



RATOWNICY
czytelnictwa



ŚLĄSKA SZKOŁA ĆWICZEŃ



I Ogólnopolski Konkurs Promujący Czytanie „CzytaMY”

SPRAWOZDANIE

Katowice, 4 lipca 2022 roku

Zakończyła się I edycja Ogólnopolskiego Konkursu Promującego Czytanie „CzytaMY”. Konkurs został objęty honorowym patronatem Prezydenta Miasta Katowice dr Marcina Krupy oraz honorowym patronatem Dyrektora Wydziału Nadzoru Edukacji Śląskiego Kuratorium Oświaty w Katowicach – mgr Magdalenę Zymon.

Serdecznie dziękujemy wszystkim nauczycielom za pomoc w organizacji Konkursu. Miła jest świadomość, że są ludzie dobrej woli, którzy rozumieją nasze działania i wspierają je swoim zaangażowaniem.

Mamy głęboką nadzieję, że konkurs spełnił Państwa i uczestników oczekiwania, a ciekawa formuła konkursu stanie się zachętą dla uczniów do wzięcia udziału w jego kolejnych edycjach.

Konkurs trwał przez cały rok szkolny 2021/2022. Miło nam poinformować, że zainteresowanie I Ogólnopolskim Konkursem Promującym Czytanie „CzytaMY” było spore. Do konkursu przystąpiły **42 placówki** - w tym dzieci w wieku przedszkolnym, uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, a także uczniowie z internatów czy młodzieżowych ośrodków socjoterapii – **łącznie ponad 3000 uczniów z całej Polski**.

Prace komisji konkursowej, mające na celu wyłonienie najlepszych prac, odbyły się w dniach od 07 marca do 29 kwietnia 2022 roku. Uroczysta gala wręczenia nagród odbyła się 21 czerwca 2022 w siedzibie naszej szkoły.

Kończąc pragniemy serdecznie pogratulować wszystkim uczestnikom oraz nauczycielom i jeszcze raz podziękować za współpracę i wkład pracy na rzecz uczestników konkursu. Dzięki Państwa zaangażowaniu i dobrej woli możliwa była sprawna organizacja tegorocznej edycji.

W imieniu Organizatora - Szkoły Podstawowej nr 33 im. Stanisława Ligonia w Katowicach wyrażamy głęboką wdzięczność i liczymy na dalszą współpracę w przyszłym roku.

PODSUMOWANIE KONKURSU

INFORMACJE OGÓLNE

1. Organizatorem I Ogólnopolskiego Konkursu Promującego Czytanie „CzytaMY” jest Szkoła Podstawowa nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Ligonia w Katowicach pod egidą Ratowników Czytelnictwa oraz Śląskiej Szkoły Ćwiczeń
2. Konkurs skierowany był do dzieci w wieku przedszkolnym oraz dzieci i młodzieży szkół podstawowych i ponadpodstawowych w pięciu kategoriach wiekowych.
3. Konkurs miał zasięg ogólnopolski i charakter otwarty.
4. Konkurs był bezpłatny.
5. Prace oceniała Kapituła Konkursowa powołana przez Organizatora Konkursu.
6. Informacje dotyczące organizacji i przebiegu Konkursu, wyniki eliminacji oraz listy laureatów i finalistów Konkursu będą przekazywane szkołom uczestniczącym w Konkursie drogą elektroniczną, na podany w zgłoszeniu adres e-mail.

CELE KONKURSU

- motywowanie do czytania współczesnej literatury dla dzieci i młodzieży,
- promowanie głośnego czytania dzieciom,
- stworzenie uczniom możliwości rozwijania zainteresowań,
- rozwijanie kompetencji czytelniczych,
- promocja czytelnictwa, propagowanie mody na czytanie,
- popularyzacja twórczości literackiej wśród młodzieży,
- sprawienie, aby czytanie stało się nawykiem i przyjemnością,
- rozwijanie umiejętności formułowania sądów i ocen na temat przeczytanej książki,
- rozwijanie wrażliwości na słowo,
- poznawanie języka literackiego, rozwijanie wyobraźni, mowy, myślenia, uczuć, kształtowanie postaw i rozumienia wartości uniwersalnych,
- kształtowanie umiejętności ustnego i pisemnego dzielenia się przez uczniów zdobytą wiedzą,
- rozwijanie umiejętności współpracy w grupie,
- promowanie kulturalnego i życzliwego współzawodnictwa.

