanie styczniowe. Ojciec w powstania śląskie. Syn w obronę Katowic.

Czy te dramatyczne, ale przecież także fascynujące i emocjonujące sprawy budzą dziś zainteresowanie młodszych pokoleń badaczy?

Ja będę do końca życia bronić prawdy o Wieży Spadochronowej. Ale mam już swoich następców. Co chwilę zgłaszają się do mnie jacyś młodzi ludzie i pytają: „Czy moglibyśmy o tym porozmawiać?...”. Drają kwestie, są dociekliwi, dobrze wykształceni. Rozpoznają ich nieraz na trasie tej swoistej katowickiej „pielgrzymki”: Wieża Spadochronowa, a potem mogiła w Panewnikach. Bo pamięć nie umiera. ■

| X MIĘDZYNARODOWY KONKURS DYRYGENTÓW IM. GRZEGORZA FITELBERGA |

Su-Han Yang z Tajwanu triumfotorem dziesiątego „Fitelberga”

W piątek 24 listopada w Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach ogłoszono wyniki jubileuszowego X Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga. Międzynarodowe jury pod przewodnictwem Juozasa Domarkasa regulaminowe nagrody przyznało następująco:

■ I nagroda ufundowana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (25 000 euro) i Złota Batuta – Su-Han Yang z Tajwanu

■ II nagroda ufundowana przez Marszałka Województwa Śląskiego (20 000 euro) i Srebrna Batuta – Bar Avni z Izraela

■ III nagroda ufundowana przez Prezydenta Miasta Katowice (15 000 euro) i Brązowa Batuta – Modestas Barkauskas z Litwy

■ I wyróżnienie ufundowane przez Powszechną Kasę Oszczędności Bank Polski Spółka Akcyjna (10 000 euro) – Aleš Kománek (Czechy)

■ II wyróżnienie ufundowane przez Mokatę S.A. (7 000 euro) – Boon Hua Lien (Singapur)

■ III wyróżnienie ufundowane przez Fundację Muzyczną Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga, Stowarzyszenie Przyjaciół Filharmonii Śląskiej i Filharmonię Śląską im. Henryka Mikołaja Góreckiego (5 000 euro) – Iaroslav Zabojarin (Rosja).

Nagrody wręczone zostały podczas gali w Filharmonii Śląskiej. Koncert laureatów powtórzony został także w Filharmonii Narodowej w Warszawie. ■

(FŚL)



FOT. TOMASZ GRIESGRABER

Zwycięzca konkursu – Su-Han Yang

| WYWIAD | Z **Józefem Skrzekiem** rozmawia Maciej Szczawiński

Jak złapiemy się za ręce...

Nieprawdopodobne... Za chwilę będziesz obchodzić okrągły jubileusz. 50 lat na scenie!

Ja zacząłem jeszcze wcześniej, niż myślisz. Cztery latka miałem, jak stawiali mnie w kuchni na ryczce i wtedy wszystkie ujki: „Józinek, Józinek, zaśpiwoj nom coś fajnego!”. No to śpiewałem. Zawsze to, czego uczyła mnie mama. Na przykład „Gdybym ja była słoneczkiem na niebie”... Po latach pytam: „Mama, czemu tak?”, a ona: „Wiesz, synku, bo ja tak tego Moniuszkę kocham!”. No widzisz, takie to były gry i zabawy w Michałkowicach dawno, dawno temu. Początek mojego śpiewania i grania.

No dobrze, ale to na razie estrada „ryczkowa”. Utalentowany bajtej, przed zachwyconą rodziną. Początki początków zaledwie. Ale to jest bardzo ważne! Zauważ – taka przychyłność, takie zaufanie, taka akceptacja to jednak niesamowite wspomnienie i wyposażenie na całe życie. I taka była cała moja rodzina. Nie nachalnie, bo delikatnie, ale stanowczo kierowali mną, za co zresztą jestem im wdzięczny do dziś.

Byłeś otoczony miłością?

Ogromną. I od początku kierowany w stronę sztuki. Mój ujek prowadził w Michałkowicach w „Zameczku” orkiestrę dętą, zresztą całkiem niezłą, więc od małego poznawałem rzecz tak istotną jak orkiestracja. No i wiedziałem na przykład, jaka jest różnica między klarnetem a obojem. Już wtedy! No, może nie całkiem dokładnie wiedziałem, ale jednak. A do szkół też szedłem kierowany przez rodziców od szóstego roku życia. Najpierw rytmika była, w ognisku. Więc mały Józiczek na rytmikę chodził, a potem już pierwszy stopień słynnej cudownej Szkoły Muzycznej im. Karłowicza w Katowicach.

Ważny moment w twoim życiu. Pociągnie za sobą liczne konsekwencje.

Kto to mógł wtedy wiedzieć. Więc przede wszystkim pojawiając się w Katowicach. Oczywiście z tych Michałkowicz musiał człowiek jechać ściśnięty jak śledź w beczce autobusem typu ogórek. Tłok, ludzie posępni, każdy co chwilę patrzył tylko na zegarek, czy się nie spóźni do roboty, no ale dla mnie to się nie liczyło. Jak czegoś bardzo chcesz, to jedziesz, choć ledwo dychasz. Ja oczywiście cały czas do podstawówki chodziłem w Michałkowicach i tu zaczęło się coś, czego wtedy nie rozumiałem. Bo w Michałkowicach, rzecz jasna, wszyscy gwarą: „Te, puć sam ino...”, „Podej, chopie...”, „Leć...”, „Kaj idziesz?”, no i tak dalej. A w szkole muzycznej: „Józiu? Ty tak pięknie grasz, ale dlaczego tak brzydko godosz?”... Mnie to nie przeszkadzało. Wiedziałem jednak, że tu trzeba już mieć rozpoznanie, żeby w różnych środowiskach być taktownym. Czas mijał mi szybko. Ani się obejrzałem, a tu już średnia szkoła muzyczna (oczywiście wciąż ten sam cudowny „Karłowicz”) i cały czas klasa fortepianu! Ale teraz dołożono mi dodatkowo skrzypce i słyszałem to słodkie: „On jest

FOT. ARCHIWUM AUTORA



zdolny”... Tak przynajmniej prześwietne pedagogiczne grono z Karłowicza orzekło.

Ale wtedy zaliczałeś równolegle jeszcze jedną katowicka szkołę?

I to jaką! Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika! O szóstej bladym świtem znowu wyjeżdżam z Michałkowicz, ale w Katowicach siedzę przynajmniej do dwudziestej. Bo działa się naprawdę dużo, a ja to wszystko chłonałem i mocno przeżywałem. Tym bardziej, że w „Karłowiczu” zaczęli się pojawiać jazzmani i ludzie z innych sfer muzyki. Wtedy zacząłem występować z Urszulą Mitręgą. Ona śpiewała piosenki Ewy Demarczyk, ja towarzyszyłem na fortepianie. Rozumiesz? Pierwsze wyjście poza klasyczny repertuar. Pierwsze przekroczenie jakiejś granicy. Oczywiście w „Koperniku” ci, co mieli kasę, mieli też płyty ze świata. Cudowne, ciepło brzmiące winyle w nieprawdopodobnych okładkach: Rolling Stones, Animals!... Boże, co to było, jak mi się otwierały oczy i uszy! No i słynne Radio Luxemburg, mocno zresztą zagłuszane, ale trzymało rękę na pulsie światowego popu. Od czasu do czasu nadawali też bluesa, a ja się dziwiłem, no bo jak to... Na trzech właściwie funkcjach zrobione, a takie mocne? I w końcu się kapnałem: wyraz! Ar-ty-ku-la-cja! To ona o wszystkim decyduje! Jedni mogą być lepsi, drudzy gorsi, ale tylko wybrańcy osiągną szczyt. Bo mają to coś, czego nie da się podrobić, coś całkiem własnego. Dla mnie to były pierwsze ważne odkrycia, które prowadziły już w świat.

A jaki ten świat się okazał?

Szeroki. Ogromny. Pełen możliwości, pełen nut, pełen szans i zagrożeń. Jak to świat. Dziś po tylu, już nie dam rady policzyć, koncertach, płytach, nagraniach, kompozycjach mogę powiedzieć z całkowitą pewnością

jedno: mam pełen szacunek do klasyki i do tej wczesnej katowickiej edukacji. Pomagała zrozumieć sztukę, ale też pozwoliła nie pogubić się w życiu. Zmarł nagle ojciec. Akcja na kopalni. On jako ratownik. Gaz, niedopasowana maska. I w pewnym momencie pęka mu serce. To jest szok, bo nagle nie wiesz, co ze sobą zrobić! Pamiętaj, że mamy wtedy nasście lat, mój bracik Janek jeszcze mniej, siostra Teresa jeszcze mniej... Mama rozpacza. Więc szybko urlop dziekański na akademii, bo wtedy już studiowałem na Akademii Muzycznej w Katowicach, i dzięki Bogu prawie natychmiast pojawiają się jakieś poważniejsze zaproszenia. Pierwsze od Tadeusza Nale-

SBB to było i jest nadal moje najukochańsze „nieślubne dziecko”. To coś więcej niż trzech muzyków.

py! W ciągu miesiąca stałem się basistą słynnej grupy Breakout! Inny świat, inne reguły gry, inne włosy, inny strój, no wszystko inne. Tadeusz od początku bardzo życzliwy. Przyjacielski człowiek. Dałem radę, bo Breakout nauczył mnie dużej sceny, a o tym można pisać grube książki. I od tego momentu wszystko toczy się już nieprawdopodobnie szybko. Zagraniczne trasy, płyty, publiczność po parędziesiąt tysięcy osób, na jednej scenie z Mahavishnu Orchestra i Johnem McLaughlinem, z Bobem Marleyem, który mi zaśpiewał na koncercie „Happy birthday to you”... No i te różne składy, wielkie osobowości (Niemmen!), ale przede wszystkim szukanie własnej drogi.

