

Znani piosenkarze z Górnego Śląska

Stanisław Soyka

- ur. 26 kwietnia 1959 w Żorach
- polski wokalista jazzowy i popowy, pianista, gitarzysta, skrzypek, kompozytor, aranżer
- Naukę kontynuował w Liceum Muzycznym w Katowicach, po czym studiował na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach
- Pod koniec lat 70. Soyka współpracował z jazzowym zespołem Extra Ball, był więc znany w środowisku jazzowym
- Soyka solowo zadebiutował na scenie w listopadzie 1978 roku, recitalem w Filharmonii Narodowej w Warszawie, w ramach cyklu „Jazz w Filharmonii”.
- Drugi album Soyki, Blublula z 1981 roku, został okrzyknięty przez dziennikarzy najlepszym jazzowym albumem roku i osiągnął status „Złotej Płyty”.
- W latach 1983–1988 Soyka co rok był wybierany przez czytelników magazynu „Jazz Forum” najlepszym wokalistą jazzowym.
- W 1984 roku Soyka został wokalistą efemerycznej formacji Svora, z którą nagrał trzy piosenki dla Polskiego Radia

- wylansował przeboje „Cud niepamięci” i „Play It Again”, zapowiadające jego najślynniejszy album, czyli *Acoustic*, „Tolerancja (na miły Bóg)”, która okazała się największym przebojem w całym dorobku Sojki
- w 2009 roku Soyka został odznaczony przez Prezydenta RP Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.



Krzysztof Krawczyk

- ur. 8 września 1946 w Katowicach
- zm. 5 kwietnia 2021 w Łodzi
- rodzice byli aktorami i śpiewakami operowymi
- polski wokalista obdarzony barytonowym głosem, gitarzysta i kompozytor
- W latach 1963–1973 i 1976 wokalista zespołu Trubadurzy, od 1973 artysta solowy.
- Wypromował wiele znanych przebojów. Jego popularność wyznaczały liczne trasy koncertowe w Europie i na świecie oraz wiele nagród i wyróżnień.
- W swojej karierze śpiewał i nagrywał płyty z różnorodną muzyką od popu poprzez rhythm & bluesa, swing, soul, jazz, rock and rolla, country, tango, kolędy, piosenki i pieśni religijne aż po dance, folk, funky, reggae, muzykę cygańską i biesiadną.
- w 1963 r. wraz z Marianem Lichtmanem, Sławomirem Kowalewskim i Jerzym Krzemińskim założył zespół Trubadurzy

- grupa, była jednym z najbardziej popularnych polskich zespołów bigbitowych łączących elementy rocka z polską muzyką ludową.
- wylansowali w tym czasie przeboje: „Kasia”, „Znamy się tylko z widzenia”, „Krajobrazy”, „Byłaś tu”, „Kim jesteś”, „Ej, Sobótka, Sobótka”, „Cóż wiemy o miłości” czy „Przyjedź mamo na przysięgę”
- w 1979 r. wyemigrował do Stanów Zjednoczonych, gdzie przez kolejne lata koncertował m.in. po klubach w Chicago, Las Vegas i Indianapolis.
- w 1990 r. ponownie wyemigrował do USA^[17], gdzie wkrótce podpisał kontrakt z firmą Hallmark. Pod opieką artystyczną Davida Briggsa, nagrał w Nashville płytę pt. Eastern Country Album
- honorowy obywatel Indianapolis,
- w 2004 odznaczony przez Prezydenta RP Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, a także wraz z pozostałymi członkami zespołu Trubadurzy, Złotym Krzyżem Zasługi
- w 2017 r. razem z Trubadurami został uhonorowany Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

Krzysztof Krawczyk



Artur Rojek

- ur. 6 maja 1972 r. w Mysłowicach
- polski muzyk, wokalista, autor tekstów i kompozytor, członek zespołów Myslovitz (1992–2012) i Lenny Valentino (1998–2001).
- Pomysłodawca i dyrektor artystyczny Off Festivalu. Członek Akademii Fonograficznej ZPAV
- w 2013 r. został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.
- w 2015 r. odebrał Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”
- utwory m.in.: „Długość dźwięku samotności”, „Bez końca”, „Czas, który pozostał”