PATRONATY

I Ogólnopolski Konkurs Promujący Czytanie „CzytaMY” został objęty honorowym patronatem:

- Prezydenta Miasta Katowice



Patronat Honorowy
Prezydenta Miasta Katowice

- Dyrektor Wydziału Nadzoru Edukacji Śląskiego Kuratorium Oświaty



PARTNERZY KONKURSU

- Fundacja Powszechnego Czytania



- Międzynarodowa Izba ds. Książek dla Młodych – IBBY Polska Sekcja



- Psychologia Edukacyjna – Karina Mucha



- Regionalny Ośrodek Metodyczno – Edukacyjny „Metis” w Katowicach.



ZASADY UCZESTNICTWA W

KONKURSIE

1. Zgłoszenia udziału szkoły w Konkursie dokonywał dyrektora szkoły poprzez przesłanie wypełnionego formularza drogą elektroniczną
2. Dyrektor powołał Szkolnego Koordynatora Konkursu, który był odpowiedzialny za organizację i przeprowadzenie szkolnego etapu Konkursu, w tym w szczególności za promocję Konkursu na terenie szkoły, pracę Szkolnej Komisji Konkursowej oraz dokumentowanie przebiegu Konkursu w szkole.

3. Konkurs przeprowadzony został w dwóch etapach:

- a) I etap - szkolny
- b) II etap: FINAŁ – ogólnopolski

5. Konkurs przeprowadzany był w pięciu kategoriach wiekowych:

- a) I KATEGORIA – dzieci w wieku przedszkolnym
- b) II KATEGORIA - uczniowie klas I – IV szkoły podstawowej,
- c) III KATEGORIA – uczniowie klas V- VI szkoły podstawowej,
- d) IV KATEGORIA – uczniowie klas VII – VIII szkoły podstawowej
- e) V KATEGORIA - uczniowie szkół ponadpodstawowych.

6. Do każdej kategorii wiekowej przypisane były wybrane utwory ze współczesnej literatury dla dzieci i młodzieży. W I edycji Konkursu są to:

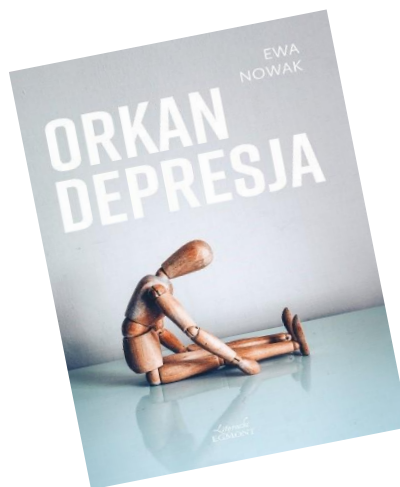
a) I i II KATEGORIA WIEKOWA - **Justyna Bednarek: „Zielone piórko Zbigniewa. Skarpetki kontratakują!”**- nagroda literacka w konkursie Polskiej Sekcji IBBY „Książka Roku 2020” w kategorii literatura dziecięca.



b) III KATEGORIA WIEKOWA - **Katarzyna Wasilkowska: „Świat Mundka”** – wyróżnienie

w konkursie Polskiej Sekcji IBBY „Książka Roku 2020” w kategorii literatura młodzieżowa.

c) IV i V KATEGORIA WIEKOWA - **Ewa Nowak:**
„Orkan. Depresja” - nagroda literacka w konkursie
Polskiej Sekcji IBBY „Książka Roku 2020” w kategorii
literatura młodzieżowa.