Dla mnie twoja „własna droga” to jednak przede wszystkim SBB: Skrzek, Apostolis, Piotrowski. Pamiętam, jak potrafiliście po brzegi wypełnić Spodek. I jak się to potem urwało...

Urwało i znowu złączyło, jak wiesz. SBB to było i jest nadal moje najukochańsze „nieślubne dziecko”. To coś więcej niż trzech muzyków. Wiesz, przyjaźń, różne wspólne przeżycia, próby charakterów i tak dalej. O tym się łatwo nie mówi, to się czuje. I dlatego ma wartość. Znowu gramy razem. Z Grecji przyjechał i teraz mieszka raz tu, raz tam Apostolis. Z Ameryki po latach dołączył Jurek Piotrowski. Gramy jak dawniej.

Ale...

Wiem, wiem, co chcesz powiedzieć. Oczywiście, że jesteśmy inni. Kończy się rok 2017. Ja mam rodzinę. Wspaniałą. Trzy córki, piękna żona. I jestem nieprzerwanie na ojcowiznie. Przez szacunek do ojca, do matki, do brata. To wciąż ten sam dom w Michałkowicach, gdzie mój stryj, też Józef, robił spotkania konspiracyjne i potem szli do boju chłopaki. Zginął publicznie powieszony przez Niemców na bytkowskim drzewie. Dom, w którym stałem na tej ryczce i śpiewałem rodzinie: „Gdybym ja była słoneczkiem na niebie”... Jestem u siebie. A Apostolis? On jest Grekiem. Kocha Grecję, ale jak mówi, tam to ino buzuki i granie po weselach. Inaczej nie przeżyjesz. Więc siedzi tutaj. Często lata do mamy do Salonik, ale wraca i gra swoją muzykę. No i Jurek Piotrowski. Rodzina z Żywca, to jest przecież góral śląski! Los go rzucił za ocean, ale trzy lata temu zagraliśmy znowu i było świetnie. Jak kiedyś. Publiczność to potwierdza, ale my czujemy, że jednak jesteśmy już inni. To naturalne, nie? Ja, dzięki Bogu, jakoś się trzymam, chłopaki też, a muzyka? Wszystko będzie dobrze, jak złapiemy się we trzech za ręce, podniesiemy je do góry i... I do roboty! ■

| OGŁOSZENIA |


Katowicka kamienica, której projekt można znaleźć na stronie archiwum

Archiwum udostępnia swoje zbiory

Archiwum Urzędu Miasta Katowice zaprasza do odwiedzenia strony internetowej www.archiwum.katowice.eu, na której udostępnione zostały wybrane materiały z zasobu Archiwum.

Mieszkańcy będą mogli przejrzeć online łącznie 782 dokumenty o liczbie 8885 stron, w tym: 215 stron projektów budowlanych, 4 plany/mapy oraz 8 666 stron protokołów i uchwał Miejskiej Rady Narodowej. – Strona internetowa Archiwum będzie na bieżąco rozbudowywana i uzupełniana o nowe skany – mówi Zofia Kuształ, kierownik jednostki.

Digitalizacją zostały objęte protokoły posiedzeń oraz dotychczas niepublikowane uchwały Miejskiej Rady Narodowej z lat 1973 do 1990 oraz wybrane, najciekawsze fragmenty dokumentacji obiektów budowlanych z terenu Katowic pochodzących począwszy od XIX wieku do chwili obecnej.

Archiwalne zbiory są dostępne również w aplikacjach mobilnych (Android, iOS, Windows).

Strona internetowa oraz aplikacje mobilne powstały w ramach projektu współfinansowanego przez Unię Europejską „Digitalizacja wybranych zasobów Archiwum Urzędu Miasta Katowice”.

(RED)

Wspólne bieganie w Szopienicach

Na początku listopada rozpoczął się cykl wspólnego biegania „Biegamy z Oszczepem”, który ma na celu upamiętnienie wybitnego sportowca pochodzącego z Szopienic – Janusza Sidły. Dwójka młodych ludzi postanowiła w ten sposób zachęcić mieszkańców do rekreacji i aktywności fizycznej.

– Przede wszystkim chcemy pokazać społeczności lokalnej, że warto spotkać się z sąsiadem czy sąsiadką i porozmawiać, a przy okazji spędzić aktywnie czas. Pomysł urodził się podczas wspólnych treningów w innej lokalizacji. Stwierdziliśmy, że warto zorganizować je również u nas – mówi jeden z organizatorów Piotr Łączniak.

– Wiemy, że w Szopienicach jest wiele osób, które biegają czy też chodzą z kijami i postaramy się, żeby wyszli z domu – mówi organizator Oliwier Kosma.

Treningi będą odbywać się cyklicznie w każdy wtorek o godzinie 19.00 na dystansie 5 i 10 kilometrów. Zbiórka biegaczy odbywa się pod Ośrodkiem Sportowym Szopienice, ul. 11 listopada 16 w Katowicach.

(MM)

Nowe zasady nocnej opieki

Gdzie do lekarza w nocy i w weekend

Od 1 października zmieniły się miejsca, gdzie wieczorem, w nocy i w dni wolne od pracy pacjenci mogą korzystać z opieki lekarskiej i pielęgniarskiej. Świadczenia są bezpłatne i udzielane bez skierowania. Ubezpieczeni w sytuacji pogorszenia stanu zdrowia mogą korzystać z pomocy dowolnego punktu nocnej opieki.

Pacjent może skorzystać z tej formy opieki zdrowotnej w przypadku:

- nagłego zachorowania;
- nagłego pogorszenia stanu zdrowia, gdy nie ma objawów sugerujących bezpośrednie zagrożenie życia lub istotny uszczerbek zdrowia, a zastosowane środki domowe lub leki dostępne bez recepty nie przyniosły spodziewanej poprawy;
- gdy zachodzi obawa, że oczekiwanie na otwarcie przychodni może znacząco niekorzystnie wpłynąć na stan zdrowia.

W ramach nocnej i świątecznej opieki zdrowotnej w Katowicach można zgłosić się do następujących placówek:

- Okręgowy Szpital Kolejowy sp. z o.o., ul. Panewnicka 65, tel. 32 605 35 01, 32 605 35 44, 32 605 35 45
- Szpital Murcki sp. z o.o., ul. Sokołowskiego 2, tel. 32 258 60 74; 32 255 61 62 wew. 290
- Szpital Zakonu Bonifratrów pw. Aniołów Stróżów, ul. ks. Markiecki 87, tel. 32 461 63 61
- American Heart of Poland SA (Szpital im. św. Elżbiety), ul. Warszawska 52, tel. 32 604 17 99

W razie konieczności zamówienia wizyty domowej lub uzyskania konsultacji telefonicznej należy dzwonić do Epione sp. zo.o. ul. Szopienicka 59, tel. 32 254 50 86, 505 417 120.

(RED)

Konkurs plastyczny „Grunt to rodzinka”

Zapraszamy rodziny biorące udział w programie „Nas Troje i więcej” do udziału w konkursie plastycznym „Grunt to rodzinka – Katowice i my”. Celem jest inspirowanie dzieci i rodziców do aktywności twórczej, a poprzez to integracja i zacieśnienie więzi rodzinnych.

Zadaniem uczestników konkursu będzie wspólne przygotowanie portretu swojej rodziny zawierającego jakikolwiek akcent związany z Katowicami. Technika pracy może być dowolna (np.

kredki, pastele, farby, wyklejanka, collage), format pracy: A4.

Termin nadsyłania lub składania prac upływa 29 grudnia (decyduje data wpływu pracy do urzędu). Szczegółowe informacje dotyczące konkursu dostępne są w regulaminie konkursowym zamieszczonym na stronie www.katowice.eu/urząd-miasta/rodzina-i-zdrowie/nas-troje-i-więcej. oraz na Facebooku programu. Dla uczestników przewidziane są atrakcyjne nagrody! 🎁

(WPS)

„Co Sherlock Holmes myślałby o teoriach spiskowych?”