Artur Rojek



Barbara (Basia) Trzetrzelewska

- ur. 30 września 1954 w Jaworznie
- polska piosenkarka o światowej sławie, wykonująca muzykę będącą połączeniem współczesnego jazzu i popu, o charakterystycznym południowoamerykańskim brzmieniu.
- zaczęła śpiewać w polskich zespołach pod koniec lat 60. i w latach 70. W 1981 roku wyjechała do Wielkiej Brytanii, gdzie zasłynęła jako wokalistka w zespole Matt Bianco
- Basia odniosła światowy sukces w latach 1987–1995, szczególnie w Stanach Zjednoczonych, gdzie jej dwie płyty, Time and Tide oraz London Warsaw New York, uzyskały certyfikat platynowych za sprzedaż ponad miliona kopii.
- jej największe przeboje z tamtego okresu to „Time and Tide”, „New Day for You”, „Promises”, „Baby You're Mine”, „Cruising for Bruising” oraz „Drunk on Love”.
- jej głos ma rozpiętość trzech oktaw

Basia



Ryszard Riedel

- ur. 7 września 1956 w Chorzowie
- zm. 30 lipca 1994 w Chorzowie
- polski wokalista i autor tekstów piosenek, wieloletni frontman zespołu Dżem. Grał także na harmonijce ustnej.
- swoją edukację zakończył na 7 klasie szkoły podstawowej. Nigdy nie pobierał lekcji śpiewu, był samoukiem
- teksty jego piosenek zwykle miały charakter autobiograficzny.
- Prowadzony przez niego tryb życia naznaczony był między innymi przez narkotyki (głównie heroinę)
- w 2005 nakręcono film fabularny oparty na życiu Riedla pt. Skazany na bluesa.
- utwory m.in.: Cegła, Wehikuł czasu , Sen o Victorii

Ryszard Riedel



Piotr Kupicha

- ur. 16 marca 1979 r.
- polski piosenkarz, gitarzysta, kompozytor i autor tekstów, wokalista i lider zespołu popowego Feel.
- Absolwent Śląskich Technicznych Zakładów Naukowych.
- w wieku 16 lat zaczął naukę gry na gitarze klasycznej. Niedługo później zadebiutował jako członek zespołu Sami.
- od 2005 jest liderem i wokalistą zespołu Feel. W 2007 za piosenkę „A gdy jest już ciemno” otrzymali nagrodę Bursztynowego Słowika i Słowika Publiczności na Sopot Festival

Piotr Kupicha



Dawid Podsiadło

- ur. 23 maja 1993 r. w Dąbrowie Górniczej
- polski piosenkarz oraz autor tekstów. Wokalista zespołu Curly Heads
- w 2012 r. zwyciężył w finale drugiej edycji programu telewizyjnego X Factor. W 2013 r. wydał debiutancki album pt. Comfort and Happiness, który dotarł do 1. miejsca polskiej listy sprzedaży i rozszedł się ponad 150 tys. egzemplarzy, dzięki czemu zdobył status diamentowej płyty i został najlepiej sprzedającym się albumem w Polsce w 2013 r.
- w 2015 r. wydał drugi album pt. Annoyance and Disappointment, który również dotarł do 1. miejsca OLiS oraz sprzedał się w ponad 150 tys. sztuk, zdobywając status diamentowy
- w 2018 r. wydał trzeci album pt. Małomiasteczkowy, z którym trzeci raz z rzędu zagościł na 1. miejscu OLiS^[3]. Łącznie sprzedał ponad 450 tys. płyt w Polsce.
- był osiemnastokrotnie nominowany do nagród Fryderyków i dwanaście razy wygrywał plebiscyt

Dawid Podsiadło



Zdjęcia:

- slajd 3: Alina Zienowicz
- slajd 6: Januarybrat
- slajd 8: Przykuta
- slajd 10: Danny White
- slajd 12: autor nieznany
- slajd 14: Sławek
- slajd 16: Zsuetam

Bibliografia:

- <http://www.arturojek.pl/>
- James Christopher Monger, Myslovitz Biography, allmusic.com
- Oficjalna strona internetowa artysty
- Krzysztof Krawczyk, Encyklopedia teatru polskiego (osoby) [online] [dostęp 2021-04-08].
- informacja na stronie piosenkarze.pl
- Oficjalna Strona Stanisława Sojki
- Oficjalna strona Basi
- Oficjalny kanał Basi w portalu YouTube
- Oficjalna strona zespołu Dżem
- Skaradziński J., Rysiek, Poznań: „In Rock”, 1999,
- Jan Skaradziński, Dżem. Ballada o dziwnym zespole, wydanie rozszerzone i uaktualnione, Poznań 1998
- Feel – Biografia (pol.). muzyka.wp.pl.
- Piotr Krajewski: Dawid Podsiadło - "Annoyance and Disappointment" recenzja (pol.). allaboutmusic.pl.