7. Zadania konkursowe w każdej kategorii wiekowej były opcjonalne (do wyboru):

a) I KATEGORIA (indywidualnie lub drużynowo)

- praca plastyczna przestrzenna „Moja skarpetka”
- praca plastyczna płaska „Moja skarpetka”

b) II KATEGORIA (indywidualnie lub drużynowo – do 3 osób)

- filmik będący scenką teatralną pod hasłem „Opowiem Wam o skarpetce” (5 minut)
- komiks pod hasłem „Opowiem Wam o skarpetce”

c) III KATEGORIA (indywidualnie lub drużynowo – do 3 osób)

- komiks będący ilustracją dowolnego fragmentu książki
- praca literacka lub artystyczna (typu kolaż, inscenizacja multimedialna) „Czego nie wiedzą o nas dorośli?”

d) IV - V KATEGORIA (indywidualnie lub drużynowo – do 3 osób)

- praca literacka w dowolnej formie (np. kartka z pamiętnika, list, opowiadanie) pt.: „Zobacz mnie. Jestem obok Ciebie”,
- minipodcast na temat książki

PRZEBIEG KONKURSU

1. Etap I - część I - w grupie przedszkolnej/klasie – tworzenie pozytywnego środowiska czytania

a) czytanie dzieciom/młodzieży książki konkursowej:

- każda klasa lub grupa uczniów rozpoczynała udział w Konkursie od głośnego czytania dzieciom/młodzieży książki konkursowej wyznaczonej dla danej kategorii wiekowej,
- czytanie odbywało się co najmniej dwa razy w tygodniu przez 15 – 20 minut,
- czytał wychowawca, polonista, bibliotekarz lub inny nauczyciel, a w przypadku młodzieży może to być czytanie samodzielne

b) po przeczytaniu całej książki nauczyciel – wychowawca lub inny nauczyciel przeprowadzał z dziećmi/młodzieżą lekcję/zajęcia, podczas której rozmawiał z dziećmi/młodzieżą o bohaterach utworu i poruszanych w nim problemach.

c) Nauczyciel przedstawiał klasie/grupie propozycje zadań konkursowych dla danej kategorii wiekowej i zachęcał do jej wykonania indywidualnie lub drużynowo (drużyna liczyć powinna nie więcej niż 3 osoby). Klasa/grupa wybiera spośród zadań konkursowych to, które chce realizować.

d) Każda klasa/grupa, która zadeklarowała udział w Konkursie miała za zadanie dokumentowanie swojej aktywności np. za pomocą zdjęć.

Na etapie szkolnym uczestnicy dużo i chętnie czytali wspólnie – w grupach czy w klasach regularnie odbywały się spotkania, w czasie których nauczyciele czytali dzieciom i młodzieży wybrane pozycje książkowe. Trudno dokładnie oszacować liczbę uczniów, którzy brali udział we wspólnym czytaniu. W niektórych placówkach było to kilkanaście grup, w innych kilka klas czy grup świetlicowych. Ze sprawozdań i protokołów, które napłynęły po zakończeniu etapu szkolnego wnioskujemy, że **liczba ta przekroczyła 3 tysiące.**



2. Etap I – część II - w przedszkolu/ w szkole

a) Dyrektor szkoły powołał Szkolną Komisję Konkursową, w skład której wchodziło co najmniej trzech nauczycieli, w tym Szkolny Koordynator Konkursu i nauczyciel języka polskiego.

b) Do zadań Szkolnej Komisji Konkursowej należało:

- przeprowadzenie eliminacji szkolnych Konkursu,
- sprawdzenie i ocenienie prac uczestników zgodnie z przesłanymi przez organizatora kryteriami oceniania,
- wyłonienie uczestników, którzy będą reprezentować szkołę w etapie ogólnopolskim

- sporządzenie i przesłanie w wersji elektronicznej do Organizatora protokołu z etapu szkolnego Konkursu
- dostarczenie do organizatora Konkursu prac uczniów, którzy zostali zakwalifikowani do II etapu Konkursu c) Szkolny Koordynator Konkursu organizuje uroczyste podsumowanie szkolnego etapu Konkursu, w czasie którego przekazuje informacje na temat laureatów etapu szkolnego zakwalifikowanych do etapu ogólnopolskiego oraz wręcza klasom/grupom dyplomy za udział w Konkursie.