Zapraszamy na grudniowy wykład na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej (ul. Krasińskiego 8). Prelegentem będzie pracownik Zakładu Logiki i Metodologii Uniwersytetu Śląskiego – filozof, dr Szymon Makuła. Tytuł wykładu: „Co Sherlock Holmes myślałby o teoriach spiskowych?”. Teorie spiskowe, rozprzestrzeniają się w Internecie niczym wirusy, ilość wyznawców spiskowej teorii dziejów rośnie w zastraszającym tempie. Warto się zastanowić, czy wiara w teorie spiskowe zawsze jest irracjonalna? Dlaczego wierzymy w teorie spiskowe? Jak można się przed teoriami spiskowymi bronić? Wykład odbędzie się 12 grudnia o godzinie 17.30.

(PS)

Nagroda dla organizacji pozarządowych z Katowic

„Dla wspólnego dobra”. Wśród laureatów stowarzyszenie z Katowic

W Pałacu Prezydenckim w Warszawie wyróżniono najbardziej aktywne organizacje pozarządowe. Podczas drugiego finału gali „Dla wspólnego dobra” wśród nominowanych znalazło stowarzyszenie z Katowic. Jak podkreślił prezydent Andrzej Duda – wybór laureatów był niezwykle trudny. W kategorii instytucja-organizacja nagrodę otrzymało Stowarzyszenie na rzecz Niepełnosprawnych SPES z Katowic, które pomaga osobom z upośledzeniem umysłowym i fizycznym, a także ich rodzinom.



Informator kulturalny

MUZEA –s. 18 | WYSTAWY –s. 18 | MUZYKA –s. 20 | KINO –s. 19 | TEATR –s. 19 | BIBLIOTEKI –s. 21 | MDK –s. 22 | SPORT –s. 24

FOT.: SŁAWEK PRZERWA



Katowice Miasto Muzyki

JAZZ NA KONIEC ROKU

Tribute to Akwarium

Silesian Jazz Festival przyniesie nam na początku grudnia dużą dawkę dobrego jazzu w wykonaniu m.in. Marcina Maseckiego i Marka Napiórkowskiego

Trzy jazzowe wieczory, każdy z aż dwoma koncertami w programie – tak w skrócie zapowiada się 12. edycja Silesian Jazz Festivalu (8 – 10 grudnia). Na koncerty wybierzemy się do sali koncertowej Miasta Ogrodów, klubów, ale też do nowej siedziby Muzeum Śląskiego.

Pierwszego wieczoru, 8 grudnia, dominować będą tria. Najpierw katowickie RGG, wzmocnione przez dwóch gości z zagranicy – Verner

Pohjola, okrzykniętego „najlepszym fińskim trębaczem jazzowym młodego pokolenia”, oraz Samuela Blasera, szwajcarskiego puzonistę porównywanego do legendarnego Alberta Mangelsdorffa. Drugim triem będzie zespół Marka Napiórkowskiego, znany też jako KonKubiNap od nazwisk trójki muzyków.

Największy skład tegorocznego Silesian Jazz Festivalu pojawi się na scenie Miasta Ogrodów 9 grudnia na koncercie „Tribute to Akwarium” Piotra Wojtasika. To suita jazzowa skomponowana w 2016 roku jako muzyczny hołd dla pierwszego klubu jazzowego w Warszawie. Na scenie m.in. znany pianista Dominik Wania.

Komu będzie mało wrażeń, jazzowe after party w klubie Absurdalna zapewni Kuba Więcek Trio.

Finał 10 grudnia zapowiada się najbardziej międzynarodowo. Przed solowym recitalem Marcina Maseckiego w Muzeum Śląskim spotkanie z projektem Hearth: Rasmussen/Rave/Santos Silva/Draxler. To jedyne w swoim rodzaju spotkanie muzyków z Norwegii, Holandii, Portugalii i Słowenii.

Wspomniany już Marcin Masecki jest jednym z najzdolniejszych pianistów młodego pokolenia. Licznymi projektami udowodnił, że doskonale czuje się zarówno w muzyce klasycznej,

jak i jazzie. Do jednego i drugiego gatunku podchodzi jednak bardzo indywidualnie. Tak samo postąpił, nagrywając w tym roku płytę z ośmioma wybranymi nokturnami Fryderyka Chopina. Masecki, wychowany w muzycznej rodzinie i mający klasyczne wykształcenie, gra je w sposób najbardziej naturalny – z pamięci. Jego interpretacji nokturnów Chopina posłuchamy w zażytkowej przestrzeni dawnej stolarni, teraz jednej z siedzib Muzeum Śląskiego.

(ŁUKA)

Bilety od 10 do 30 zł. Więcej na miastooogrodow.eu


MUZEA

MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 256 18 10

„Szkice z dziejów ziemi pszczyńskiej” – konferencja naukowa

6 grudnia, godz. 9.00

Neoawangarda na Górnym Śląsku. Zdzisław Stanek

do 2 kwietnia 2018 r. (oprowadzanie kuratorskie po wystawie 7 grudnia, godz. 17.00)

Wystawa „Jesienne portrety Witkacego”

do 28 stycznia 2018 r.

Podziel się historią. Rynki w Katowicach

13 grudnia

Spotkanie poprowadzi historyk Michał Bułsa.

Klub Katowickiej Filizanki

15 grudnia, godz. 17.00

Spotkanie pożegnalne. Będzie możliwość nabycia porcelany z cyklu „Straszki śląskie”.

Wystawy stałe: „Z dziejów Katowic”, „W kamienicy mieszczańskiej”
UL. RYMARSKA 4

tel. 32 353 95 59

Jarmark na Nikiszu

9–10 grudnia, godz. 12.00–18.00

UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 745 17 28, 514 499 614

Spotkanie z cyklu „Przyjaciele Barbary i Stanisława”

14 grudnia, godz. 18.00

Wspólne kolędowanie z uczniami Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. W. Kiłara.

Galeria pod 11 - wernisaż wystawy FOTOKADRY 60-lecia. Jubileusz Telewizji Katowice

1 grudnia, godz. 17.00

Zrób sobie prezent na Mikołaja: „Niezwyczajne zdjęcie” – przyjdź z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów.

6 grudnia, godz. 11.00

Pokaz filmu dokumentalnego o Janoschu pt. „Mój Niemandsland” autorstwa Wojciecha Królikowskiego. Po filmie spotkanie z reżyserem.

12 grudnia, godz. 17.00

UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

Wystawa: Józef Gielniak. Grafika

do 28 lutego 2018 r. (oprowadzanie kuratorskie 1 grudnia, godz. 13.00)

„Niedziela z Gielniakiem” – muzeum otwarte w niedzielę, oprowadzania i projekcje filmu o artyście

3 grudnia, godz. 11.00–14.00

„Przedświąteczne warsztaty złotnicze” – złocimy ozdoby świąteczne

12 i 19 grudnia, godz. 13.00

Warsztaty graficzne „Wokół twórczości Józefa Gielniaka”

13 grudnia, godz. 13.00


 al. W. Korfańtego 3
ul. T. Dobrowolskiego 1
tel. 32 258 56 61 do 3

 e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl
WYSTAWY
Zaczęło się od ziarna

do 11 marca 2018 r., ul. T. Dobrowolskiego 1, (9 i 13 grudnia, godz. 17.00 oprowadzania kuratorskie)

Wszystko osiąga się przez nadzieję – kulturowe dziedzictwo reformacji na Śląsku

do 30 kwietnia 2018 r., ul. T. Dobrowolskiego 1

Zwrotnica początki neoawangardy na Górnym Śląsku

do 1 kwietnia 2018 r., al. W. Korfańtego 3 (oprowadzanie kuratorskie 6 grudnia, godz. 17.00)

Na tropie Tomka – Edukacyjna przestrzeń dla całej rodziny

ul. T. Dobrowolskiego 1

WYDARZENIA
Muzeum dla malucha. Aborygeni

2 grudnia, godz. 15.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Po wysłuchaniu australijskich baśni spróbujemy stworzyć prace plastyczne.

Św. Barbara w sztuce i legendzie

5 grudnia, godz. 11.00 i 16.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Spotkania z archeologią. Archeobotanika – blaski i cienie

7 grudnia, godz. 17.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Przylądek poszukiwacza przygód. Australia – nieznaną ład

9 grudnia, godz. 11.00, warsztaty dla rodzin z dziećmi, ul. T. Dobrowolskiego 1

Teatr konesera. Fredro, mistrz polskiej komedii

12 grudnia, godz. 11.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Świat ciszy. Sztuka artystów głuchych

12 grudnia, godz. 17.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Akademia Wideo-Artu

15 grudnia, godz. 17.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Wykład tłumaczony będzie na język migowy. Prowadzenie: prof. dr hab. Ryszard W Kluszczyński.

Bajtle godajom, bajtle rajzujom

16 grudnia, godz. 11.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Warsztaty gwary śląskiej dla rodzin z dziećmi.