Następnie uczestnicy konkursu wykonywali zadania konkursowe. I tutaj trudno nie oprzeć się wrażeniu, że nasi uczestnicy to bardzo zdolne i kreatywne osoby. Niewątpliwie szkolnym komisjom konkursowym nie było łatwo wybrać swoich reprezentantów do etapu ogólnopolskiego, bo prace konkursowe są bardzo różnorodne – od prac plastycznych, przez komiksy, prace literackie, aż do podcastów.



Gabriela Kucharska
Klasa VIII, Szkoła Podstawowa w Wietrznie
Forma: list otwarty
Opiekunka: Elżbieta Giemza, nauczycielka języka polskiego

Koledzy i Koleżanki!

Wietrzno, 18.01. 2022 r.

Zapewne słyszeliście wielokrotnie słowa, że na depresję może zachorować każdy, bez względu na wiek, wykształcenie i status materialny. Czym innym jednak jest znajomość słowa, a czym innym umiejętność współczuć z osobą, która taką chorobą dotyka. Nie aktyruję, że moja inspiracją stało się przeczytanie książki Ewy Nowak pod tytułem „Orkan. Depresja”. Do sięgnięcia po nią zachęciła mnie informacja, iż powieść ta zdobyła nagrodę literacką „Książka Roku 2020” w kategorii literatura młodzieżowa. Przeczam, że nie zawiodłam się podczas jej lektury. Najpierw wstrząsnęła mną, a potem skłoniła do refleksji.

Czy wiemy, co mówię, jak się zachowywać w towarzystwie osoby cierpiącej na depresję? Nie! Owszem, napotykaamy ludzi, o których ktoś wspomni, iż mają zdiagnozowaną depresję. Zdajemy sobie sprawę jednak, że nie wiadaj jej gołym okiem! Odnoszę nawet wrażenie, że jest spowodowana do tematu tabu. Mam nadzieję, że mój list sprawi, że pomyślicie o tym nieco dłużej, intensywniej, bo to ważna społecznie kwestia.

Już Elizabeth Wurtzel zauważyła:
„Pragnienie zaniegowania depresji własnej i cudzej jest w naszym społeczeństwie tak silne, że wielu ludzi uzna, że masz problem dopiero w chwili, gdy fruniesz z okna dziesiątego piętra.”

Zatem... Zwracam się do Was, moi rówieśnicy, ponieważ chcę przybliżyć Wam informacje o tej chorobie, napisać Wam, co robić, a czego unikać i w ten sposób przyczynić się nie tylko do propagowania wiedzy, ale również do konkretnego pomagania tym, których taka depresja dotyka.

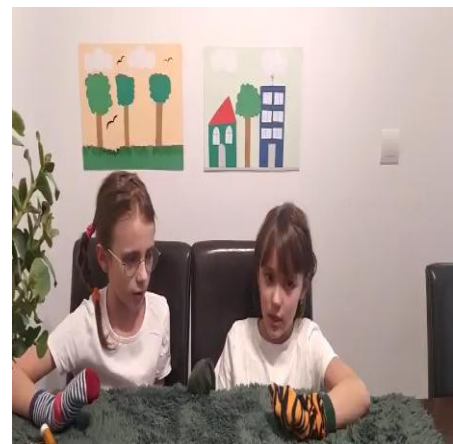
Przyjaciele, symptomów świadczących o depresji jest wiele, u każdego może ona przebiegać nieco inaczej. Na przykład niektórzy nie odczuwają radości, mają myśli samobójcze, brakuje im energii, mają poczucie winy. Często wtedy dajemy im rady, które nie pomagają, tylko pogarszają ich sytuację, a oni, jeszcze bardziej się zalamują.