Sztuka Świata. Europejczycy w obliczu nowych kultur, fauny i flory amerykańki południowej

16 grudnia, godz. 16.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Zapachniało piernikami... warsztaty rodzinne

19 grudnia, godz. 16.00, ul. T. Dobrowolskiego 1


WYSTAWY

KATOWICE
Miasto Ogródów

 Instytucja Kultury
im. Krystyny Bochenek

 pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00

 e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
www.miasto-ogrodow.eu
12. SILESIA JAZZ FESTIVAL

8–10 grudnia

Trzy jazzowe wieczory, każdy z aż dwoma koncertami w programie. Zróżnicowany stylistycznie i ukierunkowany na współczesną, polską i europejską muzykę jazzową.

8 grudnia, od godz. 18.00, KMO

● RGG „Contemporary Sonus” feat. Vernerii Pohjola & Samuel Blaser

[Łukasz Ojdana, Maciej Garbowski, Krzysztof Gradziuk]

● Marek Napiórkowski Trio „KonKubiNap”

[Marek Napiórkowski, Robert Kubiszyn, Cezary Konrad]

9 grudnia, od godz. 18.00, KMO

● Finał 4. Międzynarodowego Konkursu na Kompozycję Jazzową

● „Tribute to Akwarium”

[Eric Allen, Marek Kądziała, Joris Teepe, Piotr Wojtasik, Kuba Marciniak, Marcin Kaletka, Sebastian Sołdrzyński, Dominik Wania, Paweł Tomaszewski, Jakub Miarczyński, Igor Pietraszewski, Magdalena Zawartko, Anna Maria Mbayo]

9 grudnia, godz. 21.00, Absurdalna (ul. Dworcowa 3)

● Kuba Więcek Trio

[Jakub Więcek, Michał Barański, Łukasz Żyta]

10 grudnia, od godz. 17.00, Muzeum Śląskie (Strefa Kultury)

● Hearth: Rasmussen, Rave, Santos Silva, Draksler

[Mette Rasmussen, Ada Rave, Susana Santos Silva, Kaja Draksler]

● Marcin Masecki „Chopin Nokturny”

WYSTAWY
Kiedy Katowice były Stalinogrodem. 1953–56

Wernisaż: 20 grudnia, godz. 18.00


WYSTAWY

Wraz z Instytutem Pamięci Narodowej i MHK, zapraszamy na wystawę podsumowującą międzynarodowy projekt „Byłem mieszkańcem Miasta Stalina”.

Wystawa do 4 lutego 2018 r.

■ **Zbigniew Podsiadło „Podsiadło”**
do 4 lutego, godz. 11.00–19.00

■ **Magdalena Wiśniewska „Niesprawna”**
do 7 grudnia

■ **„Proszę się rozejść! Tu nie ma na co patrzeć!” (Jacques Ranciere)**
Wernisaż: 14 grudnia, godz. 17.00

Wystawa podsumowująca działania galerii Pojedynczej.

■ **„Alfabet sztuki dziecka”. Wystawa Future Artist**
do 31 grudnia

Poznamy zagadnienia opisujące sztukę, interesujące z perspektywy dziecka i dorosłego.

■ **„Koła w przestrzeni”. Wystawa Future Artist**
10–31 grudnia, Biblioteka Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (ul. Raciborska 51)

Wystawa prac dzieci wykonanych w pracowni Akcenta, dedykowana twórczości Wojciecha Fangora

■ **Katowice STREET ART AIR**
do 31 grudnia

Rezydencja artystyczna Michała Frydrycha pn. „Pot”.

Pot to ruchoma rzeźba z metalu umiejscowiona na katowickim osiedlu Gwiazdy. Mieszkańcy Katowic mają możliwość zdecydowania o tym gdzie się rzeźba się znajdzie, jak i jej własnoręcznego przetaczania w nowe miejsca. Ideą jest zdemokratyzowanie umiejscawiania pracy w przestrzeni publicznej, poprzez oddanie pracy bezpośrednio w ręce przechodniów. Ale, żeby tę decyzję wprowadzić w życie tocząc pracę, trzeba będzie się trochę napocić....

■ **„Rozwojowa kreska. – Co potrafie”**

warsztaty dla dzieci
9 grudnia, godz. 11.00

Rozwojowa kreska w Muzykodromie to cykl rozwojowych warsztatów dla dzieci od 5 do 12 roku życia.

FUTURE ARTIST

■ **Premiera wydawnictwa dla dzieci i dorosłych pt. „Alfabet Sztuki Dziecka”**
10 grudnia, godz. 12.00, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach (sala kinowa, ul. Raciborska 50)

W ramach imprezy mikołajkowej wykład dla dzieci i dorosłych prof. Irmy Koziny.


KINO
Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ **Ralph Kamiński & My Best Band in The World**
9 grudnia, godz. 20.00

FILMOHOLIC – FILMOWY KLUB MŁODYCH

■ **Goodbye Berlin (reż. F. Akin, Niemcy, 94’)**
13 grudnia, godz. 19.00

■ **Retransmisja spektaklu baletowego w wykonaniu Teatru Bolszoi. Dziadek do orzechów**
17 grudnia, godz. 17.00

FILMOWY KLUB SENIORA

■ **Młynarski. Piosenka finałowa (reż. A. Albrecht, 90’)**
3 grudnia, godz. 15.00

Szczegóły na www.rialto.katowice.pl

Centrum Sztuki Filmowej
KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program)
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

RETRANSMISJE Z NATIONAL THEATRE W LONDYNIE

■ **Amadeusz**
14 grudnia, godz. 18.00

■ **Comédie-Française – Cyrano de Bergerac**
28 grudnia, godz. 18.00

■ **Filmowy Sylwester w Kosmosie**
31 grudnia, godz. 21.00

W programie dwa seanse filmowe, konkursy z nagrodami oraz poczęstunek z lampką szampana o północy. Polecamy m.in. filmową opowieść „Król rozrywki” z Hugh Jackmanem i Michelle Williams o rodzinach przemysłu rozrywkowego.

KONCERTY

■ **Mikromusic**
2 grudnia, godz. 20.00

■ **Högni**
7 grudnia, godz. 20.00


TEATR


Biuro obsługi widzów:
tel. 32 258 89 67
e-mail: bow@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

■ **Conrad**
1, 2, 3 grudnia, godz. 19.00

■ **Ożenek**
2 grudnia, godz. 19.00, 3 grudnia, godz. 16.00

■ **Język obcy**
5 grudnia, godz. 18.00

■ **Kicz, czyli szczęście w sztuce**
5 grudnia, godz. 11.00

Zajęcia dla seniorów z historii sztuki na Scenie w Galerii.

Wstęp: 1 zł

■ **Sztuka**
1, 2, 9 grudnia, godz. 16.00
10 grudnia, godz. 19.30

■ **W 80 dni dookoła świata. Tam i z powrotem**
5 grudnia, godz. 11.00, 17.00
6 grudnia, godz. 10.00, 13.00, 17.00 (Dzień św. Mikołaja)

■ **Wujek.81. Czarna ballada**
8, 9 grudnia, godz. 19.00
10 grudnia, godz. 15.00

■ **Terror**
14, 15 grudnia, godz. 19.00

Odtworzenie głośnego dramatu sądowego grane poza siedzibą teatru, w Sali Sejmu Śląskiego. Werdykt wydaje publiczność podczas głosowania.

■ **#VQRV**
19, 20 grudnia, godz. 19.30

■ **TEATR TEKSTU**
16 grudnia, godz. 17.00

Cykliczne czytanie dramatów z udziałem publiczności. Tym razem lektura „Dwunastu krzesel” w adaptacji Nikołaja Kolady.

■ **MIUOSH akustycznie**
12, 13 grudnia, godz. 20.00

■ **Słowo o Jakóbie Szeli**
13 grudnia, godz. 19.00

■ **Białas kontra architektura**
14 grudnia, godz. 17.00

Spotkanie w cyklu „Puder i Pył” – debata Zbigniewa Białasa z Robertem Koniecznym.

■ **MUMIO. Taki miks**
26 grudnia, godz. 19.00

■ **Sylwester w teatrze**
31 grudnia, godz. 20.30

Sylwestrowa premiera komedii „Dwanaście krzesel” i wieczór w świątecznej oprawie.



tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

SCENA ATENEUM

ul. św. Jana 10 Katowice

■ **O Królowie Wenecji**
1 i 20 grudnia, godz. 9.30, 2 grudnia, godz. 16.00, 17 grudnia, godz. 17.30

■ **Kukuryku na patyku, czyli o dwóch takich**


TEATR

5 i 7 grudnia, godz. 9.30, 6 grudnia, godz. 9.30 i 12.00, 17.00 (spektakl z Mikołajem)

■ **Krawiec Niteczka**

8 grudnia, godz. 9.30 i 11.30, 9 grudnia, godz. 16.00

■ **Babcia na jabłoni**

10 grudnia, godz. 16.00 (spektakl z Mikołajem), 12 i 14 grudnia, godz. 9.30 i 11.30, 13 i 15 grudnia, godz. 9.30, 16 grudnia, godz. 16.00

GALERIA ATENEUM

ul. 3 Maja 25, Katowice

■ **Narysuj mi baranka wg Małego Księcia**

1 grudnia, godz. 9.30 i 11.30, 2 grudnia, godz. 11.30

■ **Animacje – spektakl familijny**

5 i 6 grudnia, godz. 9.30 i 11.30

■ **Afrykańska przygoda**

8 grudnia, godz. 10.00, 9 grudnia, godz. 11.30

■ **Wernisaż wystawy prof. Elżbiety Kuraj**

8 grudnia, godz. 18.00

TEATR BEZ SCENY
ANDRZEJA DOPIERAŁY
SEKUNDNA 3 MAJA 11

ul. 3 Maja 11
tel. 602 442 707, 602 442 707
e-mail: teatrbezsceny@gmail.com
www.teatrbezsceny.pl

■ **Eric Assous, „Diabelski młyn”**

1 grudnia, godz. 19.00

Komedia (reż. Andrzej Dopierała)

■ **Jacek Rykała, „Mleczarnia”**

2 grudnia, godz. 19.00

Komediodramat (reż. Jacek Rykała)

■ **Agnes i Daniel Besse, „Psiunio”**

15 grudnia, godz. 19.00

Komedia (reż. Andrzej Dopierała)

■ **Clare McIntyre, „Bez czułości”**

17 grudnia, godz. 18.30

Komediodramat (reż. Andrzej Dopierała)

■ **Miro Gavran, „Mąż mojej żony”**

27 grudnia, godz. 18.30

Komedia (Teatr Kandyd 2, reż. Henryk Adamek)

■ **Margareta Garpe, „Dla Julii”**

30 grudnia, godz. 19.00

Dramat (reż. Andrzej Dopierała)

Szczegóły na www.teatrbezsceny.pl



ul. gen. Jankego 132
tel. 605 418 406
e-mail: klub@old-timers.pl
www.old-timers.pl

■ **Spektakl teatralny „Halo, Penis?”**

1 i 15 grudnia, godz. 20.00

■ **Koncert – Amilcar Batista Cruz**

2 grudnia, godz. 19.00

Amilcar Batista Cruz, brazylijski gitarzysta, kompozytor i wokalista. Po mistrzowsku łączy brazylijską muzykę z techniką flamenco.

■ **Spektakl teatralny „Żona do adopcji” ze specjalnym udziałem Olgi Borys**

3 grudnia, godz. 18.00,
Teatr – Scena Katowice

■ **Koncert – Bernard Maseli MaBaSo Trio**

6 grudnia, godz. 20.00

■ **Spektakl teatralny „Być jak John L.”**

8 grudnia, godz. 20.00,
Teatr – Scena Katowice

■ **Spektakl iluzji Abrakadabra – familijny, przyjazny dzieciom**

9 grudnia, godz. 19.00,
Teatr – Scena Katowice

■ **Spektakl „Letni dzień” (Sławomir Mrożek)**

14 grudnia, godz. 20.00, Teatr – Scena Katowice (z Anną Muchą)

■ **Spektakl teatralny „Halo, Penis?”**

15 grudnia, godz. 20.00

Szczegóły na www.old-timers.pl


MUZYKA


ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ **XXVII Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych – Interwencje.**

● 2 grudnia, godz. 17.00, MDK „Koszutka” ul. Krzyżowa 1

Portret młodego artysty:

Ihor Maryshkin – baryton, Katarzyna Rzeszutek – fortepian

Program: W.A. Mozart, S. Moniuszko, S. Rachmaninow, P. Czajkowski

● 10 grudnia, 17.30, MDK „Potudnie”, ul. gen. Jankego 136

Paulina Horajska – sopran, Bogusława Ciepierska – fortepian.

Program: m.in. W.A. Mozart, F. Chopin, A. Dvorák.

■ **Laureaci 66. Międzynarodowego Konkursu Muzycznego ARD Monachium 2017**

3 grudnia, 18.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zaczysze 3

Kristine Balanas (Łotwa) – skrzypce, Juliana Koch (Niemcy) – obój, JeungBeum Sohn

(Korea) – fortepian, Orkiestra Śląskich Kameralistów, Robert Kabara – dyrygent
Program: W.A. Mozart – Koncert skrzypcowy D-dur KV 218, Koncert obojowy C-dur KV 314, Koncert fortepianowy A-dur KV 488

■ **Szkice do opery – Straszny dwór**

15 grudnia, 18.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej

Kamila Nowak – sopran, Roksana Wardenga – mezzosopran, Katarzyna Ćwiek – mezzosopran, Sławomir Naborczyk – tenor, Dawid Biwo – bas, Adam Kutny – baryton, Wojciech Rasiak – bas, Patryk Wyborski – baryton, Grzegorz Biegas – fortepian

Program: Stanisław Moniuszko – opera „Straszny dwór”
Bezpłatne wejściówki dostępne w Biurze Silesii, ul. 3 Maja 31a oraz telefonicznie w godz. 10.00–14.00

■ **Koncert w Muzeum Archidiecezjalnym**

7 grudnia, godz. 18.00, ul. Wita Stwosza 16

Andrzej Ciepliński – klarnet, Tymoteusz Bies – fortepian

Program: J. Brahms, C. Debussy, A. Messiaen, R. Schumann

■ **Muzyka – moja miłość. Na każdą porę roku**

3 grudnia, 17.00, MDK „Koszutka”

Artysta-Rezydent

MagDuś Duo: Bartłomiej Duś – saksofon, Magdalena Duś – fortepian

Program: A. Piazzolla, P. Karmanov, Ł. Godyla

■ **Środa Młodych – Silesia przedstawia**

20 grudnia, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR, pl. W. Kilara 1

Katarzyna Ćwiek – mezzosopran, Ihor Maryshkin – baryton, Katarzyna Rzeszutek – fortepian

Bilety na koncert w cenie 1 zł dostępne w kasie NOSPR, pl. W. Kilara 1 oraz na stronie internetowej www.nospr.org.pl

■ **Nowowiejski 2017. Co mi w duszy gra? Polskie obyczaje i obrzędy**

28 grudnia, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne

Ewa Tracz – sopran, Roksana Wardenga – mezzosopran, Grzegorz Biegas – fortepian
Program: Kolędy w opracowaniu F. Nowowiejskiego i W. Lutosławskiego.

Na koncerty wstęp wolny, za wyjątkiem sali kameralnej NOSPR (bilety 1 zł). Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl



ul. Sokolska 2
tel. 32 351 17 13 (kasa)
e-mail: kasa@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

■ **V Katowickie Dni Henryka Mikołaja Góreckiego**

1 grudnia, godz. 19.00

Śląska Orkiestra Kameralna Robert Kabara – dyrygent, Jadwiga Kotnowska – flet.

W programie: Piotr Moss – Musique pour cordes (prawykonanie), Mikołaj Górecki – II Koncert na flet (prawykonanie), Piotr Czajkowski – III Kwartet smyczkowy es-moll op. 30.

■ **Filharmonia Konesera**

9 grudnia, godz. 16.00

Zespół Poziom Prywatny: Tomasz Spaliński – gitara, Marcin Jajkiewicz – śpiew, Rafał Jarczewski – gitara, Krzysztof Nowakowski – instrumenty perkusyjne, cajon, Dariusz Ziótek – gitara basowa, Marcin Żupański – saksofony, flet, klarnet basowy.

W programie: utwory z albumu Poziom Prywatny – kompozycje autorskie T. Spalińskiego.

■ **Filharmoniczne wieczory organowe: Józef Skrzek – Viator – znak pokoju**

10 grudnia, godz. 17.00

■ **Młoda Filharmonia: W zimowym nastroju**

14 grudnia, godz. 11.00 i 17.00, 15 grudnia, godz. 9.30 i 12.00

Śląska Orkiestra Kameralna, Chór Filharmonii Śląskiej

Robert Kabara – dyrygent, Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru.

W programie: Cztery pory roku: Zima Antonia Vivaldiego oraz wybór kolęd i piosenek świątecznych.

■ **Hej kolęda, kolęda**

16 grudnia, godz. 18.00


MUZYKA

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej,
Chór Filharmonii Śląskiej
Jan Walczyński – dyrygent, Jarostaw Wola-
nin – przygotowanie chóru
W programie: wybór kolęd w opracowaniu
na orkiestrę symfoniczną i chór

■ **Koncert finałowy warsztatów
dyrygenckich**

20 grudnia, godz. 19.00, *Akademia
Muzyczna, Katowice*

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
W programie: Wolfgang Amadeus Mozart –

Symfonia g-moll nr 40 KV 550, Felix Men-
delssohn-Bartholdy – Uwertura koncertowa
Hebrydy op. 26, Ludwig van Beethoven –
I Symfonia C-dur op. 21

■ **Koncert sylwestrowy**

28 grudnia, godz. 19.00, 29 grudnia, godz.