Jak zatem postąpić? Należy samemu jak najwięcej dowiedzieć się z wiarygodnych źródeł o tej chorobie. Nie powinniśmy czekać z pomocą, bo ta choroba sama nie minie. Nie samowystawiamy do brania używek, do sięgania po alkohol. Nie bagatelizujemy problemów! Przed wszystkim jednak musimy zapewnić osobę z depresją, że ma w nas wsparcie. Ona musi wiedzieć, iż kiedy chce, to może gadać z nami wyjąć lub wygadać się. Drugi całkowity, jego życiowa obecność są bezcenne! Pomocą im również, jeśli postaramy się przekonać osobę chorą do wizyty u psychologa czy psychoterapeuty. Bardzo ważne jest także pilnowanie wizyt chorego u specjalisty.

Drozy równieśniku! Jest wiele przyczyn i wielu rodzajów depresji. Na szczęście są także sposoby zapobiegania epizodom depresyjnym poprzez min. następujące działania: wysypianie się, aktywny wypoczynek, zdrowe odżywianie się, nauczenie się radzenia sobie ze stresem, utrzymanie równowagi między życiem prywatnym i szkolnym czy zawodowym. Pomocne mogą być również naważane słowa zaczerpnięte z wypowiedzi ludzi młodych, na przykład Phila Bosmanna:

„Naprawdę najtrudniej jest żyć w życiu nie zaplamionym. One przylają same. Sztuka życia – to cieszyć się małym szczęściem”.

Podam Wam także parę konkretnych pomysłów na pomoc osobie w depresji.



3. Etap II – ogólnopolski

a) Organizacja etapu ogólnopolskiego Konkursu spoczywała na Komisji Konkursowej powołanej przez Organizatora Konkursu.

b) Konkurs polegał na ocenie przez Komisję Konkursową prac konkursowych, nadesłanych przez szkoły w terminie podanym w harmonogramie.

c) Do zadań Komisji Konkursowej należało w szczególności:

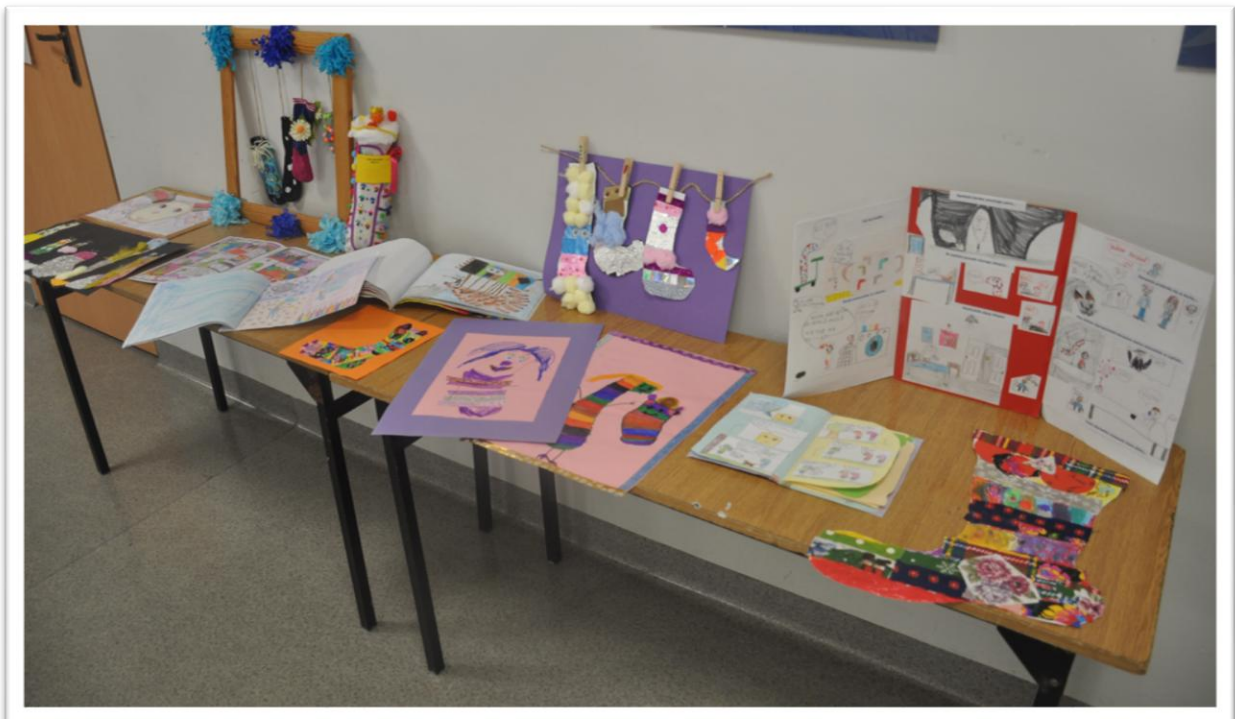
- weryfikacja prac po etapie szkolnym i ustalenie listy osób zakwalifikowanych do eliminacji na etapie ogólnopolskim,

- przeprowadzenie eliminacji na etapie ogólnopolskim - ocenienie prac konkursowych - zgodnie z harmonogramem,
- ustalenie listy laureatów Konkursu w poszczególnych kategoriach wiekowych i wyróżnień
- przekazanie szkołom biorącym udział w Konkursie wyników uczniów biorących udział w etapie ogólnopolskim oraz listy laureatów Konkursu,
- zorganizowanie uroczystego podsumowania Konkursu, wręczenie nagród
- sporządzenie sprawozdania z przebiegu Konkursu,

Po weryfikacji prac po etapie szkolnym i ustaleniu listy osób zakwalifikowanych do eliminacji na etapie ogólnopolskim Komisja Konkursowa rozpoczęła ocenienie prac konkursowych, a następnie ustaliła listy laureatów Konkursu.



NAGRODZONE PRACE





WYNIKI KONKURSU

I KATEGORIA

PRACE PRZESTRZENNE

I miejsce

Maja Gibradze, Filip Grabiński - Przedszkole Gedanensis Gdańsk



II miejsce

Anna Bugrova, Filip Szelestowski - Przedszkole Gedanensis Gdańsk

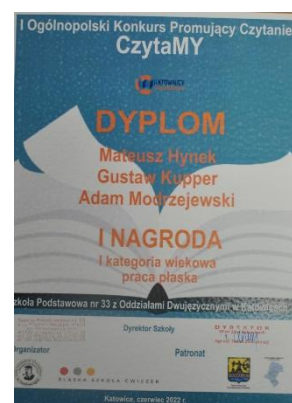
III miejsce

Płuciennik Zofia - Oddział przedszkolny w Szkole Podstawowej im. Armii Krajowej w Skarszewie

PRACE PŁASKIE

I miejsce

Mateusz Hynek, Gustaw Kupper, Adam Modrzejewski - Przedszkole Gedanensis Gdańsk



II miejsce

Wanda Łój – Oddział przedszkolny w Szkole Podstawowej nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Ligonii w Katowicach

III miejsce

Maja Laskowska - Przedszkole Publiczne nr 17 w Rzeszowie

Wyróżnienia:

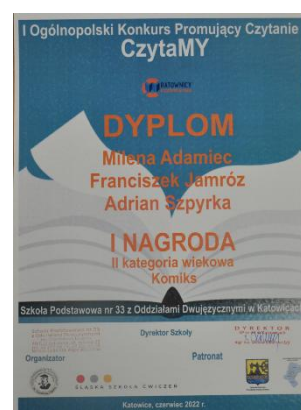
Klara Gorzelik, Arkadiusz Wiewióra, Oliwia Zierzuch - Oddział przedszkolny w Szkole Podstawowej nr 48 w Katowicach

Gabriela Musik - Oddział przedszkolny w Szkole Podstawowej nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Ligonii w Katowicach

Alicia Ayadi - Oddział przedszkolny w Szkole Podstawowej nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Ligonii w Katowicach