17.00 i 20.00, 30 grudnia, godz. 17.00 i 20.00

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Paweł Przytocky – dyrygent, Iwona Socha –
sopran, Rafał Bartmiński – tenor.

W programie: słynne arie, duety, uwertury
operowe i operetkowe.


BIBLIOTEKI

**Biblioteka
Śląska**



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

PL. RADY EUROPY 1

■ **Obchody Międzynarodowego
Dnia Osoby Niepełnosprawnej**

1 grudnia

■ **Promocja publikacji
„Na rozdrożach
literatury. Wokół badań
komparatystycznych
nad literaturą i kulturą
niemieckojęzyczną” pod
red. Renaty Dampc-Jarosz
i Zbigniewa Feliszewskiego**

4 grudnia, godz. 17.00

■ **Konferencja „Doświadczenie
archiwum: pismo, ciało, pamięć”**

6–8 grudnia

Doświadczenie archiwum rozumiane jako
różnorodność praktyk badawczych podej-
mowanych w pracy nad dokumentami.

■ **Cykl Śląski Witraż**

11 grudnia, godz. 17.00

■ **Spotkania podróżnicze
w Bibliotece Śląskiej**

12 grudnia, godz. 17.00

Prelekcja Jędrzeja Majki, podróżnika i dzien-
nikarza.

■ **Kawiarenka
Kulturalno- Literacka**

13 grudnia, godz. 17.00

Spotkanie autorskie i promocja książki –
„Nowy Testamyt po ślonsku”, czyli Biblia
w śląskim tłumaczeniu Gabriela Tobora.

■ **Klub Dobrej Książki**

14 grudnia, godz. 17.00

Prezentacja kolejnej nominacji do Nagrody
Śląski Wawrzyn Literacki.

DZIAŁ INTEGRACYJNO-
BIBLIOTERAPEUTYCZNY

ul. Ligonía 7

■ **Konwersatorium Biblioteki
Śląskiej – cykl zajęć dla
seniorów:**

● 5 grudnia, godz. 12.00 – Warsztaty arty-
styczne – tworzenie kartek świątecznych me-
todą scrapbookingu.

● 14 grudnia, godz. 12.00 – Prelekcja „Boże
Narodzenie – polskie tradycje i obrzędy”.

DOM OŚWIATOWY
BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ

ul. Francuska 12

■ **„Poła widzenia książki”
– warsztaty, akcje miejskie
i wycieczki, których motywem
przewodnym jest literatura**

Terminy spotkań dostępne na:

www.bs.katowice.pl.

■ **Koncert muzyki klasycznej
dla dzieci**

20 grudnia, godz. 11.15

■ **Pokaz Sztuki Mężczyzn**

do 22 grudnia

Cykl wystaw w Galerii Intymnej, poświęcony
twórczości artystów działających na Śląsku,
zakończy prezentacja rzeźb Sławomira Brzo-
ski.



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98

e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl

www.mbp.katowice.pl

SPOTKANIA:

■ **Malarstwo, rzeźba i inne –
wernisaż wystawy Janiny Świątały**

1 grudnia, godz. 17.00, Filia nr 14,
ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ **Spotkanie z Sabiną Waszut
– autorką cyklu powieści
„Rozdroża”**

5 grudnia, godz. 17.00, Filia nr 20, ul.
Strzelców Bytomskich 21, Dąbrówka Mała

■ **Spotkanie z Bernardem
Krawczykiem**

5 grudnia, godz. 11.00, Filia nr 25,
ul. B. Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

■ **Chiny inne, niż myślisz.
Relacja z podróży Alicji
i Janusza Murzynowskich**

11 grudnia, godz. 17.00, Filia nr 12,
ul. Witosa 18b, os. Witosa

■ **Ślonsko Wilijo. Spotkanie
z Barbarą Szmatloch autorką
książki „Wihajster do godki.
Lekcje śląskiego”.**

12 grudnia, godz. 17.00, Filia nr 11,
ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

■ **Izrael nie tylko dla
pielgrzymów. Relacja z podróży
Małgorzaty Kaczor**

14 grudnia, godz. 11.00, Filia nr 25,
ul. B. Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

■ **Koncert duetu Pedro y Mari**

14 grudnia, godz. 17.00, Filia nr 14,
ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ **Spotkanie z cyklu „Jak
pięknie i zdrowo żyć”**

16 grudnia, godz. 12.00, Filia nr 14,
ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

WYSTAWY:

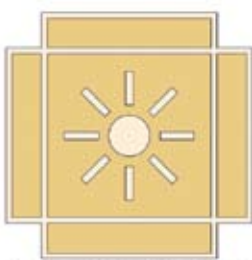
■ **Agnieszka Osiecka: „Życie,
kochanie, trwa tyle co taniec...”**

od 4 do 30 grudniom, Filia nr 30,
ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Wystawa ze zbiorów MBP Katowice; czynna

■ **Wystawa malarstwa Julii
Świątały**

od 4 grudnia br. do 8 stycznia 2018 r.,
Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota


MDK


PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

■ **Żywy album przyrody –
wystawa fotografii przyrodniczej**
do 31 grudnia

■ **Na całej polaci śnieg...
wystawa prac plastycznych**
11 grudnia – 31 stycznia

KONKURSY, WYKŁADY

■ **I etap XXVII Konkursu „Młody
Chemik”.**

4 grudnia, godz. 10.00

■ **Wojewódzki konkurs dla
uczniów gimnazjum „Z BIOLOGIĄ
ZA PAN BRAT”**

5 grudnia, godz. 9.00–10.00

■ **Lekcje pokazowe z pływania**
5–6 grudnia

■ **XL Wojewódzki Drużynowy
Turniej z Fizyki**

7 grudnia, godz. 9.30–13.00

■ **Międzynarodowe Mistrzostwa
w Pływaniu pod patronatem
Prezydenta Miasta Katowice**

7–8 grudnia

■ **Konkurs dla uczniów
„Przyroda wokół nas”**

12 grudnia, godz. 9.00–10.00

■ **Finał konkursu
literacko- plastycznego
„Podróże małe i duże”**

14 grudnia, godz. 16.30

■ **Wigilia Pałacowa „Kolędy
czas”**

18 grudnia, godz. 18.00

**SALA
TEATRALNO- KINOWA**
**■ „Bal Spectacle De Paris”
– spektakl**

2 grudnia, godz. 19.00

**■ Koncert: „Barbórka
z Baciarami”**

3 grudnia, godz. 17.00

**■ Spektakl „Akademia Pana
Kleksa” – Teatr Muzyczny
PROTALENT**

6 i 11 grudnia

**■ Triathlon Story, czyli Chłopaki
z żelaza**

7 grudnia, godz. 20.15

Ceny biletów i szczegółowe informacje
na www.pm.katowice.pl
**Młodzieżowy
Dom Kultury**
ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.plmdk.tysiaclecie@poczta.fmwww.mdkkatowice.pl,www.mdktyssiaclecie.pl
UL. ZARĘBSKIEGO 2
**■ Warsztaty Bożonarodzeniowe
dla seniorów z RJP nr 7**

5 grudnia

**■ Finał Wojewódzkiego konkursu
plastycznego „W świątecznym
blasku lampionu”**

7 grudnia

**■ Regionalny Międzyszkolny
Konkurs Recytatorski „Mój
wiersz dla św. Mikołaja”.**

8 grudnia

**■ Koncert edukacyjny z IPIUM
„Silesia”**

8 grudnia, o godz. 10.00

**■ „Grudniowe Czytania
Dzieciom”**

14 grudnia, godz. 15.50–16.30

**■ Bieg Dziewięciu Górników –
dla młodzieży**

16 grudnia

UL. TYSIĄCLECIA 5
**■ Prezentacja tańców
w wykonaniu ZPiT „Tysiąclatki”
na Śląskim Festiwalu Nauki**

2 grudnia, godz. 14.30–17.00 (MCK)

**■ Konkurs i wystawa szopek
Bożonarodzeniowych dla dzieci**

4–15 grudnia

**■ „Marzenie choinki
Marcelinki” – przedstawienie
połączone ze spotkaniem
i zabawą z Mikołajem**

5 grudnia, godz. 17.00

**■ Koncert dla młodzieży
licealnej i gimnazjalnej oraz
mieszkańców os. Tysiąclecia
przy współpracy z IPIUM
„Silesia”**

7 grudnia, godz. 9.00

**■ Koncert kolęd dla
społeczności lokalnej**

20 grudnia, godz. 18.30

**■ Koncert Zespołu Kameralnego
MDK „Muzyka Zimowa” w MCK**

28 grudnia, godz. 17.30

Ceny biletów i szczegółowe informacje
na www.mdkkatowice.pl
**MDK
„Szopienice-
Giszowiec”**
ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53e-mail: sekretariat@mdk.katowice.plwww.mdk.katowice.pl
UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32/256 84 53