II KATEGORIA

KOMIKS



I miejsce

Milena Adamiec, Franciszek Jamróz, Adrian Szpyrka -
Szkoła Podstawowa nr 17 w Katowicach

II miejsce

Maja Brzeska - Podstawowa Szkoła Gedanensis w Gdańsku

III miejsce

Szymon Kowalski – Szkoła Podstawowa im. Leonida Teligi w Pyrzycach

Wyróżnienia:

Michał Rusinek, Piotr Bednarski, Miłosz Brzozowski - Podstawowa Szkoła Gedanensis w Gdańsku

Ivetta Biskup, Wiktoria Sobczak, Anissa Warszewska - Szkoła Podstawowa im. Armii Krajowej w Skarszewie

FILMIKI: „OPOWIEM WAM O SKARPETCE”

I miejsce

Nadia Kotowska, Lena Cincio, Jan Wszolek – Szkoła Podstawowa nr 2 w Nowej Soli

II miejsce ex-equo

Zuzanna Kostrzewa, Laura Gędek, Weronika Khomyn - Szkoła Podstawowa Z Oddziałami Integracyjnymi im. Leonida Teligi w Pyrzycach

oraz

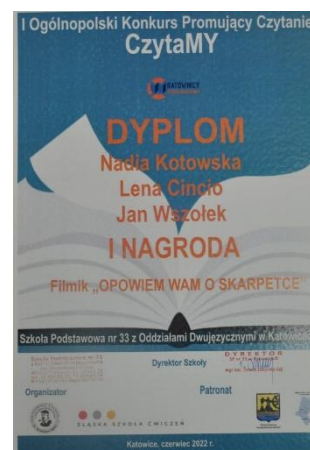
Antonina Bezulska, Zuzanna Pocheć, Zofia Mabrouk Szkoła Podstawowa nr 16 im. Tony Halika w Warszawie

III miejsce ex-equo

Karolina Grala, Anna Dygas - Szkoła Podstawowa nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Ligonia w Katowicach

oraz

Anna Zeman, Aleksandra Frąckiewicz - Szkoła Podstawowa nr 2 im. Marii Konopnickiej z Oddziałami Dwujęzycznymi w Nowej Soli



III KATEGORIA

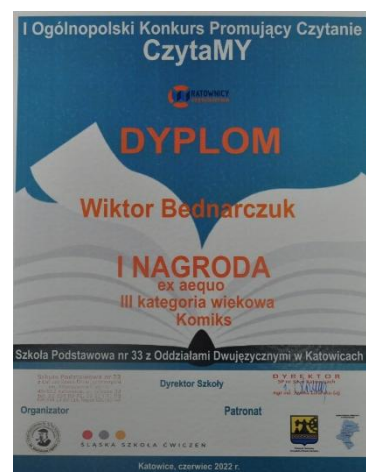
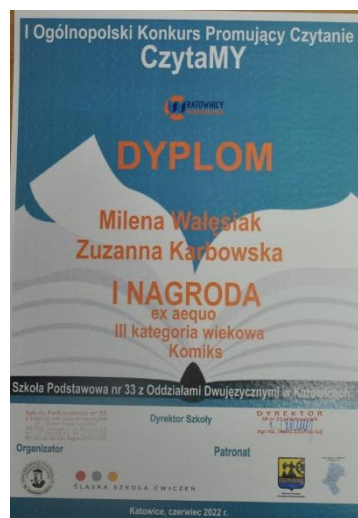
KOMIKS

I miejsce ex-equo

Wiktor Bednarczuk - Szkoła Podstawowa Gedanensis Gdańsk

oraz

Milena Wałęsiak i Zuzanna Karbowska -



Szkoła Podstawowa im. Armii Krajowej w Skarszewie

II miejsce

Marta Skowronek - Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 1 w Katowicach