**■ „Ani me, ani be” – spektakl
w wykonaniu Teatru Gry i Ludzie**

1 grudnia, godz. 10.30

**■ Andrzejkowa Dyskoteka
Dorostłego Człowieka**

2 grudnia, godz. 19.00

■ Spotkanie z Mikołajem

6 grudnia, godz. 17.00

**■ V Ogólnopolski Mikołajkowy
Kids Battle**

9 grudnia

Turniej breakdance

**■ Bożonarodzeniowe różności
– warsztaty dla seniorów**

11 i 18 grudnia, godz. 11.30

**■ Eliminacje rejonowe
Międzynarodowego Festiwalu
Kolęd i Pastoralek im. ks
Kazimierza Szwarlika**

13 grudnia

**■ Spotkanie opłatkowe Seniorów
60 +**

15 grudnia, godz. 17.00

**■ Koncert semestralny uczniów
Szkoły Muzycznej YAMAHA**

16 grudnia

**■ Punkt bezpłatnej pomocy
prawnej**

1–29 grudnia, godz. 11.00–15.00

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32/256 99 77

**■ „Niezwykłe Przygody Ruperta
Greena” – bajka w wykonaniu
Teatru Trip i spotkanie
z Mikołajem**

5 grudnia, godz. 16.00

**■ „Choinkowe” warsztaty
przyrodnicze dla uczniów**

11 grudnia, godz. 14.30

**■ „Od Katarzynek do Bożego
Narodzenia. Zwyczaje i
obrzędy doroczne cyklu
jesiennie-zimowego” – wykład
dr. Grzegorza Odoja**

15 grudnia, godz. 12.00

**■ „Choinki kontra jodły,
świerki i sosny” – warsztaty
dla przedszkolaków**

19 grudnia, godz. 9.00, 10.40

**■ „Święta tuż-tuż”- warsztaty
artystyczne dla przedszkolaków**

20 grudnia, godz. 9.40, 11.00

PLAC POD LIPAMI 1

tel. 32/206 46 42

**■ Spotkanie z Mikołajem
i spektakl „Gdzie jesteś Święty
Mikołaju?”**

3 grudnia, godz. 17.00

**■ Szkółka gwary – zajęcia
z gwary śląskiej dla dzieci**

7, 15, 18 grudnia, godz. 9.00–11.00

**■ III Jarmark Bożonarodzeniowy
w Giszowcu**

16 grudnia, godz. 12.00–19.00

Więcej informacji na naszej stronie
internetowej: www.mdk.katowice.plul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44e-mail: [sekretariatmdk@](mailto:sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl)mdkbogucice-zawodzie.plwww.mdkbogucice-zawodzie.pl
UL. MARKIEFKI 44A
**■ Spotkanie ze Stanisławą Kalus
– poetką i profesorem prawa**

1 grudnia, godz. 17.30

**■ X Bogucickie Prezentacje
Barbórkowe**

5 grudnia, godz. 10.00

**■ „Ciasto! Plasto!” – zajęcia
sensoplastyczne dla dzieci**

5 grudnia, godz. 15.30

**■ Spektakl „Niezwykłe przygody
Ruperta Greena” – mikołajki**

6 grudnia, godz. 10.00

**■ Wystawa „W rytmie mojego
miasta – Miasto wyobrażone”**

8 grudnia, godz. 17.30

■ Koncert zespołu „Bebiki”

8 grudnia, godz. 18.00

■ Poranek bajkowy dla juniora

13 grudnia, godz. 10.00

**■ Stacja Rękodzieło
–Sucha porcelana**

13 grudnia, godz. 17.00

**■ 657. urodziny Bogucice
– występ kabaretu „Moherowe
Berety”**

15 grudnia, godz. 17.30

**■ „Świąteczne Inspiracje
Bożonarodzeniowe” – wręczenie
nagród**

18 grudnia, godz. 10.30

**■ Biesiada
z Mirkiem Jędrowskim**

27 stycznia 2018 r., godz. 18.00

UL. MARCINKOWSKIEGO 13A
**■ Magiczne andrzejki
na Zawodziu**

3 grudnia, godz. 20.00–3.00

**■ Debata Społeczna
z V Komisariatem Policji**

5 grudnia, godz. 11.30

■ Śląska Barbórka – biesiada

8 grudnia, godz. 17.00–20.00

■ **Edukacyjny koncert dla dzieci**
11 grudnia, godz. 9.50

■ **Spotkanie Opłatkowe Klubu Seniora Zakątek**
12 grudnia, godz. 11.00

■ **„Kreatywny Przedszkolak” – warsztaty artystyczne**
15 grudnia, godz. 10.00

■ **Konkurs Poetycki dla dzieci „O laur zawodziański”**
Finał konkursu i podsumowanie – 19 grudnia

Ceny biletów i szczegółowe informacje na www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ **Wystawa „OT-Tak”, prezentująca prace Pracowni Plastycznej**
1 grudnia, godz. 12.00

■ **Andrzejkowa zabawa z Kołem Miłośników Śląskiej Pieśni**
2 grudnia, godz. 17.00

■ **Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni**
6 i 20 grudnia, godz. 18.00

■ **„Filatelistyka – hobby bez granic”**
8 grudnia, godz. 16.00

Zajęcia prowadzi Romuald Jeżewski

■ **Klub dyskusyjny zaprasza na spotkanie pt: „Hej, kołęda, kołęda – śpiewamy kołędy”**
11 grudnia, godz. 18.00

■ **Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i chorymi**
12 grudnia, godz. 18.00

■ **Spotkanie dla seniorów z cyklu „Koło Miłośników Śpiewu”**
13 grudnia, godz. 11.00

■ **Spotkanie dla seniorów z cyklu „Pora dla Seniora”. Zajęcia rękodzieła artystycznego i dziennikarskie**
14 grudnia, godz. 11.00-13.00

■ **Koncert edukacyjny dla dzieci przedszkolnych, organizowany we współpracy z IPIUM „Silesia”**
20 grudnia, godz. 10.00



MIEJSKI DOM KULTURY
K O S Z U T K A

ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00,
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

■ **Teatralne Crashtesty 2017**
2 grudnia, godz. 11.00

■ **Koncert „Muzyka Moja Miłość”**
3 grudnia, godz. 17.00

■ **Spektakl z niespodzianką „Jak Bałwanek i Renifer pomogli Świętemu Mikołajowi”**
6 grudnia, godz. 9.30 i 11.30

■ **Spotkania wolontariuszy „Wigilii dla samotnych”**
5, 12, 19 grudnia, godz. 18.00

■ **Koncert Żeńskiej Orkiestry Salonowej PGG**
8 grudnia, godz. 17.00

■ **Bajtle godajom – „Ślonsko muzyka trocha inaczej”**
8 grudnia, godz. 8.15, 9.00, 9.50, 10.40, 11.30

■ **VI Święto Stepowania**
9–10 grudnia, godz. 9.00–15.30 (warsztaty)

■ **Koncert „Step up, czyli Filmowo!”**
9 grudnia, godz. 17.00

■ **Recital organowy Witolda Zabornego w parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa**
10 grudnia, godz. 17.00

■ **Spotkanie prezydenta z organizacjami pozarządowymi**
11 grudnia, godz. 16.00

■ **Katowicki Senior Bezpieczny – spektakl o tematyce bezpieczeństwa**
13 grudnia, godz. 16.00

■ **„Święto u Kresowian” – Chór Echo Kresów**
15 grudnia, godz. 17.00

■ **Edukacja muzyczna dla dzieci**
15, 20 grudnia

■ **Gwiazdkowa Niespodzianka**
16 grudnia, godz. 15.00

■ **Recital fortepianowy Łukasza Mikołajczyka**
17 grudnia, godz. 17.00

■ **„Przy fortepianie nie tylko z kołędą”**
18 grudnia, godz. 17.00

Spotkanie opłatkowe z Czesławem Majewskim, Januszem Tylmanem oraz ks. prałatem Stanisławem Puchałą

UL. KRZYŻOWA 1

■ **Galeria „Za Szybą” – wernisaż wystawy malarstwa grupy FILAR’72**
1 grudnia, godz. 17.00

■ **XXVII Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych – Interwencje 2017**
2 grudnia, godz. 17.00

■ **Hej, kołęda, kołęda – „Tercet Pasjonata”**
16 grudnia, godz. 17.00

■ **Świąteczny koncert chóru Fusion**
17 grudnia, godz. 17.00

IMPREZY MIKOŁAJKOWE

■ **Świąteczne śledztwo – spektakl dla dzieci Teatru KULTURESKA**
4 grudnia, godz. 9.30

■ **Koncert laureatów IV wojewódzkiego Festiwalu Talentów**
6 grudnia, godz. 17.00

■ **Mikołajkowe różności w Kawiarni „ZA SZYBĄ”**
8 grudnia, godz. 17.00

Warsztaty literacko-plastyczne, gry planszowe, konkursy, taniec i muzyka

■ **Prezentacje taneczne**
10 grudnia, godz. 11.00 i 14.00

■ **Seniorada 60+, bezpłatna biesiad**
13 grudnia, godz. 15.30

■ **Turniej Brydża Sportowego o Puchar Dyrektora MDK**
20 grudnia, godz. 17.00

Ceny biletów i szczegółowe informacje na www.mdkkoszutka.pl



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

UL. T. BOYA-ŻELEŃSKIEGO 83

■ **Spotkanie z Mikołajem**
6 grudnia, godz. 17.00

■ **Ubieramy choinkę – warsztaty plastyczne**
12 grudnia, godz. 17.00

UL. JANKEGO 136

■ **Spotkanie ze św. Mikołajem**
6 grudnia, godz. 17.00

■ **Fabryczka Rękodzieła – warsztaty ceramiczne**
8 i 14 grudnia, godz. 18.00

■ **Niedzielny Koncert IPIUM „Silesia”**
10 grudnia, godz. 17.30

W ramach XXVII Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych.