III miejsce

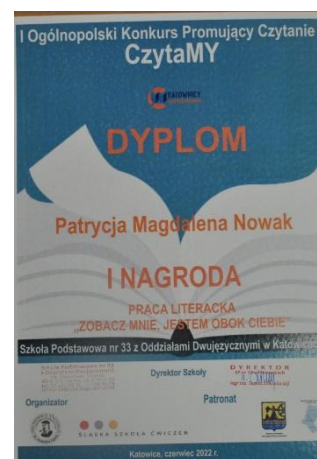
Karol Pawłowski - Publiczna Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Gościeradowie

IV KATEGORIA

PRACA LITERACKA „ZOBACZ MNIE. JESTEM OBOK CIEBIE” SZKOŁA PODSTAWOWA

I miejsce

Patrycja Magdalena Nowak - Szkoła Podstawowa nr 129 im. K. Makuszyńskiego w Krakowie



II ex-quo

Anna Czarnecka - Szkoła Podstawowa nr 17 im. T. Kościuszki w Katowicach

oraz

Zuzanna Feliks - Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 1 w Katowicach

III miejsce

Jagoda Hawaj - Szkoła Podstawowa w Wietrznie

Wyróżnienia:

Maja Tywonek - Szkoła Podstawowa nr 17 im. T. Kościuszki w Katowicach

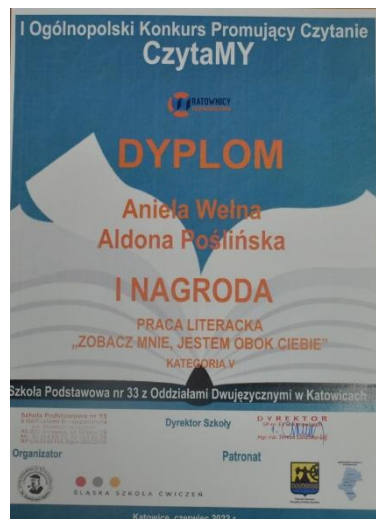
Nicole Durand - Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 1 w Katowicach

V KATEGORIA

PRACA LITERACKA „ZOBACZ MNIE. JESTEM OBOK CIEBIE” SZKOŁA PONADPODSTAWOWA

I miejsce

Aniela Welna, Aldona Poślińska - II LO im. Orła Białego w Bochni



II miejsce

Karolina Bilik - Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi im. Dzieci Zamojszczyzny w Zamościu

III miejsce

Agnieszka Ślusarczyk - II LO im. Orła Białego w Bochni

MINIPODCAST

I miejsce

Filip Soboń, Konrad Kręcisz, Paweł Kucharczyk Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 1 w Katowicach

II miejsce

Natalia Kozal, Maja Szulc, Zuzanna Zommer – Liceum Ogólnokształcące im. Jana Pawła II w Tuszynie

III miejsce - nie przyznano

UROCZYSTA GALA

W dniu 21 czerwca 2022 roku w siedzibie Szkoły Podstawowej nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród w I



Ogólnopolskim Konkursie Promującym Czytanie „CzytaMY”, którą poprowadziły:

Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 33 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stanisława Ligonia w Katowicach – **pani Teresa Liburska** – **Łój** oraz **pani Izabela Kamińska** – koordynatorka Konkursu.

Honorowymi gośćmi byli:

- Senator RP – **pan Marek Plura**,
- Wiceprezydent Miasta Katowice – **pan Waldemar Bojarun**,
- W zastępstwie Dyrektora Wydziału Nadzoru Edukacji Śląskiego Kuratorium Oświaty – **pani Iwona Przybyła**.



Uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu przez przedstawiciela Śląskiego Kuratorium Oświaty oraz Dyrektora SP 33 w Katowicach w dniu 21.06.2022



Uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu przez przedstawiciela Śląskiego Kuratorium Oświaty oraz Dyrektora SP 33 w Katowicach w dniu 21.06.2022

Laureatom i ich opiekunom gratulujemy!

Wszystkich zachęcamy do udziału w kolejnych edycjach Ogólnopolskiego Konkursu Promującego Czytanie „CzytaMY”.

Opracowanie:
Izabela Kamińska
Koordynator Konkursu