UL. P. KOŁODZIEJA 42

■ **Jarmark bożonarodzeniowy na murckowskim rynku**
3 grudnia, godz. 10.00

UL. P. STELLERA 4

■ **Spotkanie ze św. Mikołajem**
6 grudnia, godz. 17.00

UL. SOŁTYSIA 25

■ **Spotkanie ze św. Mikołajem**
6 grudnia, godz. 17.00

■ **W świątecznym nastroju – wręczenie wyróżnień w konkursie „Moje Podlesie” oraz wspólne kołędowanie**
10 grudnia, godz. 17.00

Ceny biletów i szczegółowe informacje na www.mdkpoludnie.com

SPORT I REKREACJA

SPORTOWE ŚWIĘTO

Katowice gospodarzem Mistrzostw Świata w Badmintonie w 2019 r.

Kto z nas nie lubi w ładną pogodę zagrać w badminton? To dyscyplina sportowa, którą można uprawiać w każdym wieku! W Katowicach będzie szansa zobaczyć, jak robi się to na najwyższym światowym poziomie. Najlepsi zawodnicy przyjadą bowiem do naszego miasta, które będzie gospodarzem mistrzostw świata seniorów w 2019 r.

Impreza odbędzie się w nowej formule – jako turniej grup wiekowych wraz z festiwałem badmintonu. Oferta Polskiego Związku Badmintonu i Katowic zdobyła większe uznanie władz BWF niż ta przedłożona przez duńskie miasto Kolding. – To kolejny, pozytywny sygnał wskazujący, że badminton dobrze się rozwija i obejmuje swym zasięgiem cały świat. Spoglądając na aspekty techniczne, logistyczne i społeczne zawarte w ofercie,

oczekujemy wydarzenia na wysokim poziomie, które przyniesie satysfakcję wszystkim zawodnikom – powiedział prezydent BWF Poul-Erik Hoyer.

Przed ogłoszeniem decyzji Katowice wizytował przedstawiciel władz Światowej Federacji Badmintonu. – Duże wrażenie zrobiła nasza infrastruktura sportowa, transportowa i konferencyjna. Co najważniejsze, nasze miasto wywarło ogólnie bardzo pozytywne wrażenie na przedstawicielu BWF. Podkreślał on także, że naszym atutem jest duże doświadczenie w organizowaniu międzynarodowych wydarzeń, takich jak np. Intel Extreme Masters czy mistrzostwa świata i Europy w piłce siatkowej – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa.

Przedstawiciele władz BWF podkreślili także, że w tej dyscyplinie Katowice są w stanie

zagarantować rozgrywki na tak wysokim poziomie, jak w Chinach, w których od 2011 r. odbywają się rozgrywki China Masters przyciągające najlepszych badmintonistów globu. Mistrzostwa świata odbędą się najprawdopodobniej na przełomie lipca i sierpnia 2019 r. Na parkiecie Spodka powstanie 14 boisk do badmintonu. – Dołożymy starań, by zorganizować świetną imprezę adresowaną do wszystkich – także do juniorów i seniorów amatorów. Chcemy wciągnąć w to wydarzenie całe miasto – mówi Ireneusz Górniok, członek lokalnego komitetu organizacyjnego Polskiego Związku Badmintonu.

Poza samymi rozgrywkami w Katowicach odbędzie się cykl imprez towarzyszących. Będą adresowane zarówno do dzieci, młodzieży, jak i seniorów.■

(RED)

HISTORIA

Warto dodać, że badminton ma w Katowicach i regionie silne tradycje. Paweł Gasz Senior, 75-letni instruktor sekcji badmintonu TKKF Czarni Katowice działającej w Nikiszowcu, to wielokrotny medalista mistrzostw Polski i Europy, aktualny brązowy medalista mistrzostw świata seniorów. Od 2011 roku rozgrywany jest także Memoriał Pawła Gasza Juniora, który przyciąga do naszego regionu najlepszych polskich graczy. W 2017 roku w Bieruniu odbyła się VII edycja tego wydarzenia.

PO RAZ PIERWSZY NA ŚLĄSKU – MISTRZOSTWA EUROPY W SZACHACH SZYBKICH I BŁYSKAWICZNYCH

W grudniu w Spodku królują szachy



FOT. KAROL BARTNIK

Na zdjęciu turniej szachowy Przyjaźni Polsko-Węgierskiej.

Największy w tym roku turniej otwarty na Starym Kontynencie – czyli Mistrzostwa Europy w Szachach Szybkich i Błyskawicznych odbędzie się w dniach 15-17 grudnia na głównej płycie w Spodku. Wybór Katowic nie był przypadkowy, ponieważ mamy bogate tradycje szachowe i najlepszy klub w Polsce!

Mistrzostwa rozegrane zostaną w formule open – każdy chętny zawodnik, bez względu na wiek, płeć, ranking, kategorię szachową, stopień sprawności fizycznej czy intelektualnej będzie mógł uczestniczyć w mistrzostwach. W mistrzostwach prowadzone będą oddzielne klasyfikacje i wręczone zostaną nagrody w różnych kategoriach: dla najlepszych kobiet, juniorów, seniorów oraz w przedziałach rankingowych. Tytuły

mistrza Europy przydzielone zostaną zawodnikom w kategoriach: mistrz Europy w szachach błyskawicznych, mistrz Europy w szachach szybkich. Do Katowic przyjadą najlepsi europejscy arcymistrzowie, z którymi zmierzyć się będą mogli w jednej grupie również półprofesjonaliści i amatorzy.

Mistrzostwa Europy zostaną rozegrane na Śląsku po raz pierwszy w historii. Europejska Unia Szachowa przyznała prawa do organizacji tej imprezy Polsce i Katowicom w marcu 2016 r. Pula nagród finansowych to 150 tysięcy zł.

Turniej będzie transmitowany na żywo w Internecie przez 3 dni. Mistrzostwa zostały objęte honorowym patronatem prezydenta RP Andrzeja Dudy. Zgłoszenia i informacje o zawodach: www.katowice2017.eu.■

(FŚL)

GKS – ZŁOTE BUKI 2017

Grudzień to tradycyjnie czas podsumowań w GKS-ie Katowice

W tym roku już po raz 10. zostaną przyznane „Złote Buki”, czyli nagrody kibiców GieKSy, którymi honorowani są najlepsi sportowcy reprezentujący barwy GKS-u oraz wyróżniane są najważniejsze wydarzenia ostatnich miesięcy. W minionych latach nasz plebiscyt przeszedł sporą metamorfozę. Wszystko dlatego, że zmienia się także sam klub. Pierwotnie wyróżnienia przyznawano wyłącznie piłkarzom. Przed rokiem dołączyli do nich piłkarki i siatkarze, a w tym roku po raz pierwszy wybrany zostanie także hokeista roku.

W 2017 r. w samym klubie wiele było zmian. Nowym prezesem GKS-u został Marcin Janicki. Sukces odniosły nasze piłkarki, które awansowały do 1 ligi. Kibice emocjonowali się derbami z Ruchem Chorzów. Sporo działo się w sekcjach siatkarskiej i hokejowej. Które wydarzenie zostanie uznane za najważniejsze? Laureatów Złotych

Buków poznamy podczas gali, która tym razem odbędzie 11 grudnia.

Ostatni miesiąc roku to czas odpoczynku dla naszych piłkarzy i piłkarek. Za to siatkarska PlusLiga rozkręca się na dobre. Drużynę Piotra Gruszki czeka w najbliższym czasie kilka spektakularnych pojedynków. Na pierwszy plan wybija się starcie z Asseco Resovia, do którego dojdzie 13 grudnia w Spodku.

Na odpoczynek nie mogą też liczyć hokeiści. W trakcie sezonu zasadniczego PHL do rozegrania mają przecież aż 40 kolejek. Wszystko po to, by zapewnić sobie jak najlepsze rozstawienie przed fazą play-off. Przebudowany latem zespół już okrzepł i teraz hokejowa GieKSa to jeden z tych zespołów, które nadają ton całemu rozgrywkom. Kibice coraz chętniej odwiedzają „Satelitę”, bo mecze drużyny Toma Coolena to już gwarancja jakości i sporych emocji.■

(KSB)

